SAYI: 25
150 LİRA



CONAN

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

ALFA Yayınları

BARBARCA

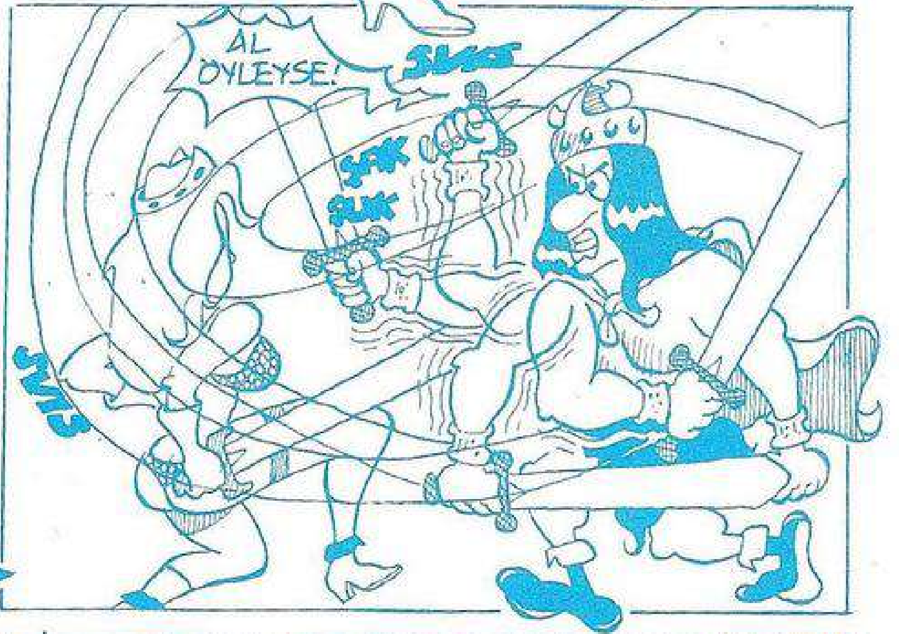
YAZIP ~ ÇİZEN
YILMAZ KURUHASAN















"... Şunu bilin-ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

ROY THOMAS, WRITER/EDITOR • JOHN BUSCEMA & ERNIE CHAN, ILLUSTRATORS/STORYTELLERS • JOHN COSTANZA, letterer • G. ROUSSOS, colorist • JIM SHOOTER, CONSULTING EDITOR

KRALİÇE ve KORSANLAR




NEFTHA'YI BAŞKENT LUKSOR'A BEN GETİRDİĞİM İÇİN BUNDAN HOŞLANMADI... FAKAT...
DAHA FAZLA KONUŞMADAN...
BİZİ BİR CASUS DİKKATİ İLE DİNLEYEN YANINDAKİ ADAM KIM?


MERATH BENİ ZİNDANA ATTIĞINDA ŞAHİN KENTİNDEN KAÇMAMA YARDIM EDEN ADAM BU BELİT!
ADI ZULA! SON ZAMBALLAH PRENSİ...
KRAL BABANI ARADIĞINI BİLİYORUM BELİT...
SANA YARDIM EDECEĞİM.
NİÇİN?
DİYELİM Kİ ZORDA KALANLARA YARDIMI SEVEN BİRİYİM...


BUNA İNANMAM AMA CONAN SANA KEFİL OLUYORSA BİZİMLE GELEBİLİRSİN...
KEFİL OLURUM!
SENİ BU ETEKLE GÖRMEK ÇOK HOŞ...
BU UZUN SÜRMEYECEK...
BİR KILICIM OLSAYDI... ŞİMDİ...


SANA BİR KILIÇ BULURUZ...
SONRA NE YAPACAĞIZ?


ŞAHİN KENTİNDEN NEFTHA İLE KAÇARKEN YUTAMAYACAĞIM BÜYÜKLÜKTE BİR LOKMA ISIRMIŞIM BEN...
BOYNUNDAKİ KOLYE BİR BÜYÜCÜNÜN ARMAĞANIYMIŞ...


"İKİMİZİ DE YILANA DÖNÜŞTÜRDÜĞÜNÜ HAYAL MEYAL ANIMSIYORUM..."
"YILAN BİÇİMİNDE KOLAYCA DUVARLARI AŞTIK..."

"UYANDIĞIMDA YİNE KADIN OLMUŞTUM VE SARAYIN ALTINDAYDIK ..."

BAKALIM BABAMIN NEREDE OLDUĞUNU STİGYA KRALI BİLİYOR MU ?

ESKİ ASGALUN KRALI BABAMIN YERİNİ SÖYLEMESİ...

KENDİ İYİLİĞİ İÇİN OLACAK...

BURADAN YUKARI TIRMANACAĞIZ.

BIR KÖLE KIZ İÇİN ÇOK ŞEY BİLİYORSUN SEN NEFTHA!

FAKAT HAIN OLSAYDIN, UYURKEN BENİ ÖLDÜREBİLİRDİN.

VE GİZLİCE GİRDİĞİMİZ YERİN KRALİYET SARAYI OLDUĞUNDAN KUŞKUM YOK...

SHEM SARAYINDA BÜYÜDÜM. GİZLİ YOLLARI BİLİRİM BU YÜZDEN...

GECE OLMASINA RAĞMEN NİÇİN AZ NÖBETÇİ VAR?

CTEPSHON'UN EMRİ BÖYLE...

KORKUYOR O!

BENİ İZLEYİN HANIMIM. YOLU ANIMSADIM.

AYLAR ÖNCE BURADA BEKHET'İN KÖLESİYDİM...

"ONUN ÖYKÜSÜNE TÜMÜYLE İNANMADIM...."

"STİGYALILARIN YARDIMIYLA NIMKARRAK'IN BABAMI TAHTINDAN İNDİRİP LUKSOR'A SÜRGÜNE GÖNDERMESİ ÖYKÜSÜ İLE DOLUYDU KAFAM...."

NEDEN KORKUYOR ...
HEMEN HEMEN HERŞEYDEN...
STIGYA, BU YÜZDEN ŞAHIN KENTINI KENDI HALINE BIRAKTI...
YIRMI YAŞINI GEÇMESINE RAĞMEN BIRÇOK BAKIMDAN HENÜZ BIR ÇOCUK. BÜYÜCÜ DANIŞMANLARININ KÖLESI GIBI...
BIR MUHAFIZ ORDUSUNUN ORTASINDA OLMADAN KIMSEYLE KONUŞAMAZ. VEZIRI HATHOREB ONAYLAMADAN HIÇ BIR KARAR VEREMEZ.
GECELERI YALNIZ BAŞINA ODASINDA OTURUP ASTRONOMI AYGITLARI VE DIĞER BÜYÜ OYUNCAKLARIYLA OYNAR...
ONUN ÖZELLIKLE TUTAMON ADLI BÜYÜCÜDEN ÇOK KORKTUĞU SÖYLENIR.




ZAMAN YOK...
MUHAFIZLARI HER AN GELEBİLİR...


BELİT, KRALIN PELERİNİNE UZANIRKEN, TUHAF BİR HAREKETSİZLİK HİSSETTİ. NEFES BİLE ALMIYORDU SANKİ.


BİRDEN NEDENİNİ ANLADI...
ISHTAR ADINA!
KRAL GİYSİLERİ İÇİNDE BİR İSKELET...
O ZAMAN BU...


...BİR TUZAK!
ÇOK AKILLISIN KARA KIYILARIN KRALİÇESİ BELİT...
ONLARA DİKKAT ET HATHOREB!
KILIÇLI BİR DİŞİ İBLİS OLDUĞU SÖYLENİYOR!


KORKMAYIN MAJESTE! ÇEVRELERİNİ SARDIK...
ADIMI NEREDEN BİLİYORSUNUZ? YOKSA NEFTHA?..


"BENİ TUZAĞA SÜRÜKLEDİĞİNİ DÜŞÜNDÜĞÜM NEFTHA'YA SALDIRMAYA HAZIRLANIRKEN..."
DEMEK HARAKT'DA CASUSLARIN VARDI...
TAHMİN ETMELİYDİM.
BANA YAKLAŞMASIN O!
SİLAHI YOK MAJESTE!
SİLAHSIZ VE ÇARESİZ! DÖNMEYE CÜRET ETTİĞİNE GÖRE DE BUDALA!

EVET... HARAKT'DA VE TÜM STİGYA KENTLERİNDE CASUSLARIM VAR.

...YANİ YILAN TAHTININ GERÇEK VARİSİ OLAN KIZKARDEŞİNDEN...

DEMEK TAHMİN ETTİĞİM GİBİ SIRADAN BİR KÖLE DEĞİL O...

CTEPSON'U KORUMAK İÇİN GEREKEN TÜM ÖNLEMLERİ ALDIM... SENDEN...

NE?

TUZAK DOLU YOLLARA SÜRÜKLENMEKTEN BIKTIM ARTIK...

KENDİ YÖNTEMLERİMİ KULLANACAĞIM.

KARA KIYILARIN KRALİÇESİNE YARAŞIR BİÇİMDE!

"O ANDA BELLİ BİR PLANIM YOKTU. YALNIZ İÇİMİ DOLDURAN ÖFKEYLE SALDIRIYORDUM..."

"ÖZGÜRLÜK YOLUNU AÇMALIYDIM."

"YA DA BABAMIN TAHTI ÇALINDIĞINDA BULANDIĞI STIGYA KANINA BULANARAK ÖLECEKTİM..."

"KÜÇÜK ODADA MUHAFIZLARIN ÇOK OLMASI ONLARA YARARDAN ÇOK ZARAR

"ARKA KAPIYA ULAŞMAK ÜZEREYKEN..."


"GÖZÜMÜN UCUYLA, DUVARDİBİNE SİNMİŞ KRALI GÖRDÜM..."


"VE İÇGÜDÜSEL OLARAK BİR PLAN GELİŞTİRDİM..."
BÜYÜCÜN BU DERTLERE SE-
Nİ KORUMAK İÇİN KATLAN-
DI...


KILICIM OMURGANA DAYANINCA BÜYÜCÜNÜN SENİN YAŞAMINA NE KADAR DEĞER VERDİ-
ĞİNİ GÖRECEĞİZ.
KRAL YALNIZCA CIYAK-
LADI...
HATHOREB VE NEFTHA GÖRÜNÜRDE YOKTU...


ÖNDERSİZ KALAN MUHAFIZLAR NE YA-
PACAKLARI KONU-
SUNDA KARARSIZDI-
LAR...
GERİ DURUN! KRALINIZ YAŞASIN!
YOKSA ÖLDÜRÜ-
RÜM ONU!
"BU SÖZLERİM ONLA-
RI DONDURMUŞTU..."


"BÖYLECE YAN ODAYA GEÇTİM VE KAPIYI SÜRGÜLEDİM..."
SİZE ZARAR VERME-
YECEĞİM MAJESTE
...
BEN YALNIZCA ASGALUN KRA-
Lİ OLAN BA-
BAMI ARI-
YORUM...
KARDEŞİ NİMKAR-
RAK, STIGYALILARIN YAR-
DIMIYLA GERÇEKLEŞTİRİ-
LEN DARBEDEN SONRA O-
NUN BURAYA GÖNDERİL-
DİĞİNİ SÖYLEDİ...


"SÖZLERİM SANKI ODADAKİ FISILTILAR TARAFINDAN YUTU-
LUP GİDİYORDU..."
YÜCE İSHTAR!
"TAM ER-
KEK ADAMA DÖNERKEN
..."
NE?

CTEPSHON, GÖZLERİMİN ÖNÜNDE ÇÖL SERABI GİBİ TİTRİYORDU...

BENİ BURAYA GETİRDİĞİN İÇİN TEŞEKKÜRLER!

BÖYLECE İKİMİZ...

BAŞBAŞA KALDIK.

HATH-HOREB!

EVET. GÜVENLİKTE OLMASI İÇİN KRALI GÖNDERDİM...

KENDİN İÇİN DE AYNISINI YAPMALIYDIN...

ÇÜNKİ ŞİMDİ SENİ...

"BÜYÜCÜNÜN BİR HAREKETİ İLE DİZLERİM VE KOLLARIM ZAYIFLADI..."

GERİSİ BİR DÜŞTEN UYANMAK GİBİYDİ...

ONA ZARAR VERMEYİN MUHAFIZLAR!

ONUN HAKKINDA PLANLARIM VAR...

ONU VE KIZKARDEŞİMİ ÖLDÜRSEN OLMAZ MI HATHOREB?

BELİT, ÖLÜ YİYEN CANAVARA YEM OLACAK MAJESTE.

BU ARADA TATLI VE GÜZEL ABLAN, KENDİ SONUNU DÜŞÜNMEYE ZAMAN

"BAŞKA BİR ŞEY

...TABUTUMUN DIŞINDAN SENİN SESİNİ DUYANA DEK CONAN...

O ANDA UYANMASAYDIN YÜZEN TABUTUNU O DEHŞETE TERKEDECEKTİK.

NEFTHA-YA NE OLDU PEKİ...

BENİ KENDİ İHTİRASI İÇİN BURAYA GETİREN O CADIYA NE OLDU-


BIZI NEREYE GÖTÜRÜYORSUN KADIN?
STIGYALILARINI BILDIGI BAŞKA BIR YOL VARMIŞ.
SEN VE NEFTA KENTE ANCAK YILAN OLARAK GIREBILDINIZSE...
SENI, BENI VE KUSHLUYU ÖLDÜ SANDIKLARINA GÖRE...


KARA KIYILARDA GEÇIRDIĞIN YILLARDAN SONRA BENIM KUSHLU OLMADIĞIMI ANLAMALISIN. KANIM SENINKI KADAR SOYLU...
BANA BIR YARARI DOKUNMAMIŞ OLSA BILE...


ÖFKEDEN GÖZÜ DÖNMÜŞ EŞIMI BAĞIŞLA ZULA!
ŞU ANDA AKLI YALNIZCA KAYIP BABASIYLA DOLU.
EĞER SIZ IKI SOYLU SESINIZI KESERSENIZ...
...SANIRIM GIDECEĞIMIZ YERE GELDIK.


EVET KESKIN GÖZLÜ SEVGILIM...
BENI IZLE!
YUKARIDAKI SARAYI YINE DE IKINIZDEN DAHA FAZLA


EVET. BURASI CTEPSHON'UN SARAYI...
ILK BAKTIĞIM ODA DA ŞURASI...
NE O?
CTEPSHON'UN ODASI!


YA DA HATHOREB'IN BÜYÜ ODASI...
IKISI DE DEĞIL.


BURASI O KÖPEKLER BANA BU PİS PAÇAVRALARI GİYDİRDİKLERİNDE KENDİ GİYSİLERİMİ KOYDUKLARI YER.
BU TUHAF!
KADIN KISMI BÖYLEDİR İŞTE ZULA...
BOĞULMAK İÇİN BİLE YENİ GİYSİ GİYERLER...


SEN GİT DE KILICININ ÜSTÜNE OTUR ÇENESİ DÜŞÜK KİMMERYALI!


HAREM FAHİŞELERİ İÇİN YAPILMAMIŞ KENDİ GİYSİLERİMLE DAHA RAHATIM BEN...
GİDELİM...
YOLU GÖSTER KAPTAN!


BURADAN!
O TABUTA TIKILMADAN BU ODAYI BİR ŞEYLER İÇİN HAZIRLADIKLARINI GÖRMÜŞTÜM...
İÇERDE SESLER VAR... HAZIRMISIN ZULA?
HAZIRIM CONAN!


HAYDİ!
CROM'UN ERKEKLİĞİ!
İSHTAR ADINA!

IÇERIDEKI SAHNE ÜÇ SILAHLI SAVAŞÇIYI BIR AN IÇIN OLDUKLARI YERDE DONDURDU.





YABANCILAR VE MUHAFIZLAR BIRBIRLERINE GIRINCE INFAZ ODASI BIRDEN KARIŞTI... CELLATI DEVIREN BELIT'IN GÖZÜ KIMSEYI GÖRMÜYORDU...



BELİT, KAÇMAYA ÇALIŞAN CTEPSHON'A YÖNELMİŞTİ...

BU SARAY MUHAFIZLARI BİZİM GİBİ SAVAŞÇILARA ALIŞIK DEĞİLLER.

TEPELEYELİM ŞUNLARI CONAN!

BENİM KILIÇ KONUSUNDA BİLDİKLERİMİ BUNLAR ÖMÜR BOYU ÖĞRENEMEZ...

BENİ ENDİŞELENDİREN ORADAKİ BÜYÜCÜ...

ENDİŞELENME! ONUN BÜYÜ TÜRÜNÜ İYİ BİLİRİM...

GÖZLERİNE BAKMADIKÇA...

...BİZİ ETKİLEYEMEZ O...

KESHATTA'DA BU KONUDA HER ŞEYİ ÖĞRENDİM...

ÖYLEYSE NİÇİN SEN DE BAKIŞLARINLA BURADAN ÇIKMAMIZI SAĞLAMIYORSUN...

BELKİ BİR GÜN DENEMEK ZORUNDA KALABİLİRİM.

SEN O GÜNÜ BEKLEYEDUR...

BEN BU KÖPEKLERE BİZ KUZEYLİ BARBARLARIN NASIL DÖVÜŞTÜĞÜNÜ GÖSTEREYİM...

BİRDENBİRE...

AAAIIIIEEEEEEE

BU DA NE?

BELİT

CONAN, BAŞINI KALDIRINCA BU İKİ SORUNUN YANITINI ÖĞRENDİ...

HAYIR! KUTSAL SET ADINA BENDEN UZAK DUR!..

BIRAK TİTREMEYİ İĞRENÇ KRAL BOZUNTUSU ÖDLEK!

İSTEDİĞİM YAŞAMIN DEĞİL BİRAZ BİLGİ...

YILLAR ÖNCE, BABAN CTEPSHON I. AŞGALUNDAKİ BİR AYAKLANMAYA YARDIM ETTİ...

BUNUN SONUCU STİGYA DOSTU NIMKARRAK TAHTA ÇIKTI...

YAŞAMINA DEĞER VERİYORSAN SÖYLE!

ESKİ ASGALUN KRALI ATRAHASİS'E NE OLDU?

AŞAĞIDAKİ SESLER KESİLDİ...

ÇÜNKÜ BİR KAÇ SANİYE SONRA ÖLECEK BİR KRAL İÇİN DÖVÜŞMENİN NE YARARI VARDI.

BU ARADA ELLERİ BAĞLI NEFTHA GÖRÜNMEYEN BİR ÇIKIŞTAN SIVIŞIVERDİ...

HATHOREB DE SESSİZ BİR KEDİNİN ADIMLARIYLA ONU İZLEDİ.

DİĞERLERİNİN DİKKATİYSE YUKARIDAYDI...

ÖDLEK CTEPSHON KONUŞMADAN SIZLANIYORDU...

YANIT VER BANA KÖPEK! YOKSA!

DUR! SORDUĞUN ADI ANIMSAR GİBİ OLDUM...

ATRAHASİS

HATHOREB'IN BENİ ETKİSİ ALTINDA BÜYÜTTÜĞÜ YILLARDA KRALİYET ZİNDANINDAYDI O...

TAHTA GEÇTİĞİM GÜN TÜM ESKİ TUTSAKLARI İDAM ETTİRDİM.

YA ŞİMDİ?

ŞEY... YENİ TUTSAKLAR İÇİN YERE GEREKSİNMEM VARDI...

AMA BU YILLAR ÖNCEYDİ...

NE ÖNEMİ OLABİLİR? O ZATEN BİR HİÇTİ...

O BENİM BABAMDI STİGYALI!

BABAM!

BUNUN İÇİN ÖLECEKSİN KÖPEK!

DUR! TACIMI AL!

AMA CANIMI BAĞIŞLA!

B-BU GÜZEL TAÇ SENİN OLSUN!

STİGYA KRALİÇESİ OL!

ZATEN BEN KRAL OLMAYI...

...HİÇ İSTEMEMİŞTİM... TÜMÜ HATHOREB'İN BAŞININ ALTINDAN ÇIKTI!

İZİN VERİRSENİZ GİDİYORUM BEN...

GİT O ZAMAN KATİL KÖPEK...





AŞAĞIDA DONUP KALAN MUHAFIZLAR KIPIRDANDILAR...
KRALLARINI KORUMAKTA KUSUR ETTİKLERİNİ DÜŞÜNÜYORLARDI...
HİÇ DEĞİLSE ÖCÜNÜ ALMAYA KARAR VERDİLER...
AMA CONAN VE ZULA ONLARI KARŞILAMAYA HAZIRDILAR...
DURUN! DÖVÜŞLERİN SONA ERMESİNİ EMREDİYORUM!
EH?
NEFTHA'NIN SESİ!
HAYIR! BU BİR KÖLE KIZIN SESİ DEĞİL...
STİGYA'NIN GERÇEK KRALİÇESİ CTEPSHON III'ÜN SESİ...
HEPİNİZ ONUN ÖNÜNDE DİZ ÇÖKÜN!
SARAY MUHAFIZLARI SET RAHİBİ HATHOREB'E HEMEN İTAAT ETTİLER...
BİR KADIN STİGYA TAHTINA ÇIKABİLİR Mİ?
GELENEKLER BUNA İZİN VERİYOR. TAHT İÇİN KARDEŞ KATLİNE DE...
ŞİMDİ ÖNEMLİ OLAN NEFTHA'NIN SİZE NASIL DAVRANACAĞIDIR...
BU SORUNUN YANITINI HEMEN ALDILAR...
CONAN! SENİNLE İLK KARŞILAŞTIĞIMIZDA STİGYA'DA YALNIZ BULMANIZIN OLANAKSIZ OLDUĞU YERLERİ GÖSTERECEĞİMİ SÖYLEMİŞTİM.
EVET!
BUNU YAPTIM VE SİZLERİ ÇIKARLARIM DOĞRULTUSUNDA KULLANDIM...


KADINI ÖLDÜRÜN! IKI ADAMI DA ZINDANA ATIN!
STIGYA'DA KRAL ÖLDÜRMENIN CEZASINI ÇEKECEKLER...
PEKI MAJESTE!
MUHAFIZLAR CONAN VE ZULA'YA YÖNELDILER...


SONRA...
ZULA! NE OLUYOR?
ÖNERINI YERINE GETIRIYORUM CONAN!
KESHATTA'DA KÖLEYKEN BÜYÜCÜ EFENDIMI YILLARCA IZLEDIM BEN...VE...


SIRLARINI ANLAYAMAMIŞSAM ONUN DEDIĞI GIBI BUDALAYIM DEMEKTIR.
BÜYÜCÜLERIN ÇOĞU GERÇEK BÜYÜDEN ÇOK HIPNOTIZMA YAPARLAR...
YALNIZCA TUTAMON'UN GERÇEK BÜYÜYÜ BILDIĞI SÖYLENIR.
NE DEMEK ISTEDIĞINI ANLIYORUM ZULA...
SANIRIM ŞU ANDA BIZI GÖRMÜYOR VE DUYMUYORLAR...
BELIT'I ALIP KAÇALIM!


APTALLAR!
SENIN ILKEL BÜYÜLERINI USTACA BÜYÜLERIMLE BOZARIM BEN...
BIR SANIYE IÇINDE...


O ZAMAN SEN DE IŞKENCE ÇEKERSIN...













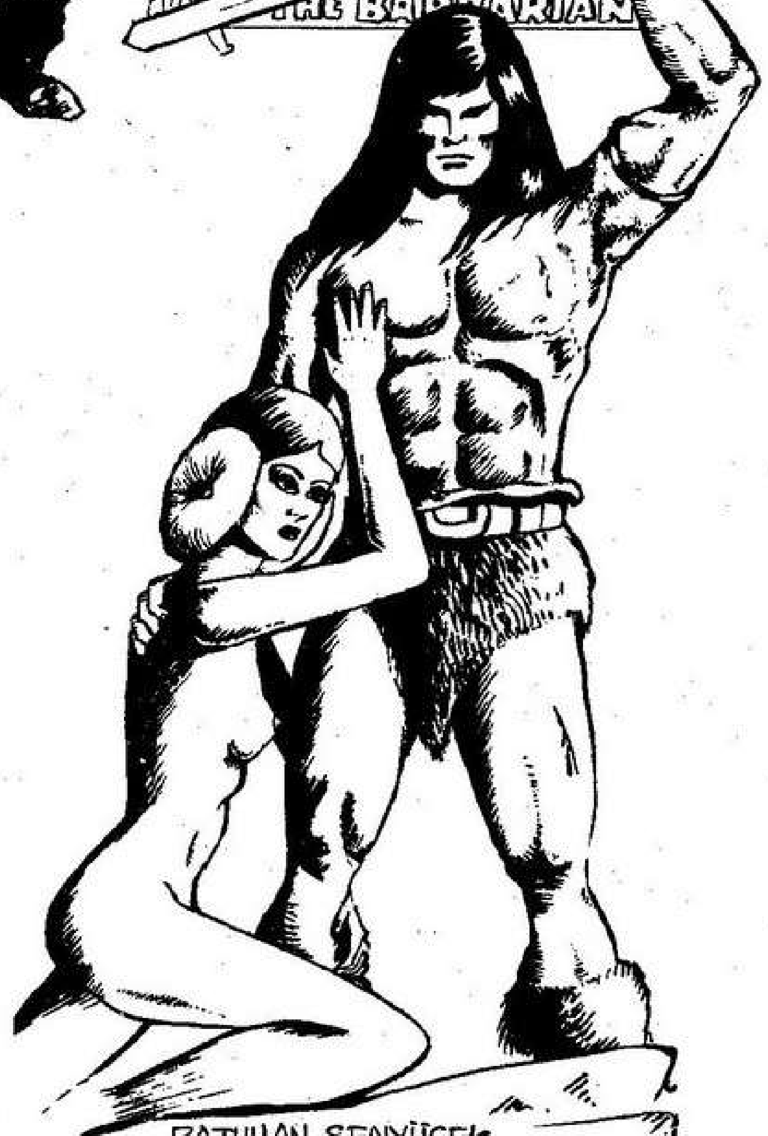
GELECEK BÖLÜM: YILAN BAŞLI SAVAŞÇILAR

Sizin Gönderdikleriniz

















"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

YILAN BAŞLI ŞAVAŞÇILAR

KİMMERYALI BARBAR CONAN, SHEMLİ DİŞİ KORSAN BELİT VE SON ZAMBALLAH PRENSİ ZULA... ÜÇ YAMAN SAVAŞÇI!

HEPSİNİ GEBERTİN!

BİRİ KURTULURSA ALARM VERİR.

ROY THOMAS
WRITER / EDITOR

JOHN BUSCEMA & ERNIE CHAN
ILLUSTRATORS

J. ROSEN, LETTERER
COLORIST

JIM SHOOTER
CONSULTING EDITOR

FEATURING CHARACTERS CREATED BY
ROBERT E. HOWARD

C 890


KURTULA-
MAZLAR.
TANRILIK İDDİALARINI BA-
TIL İNANÇLI KORSANLARA
SAKLA!
ÖLÜM
TANRICASI
DERKETA'NIN
KIZI SÖYLÜ-
YOR BUNU
...
ONLAR
TANRI YA
DA ALTIN
İÇİN SAVA-
ŞIR.


BU SO-
NUNCUY-
DU...
YALNIZ-
CA YARIM
DÜZİNEY-
DİLER...
ÇABUK
GİZLİ
GEÇİDE!


İŞTE BU-
RADA!
BU ZAVALLILAR BİZİ GÖRME-
DEN BÜYÜ KULLANABİLSEY-
DİK ÖLMEZLERDİ...
GEBERMİŞ
STİGYALILA-
RA AĞIK YAK-
MAKLA UĞ-
RAŞMA ZULA!


STİGYALILAR,
BABAMI DEVİR-
MESİ İÇİN HAİN
AMCAMA YAR-
DIM ETTİ-
LER...
TOPU
GEBERSE
BİR DAM-
LA GÖZYA-
ŞI DÖK-
MEM.
YA
SEN
CONAN?


BENİM ÖZEL
KİNİM YOK.
HALKIM
HER ULUSLA
YÜZYILLAR-
DIR SAVA-
ŞIR...
BENİM İÇİN FARKETMEZ


BEN KABİLEMİN
ÖLDÜRÜLÜŞÜNÜ
GÖRDÜM. GEREK-
MEDEN KAN DÖK-
MEM...
BELİT BABASININ ÖLÜ-
MÜYLE...*
ZULA!
CONAN'A
DA SÖY-
LEDİM
...
HENÜZ
BU KONUDA
KONUŞMAK
İSTEMİYO-
RUM...


NASIL İSTERSEN BELİT... HEY!...
JULLAH ADINA!
STİGYALILAR!
BU TÜNELİ NEFTHA DA BİLİYOR ÇÜNKİ...


BİR DÖRT YOL AĞZINA GELDİK...
O KALTAKLA DAHA ÖNCE HANGİ TÜNELE GİRDİĞİMİZİ ANIMSAMIYORUM.
BİRİNE GİRELİM.


YA LUKSOR'UN DUVARLARINA YA CEHENNEME ULAŞIRIZ.
STİGYALILARA YAKALANMAKTANSA...


İŞTE! ORADALAR!
YASAKLANMIŞ TÜNELE GİRDİLER...
FARKETMEZ! ONLARI YAKALAYAMAZSAK BİLE ÖLÜME SÜRERİZ...
İZLEYİN!


DURUN! GERİ DÖNÜN!
KİM BU? NEREDEN ÇIKTI BİRDEN?
ONU TANIMIYOR MUSUN?
YILANLI YÜZÜĞÜNE


GERİ! GERİ!
KRALİÇENİN ÖFKESİYLE KARŞILAŞMAK DAHA İYİ...
STİGYALILAR DÖNDÜLER...
İZLEMEKTEN VAZGEÇMİŞLERDİ...


ŞİMDİ YERALTI GEÇİT-LERİNDEKİ SESSİZLİĞİ BOZAN BİR ÇİFT TUHAF AYAK SESİYDİ...


ORAYA YAKIN BİR YERDE...
KİMSE YOK! YANLIŞ TÜNE-LE GİRMİŞ OLMALILAR...
ÖYLE GİBİ...


AMA NEDEN-SE AKLIMA BAŞKA ŞEY-LER GELİ-YOR...
BURAYA GİRDİĞİMİ-Zİ GÖRMÜŞ OLMALILAR.


GERÇEK-TEN MÜT-HİŞSİN BELİT!
ZATEN BÖYLE OL-DUĞUN İÇİN BE-Nİ ETKİLİYORSUN...
SENİ ÇOK ÖZ-LEDİM.
ÖP BENİ SEVGİLİM. ŞİMDİLİK BUNUNLA YETİNELİM.


GEMİYE DÖNENE DEK...


NE GEMİSİ? SANA YARDIM EDERSEM BENİMLE KES-HATTA'YA GELECEĞİNE SÖZ VERMİŞTİN CONAN!
SÖZÜ-MÜ UNUT-MADIM.
BELİT! SEN BİRAZ BEKLEYE-CEKSİN


SİZ CANINIZIN İSTEDİĞİ YERE GİDEBİLİRSİNİZ. AMA BEN...
HAİN AMCAMLA BÜYÜCÜSÜ PTOR-NUBİS'İ ÇAKAL-LARA YEM E-DECEĞİM.


BU İSMİ NEREDE OLSA ANIMSARIM... PTORNU-BİS BENİ...
...KESHAT-TALI SHU-ONORU'YA SATAN STIG-YALIDIR...


ANLAŞILDI... KESHATTA İŞİ BİRAZ DAHA BEKLEYECEK...
SANIRIM SHEM'E BENİM DE GELMEME HAYIR DEMEZSİNİZ...
BANA HAİN AMCANDAN SÖZETSENE BELİT!


BU SIRADA YUKARIDAKİ SARAYDA...
...YÜCE KRALİÇEMİZ MELEK KANATLARINI STİGYA ÜZERİNE GERDİĞİ İÇİN SET'E ŞÜKÜRLER OLSUN...
BUDALACA KONUŞMA VEZİR!
O DİŞİ KORSAN KARDEŞİMİ ÖLDÜRMEDEN BENİM KAFAMI KESTİRMEK ÜZEREYDİN!
AMAN EFENDİMİZ!
BİR ZAMANLAR KÖLE OLAN NEFTHA, III. CTEPSHON ADIYLA TAHTA ÇIKMIŞTI.


ŞİMDİ GEÇMİŞİ BIRAKIP GELECEĞE BAKALIM...
BU SALONDA GÜVENLİKTE MİYİZ?
YABANCILARIN MUHAFIZLARI ATLATIP BURAYA GELMELERİNİ İSTEMEM...


BU OLANAKSIZ MAJESTE! KAPI ÇOK KALIN VE...
NE OLUYOR?
KAPI PARÇALANIYOR. SANKİ ARKASINDA BİR EJDER VARMIŞ GİBİ...


NE OLABİLİR BU GÜÇ?
EŞİNE RASTLANMAZ BİR GÜÇ!
KARA ÇEMBERİN EN BÜYÜK BÜYÜCÜSÜ

TUTAMON! TAHMİN ETMELİYDİM BUNU!
SİHİRBAZLAR KENTİNDEN KUZEYE GÖÇ ETTİĞİN YILLARDA PEK ÖNEM VERMEMİŞTİM SANA...
SEN DE KADIN OLMANA RAĞMEN KARDEŞİNİN TAHTINI ELE GEÇİRECEK KADAR HIRSLIYMIŞSIN...
BU KÖPEKLER GİBİ BENİ ÖVMEYE GELMEDİN HERHALDE.
BURAYA VERLEŞMEYE GELDİM... HATHOREB...
...VE UŞAKLARI BUNU BEĞENMESE DE...
GELMEK İÇİN TAHTI ELE GEÇİRMENİ BEKLEDİM...
TAHTA GEÇECEĞİMİ BİLİYOR MUYDUN?
EVET... GÜCÜMÜ YABANA ATMA!
SANA YILANLI TILSIMI VERDİĞİMDE BİLİYORDUM BUNU
*
GÖZLERİNİ YERDEN KALDIRMA HATHOREB!
YOKSA BİR DAHA HİÇ BİR ŞEYİ GÖREMEZSİN...
PEKİ YÜCE TUTAMON!
NE DİYORDUM?
O TILSIMIN BİR GÜN İŞİNE YARAYACAĞINI DA BİLİYORDUM...
DEMEK YILAN BİÇİMİNDE SARAYA GİRMEMİ SAĞLAYAN BÜYÜLÜ SÖZLERİ DE BUNUN İÇİN ÖĞRETTİN BANA...
PEKİ İSTEDİĞİN NEDİR?
BENİM GÜÇLERİMDE OLAN BİRİ NE İSTEYEBİLİR?
SARAYDA BİR MEVKİ?
ÖRNEĞİN BAŞVEZİRLİK!
KABUL!


CONAN SENİNLE İLGİLİ BİR DÜŞ GÖRDÜĞÜNÜ SÖYLEMİŞTİ...
BU SENİN BİR UYARIN MIYDI YOKSA?
DÜŞ MÜ? SANMAM!
O BARBARLA BENİM NE İŞİM OLABİLİR Kİ?
ONUN VE ARKADAŞLARININ ÖLMESİNİ İSTİYORUM.


BU İSTEĞİMİ YAPARSAN SENİ TÜM BÜYÜCÜLERİN ÜSTÜNDE TUTARIM...
O İŞİ YOLUNA KOYDUM...
ŞU ANDA UMUTSUZCA GEZİNİYORLAR...


"DEHLİZLERDE YALNIZCA FELAKET BULACAKLAR"
ÇIKIŞ YOLU YOK!
YİNE DE BURADA OLMAK CADI NEF-THA'NIN ELİNDE OLMAKTAN İYİDİR...
KENDİNE YARDIM EDENLERE BORCUNU ÖDEYECEK BİR TİP DEĞİLDİ ZATEN!
NÖBETLE UYUYALIM...


CONAN NÖBET TUTARKEN BELIT VE ZULA UYUDULAR... AMA...
UYKULARI UZUN SÜRMEDİ...


BELIT GÖZLERİNİ AÇTI VE...


...BÜYÜLENMİŞ GİBİ GÖLGELİ BİR TÜNELE YÖNELDİ.
GİDİŞİNİ CONAN'IN HASSAS KULAKLARI BİLE DUYMADI...


UYURGEZER GİBİYDİ...

KORKUNÇ BİR ÖLÜM YARATIĞINA GİDİYORDU...

GEL!

KHİTAİ'NİN TAPINAKLARINDAKİ ALTIN ÇANLARIN SESİNİ ANDIRAN BİR SESTİ BU...

YÜZYILLARDIR UNUTULMUŞ BİR DİLDE KONUŞUYORDU...

FAKAT KADIN, SÖYLENENİ ANLIYOR VE DAMADA YAKLAŞAN GELİN GİBİ YARATIĞA SOKULUYORDU...

O ANDA KARA ÜLKELERDEN KOPAN BİR TUFAN GİBİ...

DİKKAT ET!

BELİT DÜŞTÜ AMA UYANMADI!

YARATIĞIN İĞRENÇ KAFASI YENİ KURBANA YÖNELDİ...

JULLAH BENİ KORUSUN!

ÇAĞRINI BEN DE DUYDUM İĞRENÇ YILAN! FAKAT BEN...

...İNSANLARI AĞINA DÜŞÜRDÜĞÜN O BÜYÜYÜ BİLİYORUM...

BELİT! UZAKLAŞ ONDAN!

BELİT DUYMUYORDU...


ZULA BELİT'İ KORUMAK İÇİN SALDIRDI...
AMA BU ESKİ STİGYA YARATIĞI ZEKİYDİ...


VE ZULA'YI YAKALAYIVERDİ...
YAKALANDIM...
YILAN SAÇLARDAN BİRİ BENİ SOKARSA İŞİM BİTER...
ONU HİPNOTİZE EDEMEZSEM BENİ HAKLAYACAK...


EN İYİSİ KILIÇ KULLANMAK.
ZULA'NIN BİLEĞİ DE NEREDEYSE CONAN KADAR GÜÇLÜYDÜ.
AMA YARATIĞIN


JULLAH!
KISKIVRAK YAKALANMAKTAN BİLE


DARBELERİ DEV YILANI ETKİLEMİYORDU VE YILAN SAÇLI İĞRENÇ KAFA...
...ZULA'YA YAKLAŞIYORDU...
ANCAK KILIÇ BU YAKLAŞMAYI YAVAŞLATIYORDU...
ZULA ZOR DU-


YAVAŞ YAVAŞ GÜCÜ TÜKENİYORDU...
KAHROLASI CANAVAR!
YARATIK SON SALDIRIYA HAZIRLANIYORDU...


O ANDA...
ZULA!
BİTKİN DÜŞEN ZULA CONAN'I ZOR DUYMUŞTU.


FAKAT CONAN'IN SESİ ZULA'YA CESARET VERMİŞTİ...
HAI!
YILAN YARATIK ÖLÜRKEN İNSAN SESİYLE YILAN TISLAMASI ARASI BİR SES ÇIKARDI.
YÜZYILLAR SÜREN DOĞAÜSTÜ YAŞAMI BASİT BİR BİÇİMDE SONA ERMİŞTİ...


CANAVAR TÜMÜYLE HAREKETSİZ KALDI...
MÜTHİŞTİ CONAN...
BÜYÜCÜLER KENTİNDE BİLE BÖYLE BİR YARATIK


BEN YEDİ YIL ÖNCE BUNA BENZER BİR YILANLA DÖVÜŞTÜM.
DEV YILAN, STIGYALI BÜYÜCÜ TUTAMON'UN EMRİNDEYDİ...
KESHATTA'DA O ADI KİMSE AĞZINA ALMAZ...


BELİT! İYİ MİSİN SEN?
NÖBETTE NASIL UYUDUM BEN?
SENİN SUÇUN YOK!
ANCAK BENİM GİBİ BÜYÜDEN ANLAYAN BİRİ ONA KARŞI KOYABİLİRDİ.
BU... BİR... DÜŞ MÜYDÜ?


HEM DÜŞ, HEM GERÇEKTİ...
BU MEZARDAN SAĞ ÇIKABİLECEK MİYİZ?
ATEŞ YAKMAK GEREKECEK...


AMA HEMEN YAPAMAYACAĞIM BUNU...
TÜM TANRILAR ADINA!
IŞIKSIZ BİR YERALTI KAYNAĞI AMA ZAYIF MİNERAL PARILTILARI VAR...


BELKİ DE BU IŞIKLAR TUTAMON'A KLAVUZLUK EDİYORDUR...
BU KAYNAK BİR YERE ÇIKARIR BİZİ...


BİRBİRİMİZDEN AYRILMAYALIM...
NE OLUYOR?
GÖZLENİYORUZ!
BİR ŞEY DUYMADIM!...
BEN DE...
SİZLER BENİM GİBİ KİMMERYA DAĞLARINDA BÜYÜMEDİNİZ...


BIZI GÖZETLEYENLER VAR VE BELKI DE...


DIK-KAT!
KOCA KAYA YIGINI GÖKGÜRÜLTÜSÜ GIBI BIR SESLE ÜZERLERINE DÜŞTÜ...


CONAN SON ANDA, DIBINDE NE OLDUĞUNU BILMEDIĞI KARANLIK BOŞLUĞA ATILDI...
KENDINI NEYIN BEKLEDIĞINI DÜŞÜNECEK ZAMAN YOKTU.


TUTUNACAK YER DE YOKTU.
BIR SAMAN YIGINI GIBI BOŞLUKTA UMUTSUZCA


SONUNDA HAREKETSIZ OLARAK YERE SERILDI...


BIR SÜRE SONRA...
CONAN'IN YERİNDE BAŞKASI OLSA SAĞ KALAMAZDI...
BÊLIT... ZULA...


NEREDESİN SEVGİLİM?
AŞAĞIDAYIM. YARALANDIM.
SANIRIM SAĞ BACAĞIM İNCİNDİ...


...AMA YAŞIYORUM...
KIRILMADIYSA YÜRÜYEBİLİRİM.
SEN VE ZULA TAŞTAN KURTULMUŞUNUZ.
BİZİ ZAMANINDA UYARDIN!
KAYAYI YUVARLAYAN YARATIĞI BULUP GEBERTTİK CONAN!


İYİ... ŞİMDİ TOPARLANIRIM.
NASIL BIR YARATIK?
İNSAN BİÇİMİNDEYDİ...
CONAN'IN BARBAR İÇGÜDÜLERİ ALARM


ZAMANINDA DOĞRULDU...
BÊLIT!?


CONAN İLK VURUŞTAN SIYRILDI...
CROM ADINA!
AMA İKİNCİ VURUŞ KESİNLİKLE ÖLDÜRÜCÜ OLACAKTI.


DÜŞÜNMEYE BİLE ZAMAN YOKTU.
CONAN, YAPTIĞININ KORKUNÇLUĞUNU SONRADAN FARKETTİ.


AMA KILICINI ÇEKTİĞİ CANSIZ GÖVDENİN BİÇİM DEĞİŞTİRMEKTE OLDUĞUNU GÖRÜNCE...


...İÇGÜDÜLERİNİN DOĞRULUĞUNU ANLADI...
BELİT DEĞİLMİŞ! YILAN BAŞLI BİR ADAM BU.
BELİT SANDIĞI, BELİT OLMADIĞINA GÖRE...


...ZULA DA ÖYLE OLMALIYDI...
UNNNH!


BU KEZ GÜÇLÜ KOLLAR BOYNUNU SIKMAYA BAŞLAMIŞTI AMA...
...BU KOLLAR ZULA'YA AİT OLMADIĞI-


...BU YÜZDEN KOLLARIN SAHİBİNE ACIYACAK DEĞİLDİ...


TÜM GÜCÜNÜ KULLANDI...


MAĞARADA ÇATIRDAYAN KEMİKLERİN SESİ ÇINLADI...
ÜSTÜNDEKİ GÖVDE DEBELENEREK CAN VERDİ...


SONRA
YİNE BİR YILAN-ADAM.
BUNLARIN BİÇİM DEĞİŞTİRME GÜCÜ VAR...
CONAN..!


SENİ GÖZDEN YİTİRİNCE ÇOK KORKTUK...
BU YILAN KAFALI ADAMLAR DA NEDİR?
DURUN ORADA!
NİÇİN CONAN? DELİRDİN Mİ SEN?
BANA YAK-


ŞİMDİ RED SONYA'DAN ÖĞRENDİĞİM ŞU SÖZLERİ YİNELEYİN!
.."KA NAMA KAA LAJERAMA!"
PEKİ! KA NAMA KA LAJERAMA!
KA NAMA KAA LAJERAMA!
TAMAM! EFSANEVİ KRAL KULL DA, YILAN ADAMLARA KARŞI BU SÖZLERİ KULLANMIŞ


YILAN ADAMLAR BU SÖZLERİ DUY-MAYA DAYANA-MAZLARMIŞ.
KESHATTA'DA BİLE DUYMADIM BU SÖZLERİ.
AMA YİT-NE DE YABANCI GELMEDİ BANA...


ASLINDA BU SÖZLER HER İNSANIN BİLİNÇ-ALTINDA VARMIŞ...
YOLUMUZA DEVAM EDELİM...
ŞURADAN IŞIK GELİ-YOR!
STİGYALILAR MI YOKSA TUTAMON MU?


BUNLAR BENİM KARA KOR-SANLARIM!...
BİZİ NASIL BULDULAR FAKAT?
CONAN YANIT VERMEDİ.
TANRIÇA! AMRA!
SİZİ BULDUK!
TÜM TANRILA-RA ŞÜKÜR BULDUK!


BİZİ NASIL BULDUNUZ?
SONRA KO-NUŞURUZ BUNU. UZUN ÖYKÜDÜR.
GELİN BURA-


BELİT BİR ADIM ATINCA...
DUR! KARA KORSAN-LARIN BURAYA GEL-MESİ OLANAKSIZ.
YILAN-ADAM OLABİLİR-LER...
AMA CONAN!













GELECEK BÖLÜM: DEV KRALLARIN TACI

Sizin Gönderdikleriniz









OĞUZ CANASLAN - ANKARA

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

Dev Kralların Tacı

ROY THOMAS WRITER/EDITOR | JOHN BUSCEMA & ERNIE CHAN ILLUSTRATORS | JIM SHOOTER CONSULTING EDITOR




İSTE YIRTICI KUŞLARLA DOLU ŞAHİN KENTİ HARAKT!
KRAL MERATH ÇALINMIŞ BİR GEMİYLE BURADAN GEÇTİĞİMİZİ BİLMİYOR...
BİZİ ZİNDANINDA AĞIRLAMAK İSTERDİ...
O KADARCIK MI?


BENİM GİBİ KAÇAK BİR KÖLE OLSAYDINIZ DEV ŞAHİNLERE YEM OLURDUNUZ...
ŞİMDİ BİLE O KENTTEN KORKUYORUM...


"SANKİ DEV ŞAHİNLERE BİNMİŞ CELLATLARIN..
"BİZE DOĞRU GELDİKLERİNİ DÜŞÜNÜYORUM.


O ESKİ KRAL ZAMANINDAYDI. YENİ KRAL MERATH BARIŞ YANLISI...
APTALLIK BU! BU BARIŞÇI...
...KRAL STİGYALILARA KARŞI BAĞIMSIZLIĞINI NASIL KORUYACAK ACABA?
LESİNİN STİGYA KRALİÇESİ OLDUĞUNU ÖĞRENİNCE NE YAPACAK?


GÜNLER UZUNDU... STİGYA EFSANESİNE GÖRE, GECE CANAVARI GÜNLERİ YAVAŞ YAVAŞ YUTUYORDU...
KHEMİ'YE DAHA FAZLA YAKLAŞMAYALIM...
STİGYALILAR! KIYIYA YANAŞIN!


BİZE İYİ HİZMET ETTİNİZ. SİZLE AÇIK KONUŞACAĞIM...
BURADAN SONRA KARA YOLUYLA GİDECEĞİZ. SİZ DE ERZAKLARI TAŞIYACAKSINIZ. DENİZE ULAŞINCA HEPİNİZİ SERBEST BIRAKACAĞIM...
CONAN, ONLARA GÜVENMEK


BELİT'İN KARA KORSANLARI, KHEMİ'NİN GÜNEYİNDE...
...STİGYA KIYILARINDA ONLARI BEKLEYECEKLERDİ... AMA BU RANDEVUNUN ÜSTÜNDEN HAFTALAR GEÇMİŞTİ...
KENDİLERİNİ BEKLEYİP BEKLEMEDİKLERİNİ MERAK EDİYORLARDI...
BELKİ DE KIYIYA HİÇ VARAMAYACAKLARDI...


STİGYA BAŞKENTİ LUKSOR'DA...
YABANCILAR YERALTI ZİNDANINDAN KURTULMUŞ...
ONLAR İÇİN BAŞKA ŞEY DÜŞÜNÜYORUM
EMİNİM TUTAMON!
KUŞKUSUZ ASGALUN'A GİDİYORLARDIR...


O SHEM KENTİNDE NE KADAR BAŞARILI OLACAKLARI VE...
KUKLA KRALIMIZ NIMKARRAK'IN DURUMU BENİM İÇİN ÇOK ÖNEMLİ.
ORADAKİ ADAMIMIZA HABER VERMELİYİZ...


PEKİ MAJESTE!
BU İŞLER İÇİN BÜYÜLÜ AY-


ŞİMDİ İZLEYİN!
BENİM


VE YERİNE BÜYÜCÜ PTOR-NOBİS'İNKİ GELİYOR...
BELİT'İN AMCASI KRAL NIMKARRAK'IN BAŞ DANIŞMANI...
AMA KONUŞMUYOR.


ARAMIZDA İNSANLARA YABANCI BİR DİYALOG VAR...
STİGYA'DA YENİ BİR KRALİÇE OLDUĞUNU ÇOKTAN ÖĞRENDİ BİLE...
NASIL ÖĞRENDİ ?
KENDİ YÖNTEMİMİZLE ...


TAHTIN GERÇEK VARİSİ BELİT'İN ORAYA GELMEKTE OLDUĞUNU...
...VE AMCASINDAN ÖCALMAK İSTEDİĞİNİ DE BİLİYOR ARTIK...
BELİT CANINI SEVİYORSA


VAZGEÇECEKTİR...
ŞİMDİ BENİM PLANIMI KONUŞALIM...


GÜNLERDİR YOLDAYIZ CONAN!
ARTIK KIYIYA VARMALIYDIK.
SEN DENİZCİSİN! YÜRÜMEYE ALIŞIK DEĞİLSİN!
STİGYA ASKERLERİNE YAKALANMAMAK İÇİN BU YOLU İZLİYORUZ.
ŞU ANDA KİMSEYLE SAVAŞACAK DURUMDA DEĞİLİZ.


BIRAZ MOLA VERSEK İYİ OLACAK...
HEY! NİÇİN YAPRAK GİBİ TİTRİYORSUN?
BURASI KUTSAL BİR BÖLGEDİR...
GİRMEK YASAKTIR.


PÖH! STİGYALILARIN TEK KUTSAL ŞEYİ YILANDIR.
TÜM STİGYALILARIN CANI CEHENNEME!
BELİT BİR KÜFÜR DAHA EDECEKKEN...


...BİNLERCE FİLİN BAĞIRMASINI ANDIRAN BİR SES DUYULDU...
YER OYNUYOR!
SET! KORU BİZİ!
BELKİ DE STİGYA TANRILARI KÜFÜRÜNÜ DUYDULAR...
BU DEPREM ZULA!


ZULA'NIN DEDİĞİ BELKİ DE PEK YANLIŞ DEĞİLDİ...
TUTAMON ÇOK UZAKTAN GÜÇLERİNİ KULLANIYORDU... BELKİ...


...YA DA BASİT BİR YER SARSINTISIYDI.
AYAKTA KALABİLENLER ŞANSLIYDI...
...YERE DÜŞENLER YARILAN TOPRAĞA GİREBİLİRLERDİ...


...BU STIGYALI GIBI...
IMDAAAT!
YETİŞ-TİM.


ÇOK AĞIR! TU-TAMIYORUM!
CONAN! YARDIM ET!


CONAN..!
CROM ADINA! BELİT'İN SESİ BU...
BÊLIT!
BEKLE! GELİYORUM!


DAYAN! YE-TIŞTIK!


ÇOK GEÇ!
AAAAAA


BIR STIG-YALI İÇİN Mİ YAŞAMINI TEHLIKEYE ATTIN?
YİYECEK TORBA-SI ONDAYDI...
AŞAĞI İNİP ALMA-LIYIZ...


İNERKEN BU STİGYALILARI DA GÖTÜRMELİYİZ...
YOKSA BİZ AŞAĞIDAYKEN KAÇIP GİDERLER...
BURASI LANETLİDİR...


ÖNCE KUTSALDI... ŞİMDİ...
...LANETLİ Mİ OLDU ?
İP SAĞLAM MI ?
EVET AMA YETERİNCE UZUN MU BİLEMEM.


AŞAĞI VARDIKLARINDA.
NEYSE... PEK DERİN DEĞİLMİŞ...
DOSTUMUZ ORADA İŞTE...

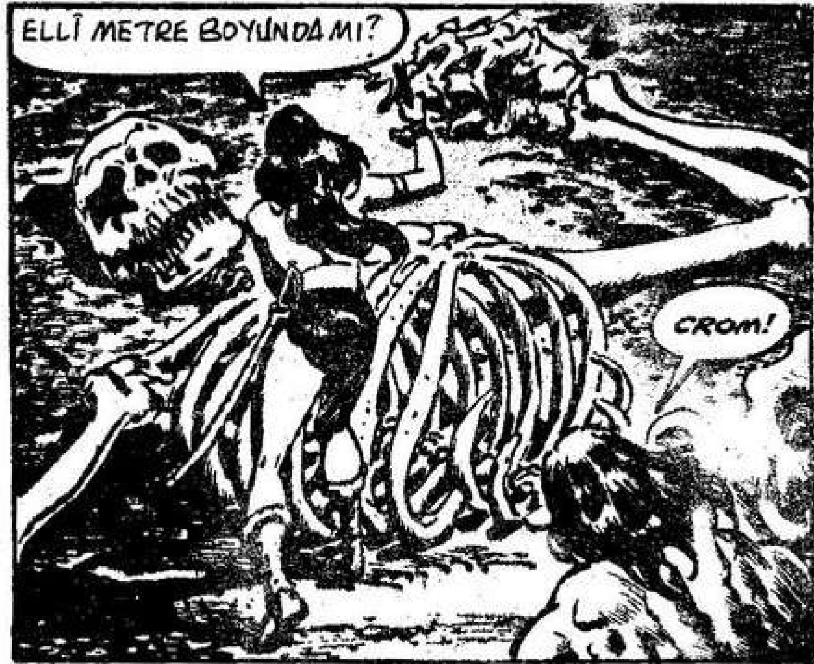

HEPSİ BİRER BİRER İNDİLER.
BURADA BİR YOL VAR. DEPREM YÜZYILLARDIR KAPALI KALAN BİR MAĞARAYI AÇTI...
OLABİLİR!
ARTIK GİDEBİLİRİZ.


BELİT! NEREYE KAYBOLDUN?
KORSAN SEVGİLİSİNİ GÖREMEYEN CONAN TELAŞLANDI.
CONAN..!
BU ÇAĞRIDAN SONRA, KARANLIK MAĞARADA DELİ GİBİ KOŞTU...


VE BELİT'İ BİR SETİN ÖNÜNDE BULDU...
BİR MİHRAP BU CONAN. YA DA ÜSTÜ YAZILI BİR TABUT!
NE YAZIYOR?


BUNU OKUYABİLSEYDİM KORSAN DEĞİL BİLGİN OLURDUM...
BÖYLE HARFLERİ DAHA ÖNCE GÖRMEDİM.


BU TAŞ OYNUYOR GİBİ BELİT...
BİR İSKELET!
HER MAĞARADA İSKELET OLABİLİR.


ELLİ METRE BOYUNDA MI?
CROM!


NEYİNİZ VAR SİZİN?
SİZE ÇOBANLIK MI EDECEĞİM BEN?
BAKIN! DEV KRALIN İSKELETİ!
KAÇIN!
LANETLİ ESKİ MEZAR.


LANETLİ Mİ?
LANETLİYSE HAZİNELİ DEMEKTİR...
CONAN! ZULA! AÇIN!
DENİYORUZ.
KIMILDIYOR. TAMAM...


BU NE BÖYLE ?
KOCA TAŞLI BİR KEMER!
YA DA DEV KRALLARDAN BİRİNİN TACI...


EVET... DEV KRALLARIN TACI...
NEMEDYA'DA GENÇ BİR HIRSIZKEN DUYMUŞTUM BUNU...
AZTRİAS ADLI BİR KADIN ANLATMIŞTI.


BU MEZARLARI BULMAK İÇİN ÇOK İNSAN ÖLDÜ...
LANETLİ BURASI!
BIKTIM SİZİN LANETİNİZDEN...
BU MEZARDA KALMAK İSTEMEZSEN KAPA ÇENENİ!


ZULA! SEN BU APTALLARLA İLGİLEN!
CONAN VE BEN ÇEVREYE BİR BAKALIM...


BİR SÜRE SONRA...
MAĞARA BURADA BİTİYOR...
GÖRÜNÜRDE BİR ŞEY YOK.


BAK! BİNLERCE YARASA GECEYİ BEKLİYOR!
BU ESKİ MEZAR, ZAMANLA YARASA
GİTSEK


AZ İLERİDE...
BU İSKELETİN SAĞ DİZİNİN ALTI YOK...
SAĞ GÖZ ÇUKURU DA GENİŞ... SAVAŞTAN OLMALI...
BELKİ DE ...


BİR TAŞ YÜZÜNDEN OLMUŞTUR ...
UNNHH


TAM VURAMADIM. KAÇALIM.
AHTİM! NE YAPIYORSUN?
BU TAÇ ÇOK DEĞERLİ!
BIRAK ONU! LANETLİDİR O!


HİÇBİR ŞEY BÖYLESİNE DEĞERLİ BİR ŞEYİ BIRAKIP DA GİDECEK KADAR KORKUTMAZ BENİ...
TUHAF! KUMAŞI YÜZYILLARDIR ÇÜRÜMEMİŞ...


SET BİZİ KORUSUN!
MATEB! ŞURAYA BAK!
İSKELETİN ÜSTÜ ET VE DERİ KAPLANIYOR!
NASIL OLUR BU?
İNANILMAZ BİR ŞEY...


KEMİK-
LERİN
ÜSTÜNDE
ET OLU-
ŞUYOR!


TEK GÖZÜ AÇIK
AMA DİĞERİ ETLE
KAPANIYOR...


AÇIKTAKİ
GÖZE BAKIN!
CANLANI-
YOR BU!


CANLAN-
DI!
DEV
KRAL
YAŞIYOR!


STIGYALILAR BAĞIRIYOR!
BU
HOŞUMA
GİTMEDİ.
ZULA
NEREDE?


LANETLEN-
DİK!
GELİ-
YOR!
KAÇIN!


KONUŞ-
SANA
KÖPEK!
NE ANLATMAK
ISTIYORSUN?
ZULA NEREDE
?
DEV KRAL
YENIDEN
CANLANDI!


DOĞRU SÖYLEYIP
SÖYLEMEDIĞINI
GÖRECEĞIZ...
LÜTFEN!
GITMEYE-
LIM...


INANDINIZ
MI ŞIMDI?
CROM ADINA!
DEV
ISKELET
ETLENIP
CANLANMIŞ...
DEV KRAL
GÖKGÜRÜL-
TÜSÜ GI-
BI BIR
HIRILTIY-
LA BAYGIN
ZULA'YA
BAKIYOR-
DU...


ONU BIR PAÇAVRA GIBI KALDIRDI...
CONAN VE DIĞERLERI BIRDEN
DEVIN AMACINI ANLADILAR...


CONAN STIGYA DILIYLE BAĞIRDI...
HAYDI YE ONU!
AT AĞZINA!
CONAN?
ZEHIRLI
ADAMI YE
VE SEN DE
GEBER!


DEV ADAM, YENİDEN OLUŞMUŞ BEYNİYLE BU SÖZLERİ KISMEN ANLADI...
N-NE OLUYOR?
DEV KRAL BİRAZ DÜŞÜNDÜ...

VE YEMİNİ BIRAKTI...

NEYSEKİ BIRAKTI BENİ!
NELER OLUYOR CONAN?
CANAVAR FİKİR DEĞİŞTİRMEDEN YUKARI TIRMAN!
YA SEN VE BELİT?

BIRAK BİZİ! SALLANMA!
PEKİ YUKARI ÇIKIYORUM AMA KORKMAYIN!

BİR YERE GİTMEM.
SİZ İŞARET VERİNCE İPİ SARKITIRIM...

DEV KRAL, YÜZYILLAR SONRA DİRİLMENİN ŞAŞKINLIĞIYLA ÇEVRESİNE BAKINDI. TABUTA YAKLAŞIP KENDİYLE İLGİLİ ŞEYLERE BAKTI...
ÖRNEĞİN...


TACIYLA İLGİLENDİ...
İŞTE ŞİMDİ YENİDEN KRALDI...


BİRDENBİRE YİNE...


AÇLIĞINI HİSSETTİ.
HAYIR! SET ADINA!
ZAVALLI STİGYALI, DÜŞTÜĞÜNDEN BERİ KIRIK BACAĞIYLA OLANLARI İZLİYORDU.


GÖRDÜĞÜ SON ŞEY KORKUNÇ BİR AĞIZ OLDU...
NNOOOO


YENİDEN DİRİLMİŞ DEV İLK KURBANINI ALMIŞTI.
İSHTAR ADINA!
YÜCE SET!


KAÇALIM! BİZİ DE YİYECEK!
ÖNCE YAKALAMASI GEREK!
CONAN'IN KILICI SAVAŞMAYA HAZIRDI...


YUKARIDA ZULA HİPNOTİK GÜÇLERİNİN DE... BİR İŞE...
YARAMAYACAĞINI BİLİYORDU.
ÇARESİZDİ.


DEV ADAMIN NE İSTEDİĞİNİ ANLAMAK KOLAYDI...
YARATIĞIN KARNI AÇTI...

VE ÖNÜNDE YEMLER VARDI...

DIRILDIĞI-
NE GÖRE...

ÖLEBILIR-
SIN DE...

DEV KRAL BU
KEZ ACIYLA
HAYKIRDI...

DIŞI KORSAN BELIT DE HAREKETE GEÇMIŞ-
TI...

SEVDIĞI
ADAM
TEHLIKE-
DEYDI
VE...

YARDIM
ETME-
LIYDI...

AMA HER IKISI DE BU DEV KARŞISIN-
DA GÜÇSÜZ KALDIKLARINI ANLADILAR.

DEV KRAL IÇIN
DAHA KOLAY
YUTULUR LOK-
MALAR DA
VARDI...

SET!

MIDESINE INDIRECEĞI HER
LOKMAYLA BIRAZ DAHA
GÜÇLENECEĞINI BILIYORDU.

HAYIR!


TARİH ÖNCESİ BU ÇAĞLARDA ACIMAK YOKTU...
CANAVAR ONCA ADAMI YUTTU YİNE DE AÇ!
TEK ŞANS VAR!
ZULA! BURADA HAVA EPEYCE KARARDI...


DIŞARIDA AKŞAM OLDU MU?
EVET! HEMEN HEMEN!


GELİYOR SEVGİLİM. BİRLİKTE KARŞI KOYALIM...
HAYDİ YAKLAŞ!
GEL BAKALIM!


DELİRDİN Mİ? BÖYLELİKLE ONA ÇABUKÇA YEM OLURUZ...
BENİMLE TARTIŞMA VE YERE YAT!
CONAN'IN ÇELİK GİBİ SESİ KARŞISINDA BELİT SUSMAK ZORUNDA KALDI...


TAM CANAVARIN NEFESİNİ HİSSETTİKLERİ ANDA...
YERE YAT!
DÜMDÜZ YERE!


MAĞARA YAVAŞ YAVAŞ KARANLIĞA BÜRÜNÜNCE...
SANKİ DEV KRALIN TÜM ESKİ DÜŞMANLARI KANATLANMIŞTI...
GECE UYANAN YARASALAR DEPREM NEDENİYLE KAPANAN ÇIKIŞ YOLLARINI ARAMAYA


MAĞARA BOYUNCA HIZLA UÇUYORLARDI...
YERE YATAN CONAN VE BELIT'IN ÜSTÜNDEN GEÇTILER.


KARŞILARINDA TEK BIR KOCA ENGEL VARDI...


...VE TÜM DEVLİĞİNE RAĞMEN BU KÜÇÜK CANAVARLARA KARŞI KOYAMAZDI...


BU MÜTHIŞ KANAT FIRTINASI EPEYCE UZUN SÜRDÜ...
SANIRIM BITTI CONAN!


ZULA!
ÇABUK İPİ


BENİ BIRAKMAYIN!
ALIN! YARASALAR BENIM DE ÜSTÜMDEN GEÇTILER...
SENİ DE ÇIKARACAĞIZ...















GELECEK BÖLÜM: BATI DENİZİNİN KILIÇLARI

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

BATI DENİZİNİN KILIÇLARI




SONRA.
NYAGA! İYİLEŞMENE ÇOK SEVİNDİM KOCA BİLGE!
BEN HER SAVAŞI KAZANIRIM TANRIÇA...
NYAGA, KARA KORSANLARA BELİT'İ TANRIÇA OLARAK KABUL ETTİRMİŞTİ...


AMA ÖZLEDİĞİM BİRİNİ GÖREMEDİM.
ŞEF YARDIMCIM MGORA NEREDE?
GENÇ ADAMLARIN NASIL OLDUĞUNU BİLİRSİN. SÜREKLİ HUZURSUZ...
YAKINDA DÖNER!


EMİNİM AMRA. STİGYA'DA KOCALARINA AĞLAYAN BİR SÜRÜ DUL BIRAKMIŞINDIR.
BİRKAÇ TANE LARANGA!
TANIŞMANIZI İSTEDİĞİM BİRİ VAR.


ZAMBALLAH PRENSİ ZULA BİR SÜRE BİZİMLE KALACAK...
ARAMIZA HOŞGELDİN. ZAMBALLAH ADINI DUYDUM...
O KABİLE KATLEDİLME-


EVET... SON ADAMINA DEK... AMA ZULA ADINDAKİ BİR ÇOCUK STİGYALI KÖLECİLERE SATILMIŞTI. ŞİMDİ O ÇOCUK BÜYÜDÜ VE AMACI STİGYALILARDAN ÖÇ ALMAK.
KILIÇLAR ÇEKİLDİĞİNDE BENİMKİNİN DE SİZİNKİ KADAR KESKİN OLDUĞUNU GÖRECEKSİNİZ...
ZULA, DİĞER GÜÇLERİNDEN HİÇ SÖZETMEDİ...

DAHA SONRA DOLUNAYDAN BAŞKA HİÇ BİR IŞIK YOKKEN TUHAF BİR SES DUYULDU...

DAVULLARIN SESİYDİ BU...

SES SANKİ YAKINDAKİ YEMYEŞİL VAHŞİ ORMANDAN DEĞİL DE...

TIGRES'IN GÜVERTESİNDEN GELİYORDU...

KARA KORSANLAR TANRIÇANIN DÖNÜŞÜNÜ KUTLUYORLARDI...

TANRIÇA AYNI ZAMANDA KORSAN GEMİSİNİN KAPTANIYDI.

KARA GÖNDELERİN DANSI VAHŞİCEYDİ.

ORMANIN KENDİSİ KADAR ESKİ ŞARKILAR SÖYLÜYORLARDI...

BU GÖSTERİ SAATLERCE SÜRDÜ...

SONRA ZULA CONAN'IN ISRARIYLA KENDİ GÖSTERİSİNİ YAPTI...

GÖZLERİME BAK BASARA!

UYKUN GELİYOR! UYKUN.. UYKUN...

EVET... UYKU...

SEN KENDİNİ

AMA YANILIYORSUN...

ASLINDA SEN BİR KUŞSUN!

OKYANUS BOYUNCA UZAK BÖLGELERE UÇAN BİR MARTISIN!


AWWKK
EVET... DUYU-YOR...
...VE MARTI Gİ-Bİ UÇMAYA ÇALIŞIYOR!


AWK AWK
BAŞARA! YAPMA!


YAKALADIM... UYAN VE HİÇBİR ŞEY ANIMSAMA!...
AJUJO! NE O-LUYOR?
ARKA-DAŞLA-RIN ANLA-TIR AMA İNANACA-ĞINI SAN-MAM!


SON KEZ BÖYLE EĞLENDİĞİMİZDE NE-HİR EJDERLERİ KEYFİMİZİ BOZMUŞTU BELİT... *
BENİM KEYFİMİ BOZAN, SENİN O KARIYLA DAN-SETMENDİ...
SANA GERÇEK DANSIN NE OLDU-ĞUNU GÖSTEREYİM.
* EJDER SÜRÜCÜLERİ


KARA KIYILARIN KRALİÇESİ BELİT'İ İZLE ŞİMDİ!
TEPİNEN KORSAN-LAR BİRDEN OLDUKLARI YERE ÇÖK-TÜLER...


CONAN DA ÜÇ YIL ÖNCE İLK KARŞI-LAŞTIKLARINDA KIZIN, KENDİSİ-NE YAPTIĞI AŞK DANSINI ANIM-SADI...
OYSA O GÜN SAVAŞARAK ÖLECEĞİNİ SANIYORDU...


YINE O GÜNKÜ GİBİ DANSEDİYORDU...
...İLKEL İHTİRASLARLA DOLU BİR DANS...

YARADILIŞ VE ÖLÜM ARASINDAKİ HERŞEYİ SIMGELEYEN BİR DANS...

ARTIK HAKKI OLAN TAHTI ELİNDEN ÇALANLARDAN ÖCALMAK İÇİN YANIP TUTUŞAN KANA SUSAMIŞ BİR DİŞİ KORSAN DEĞİLDİ...

KRAL BABASINA İHANET EDENLERE BİLE ALDIRMIYORDU.

YALNIZCA BİR KADINDI ŞİMDİ...

TÜM BENLİĞİYLE ATEŞLİ BİR DİŞİ...

AŞIK BİR KADIN...


YAŞLI ŞAMAN! BU KORSANLARI ONUN BİR TANRIÇA OLDUĞUNA NASIL İNANDIRDIĞINI MERAK EDERDİM. AMA DANSINI GÖRÜNCE...
SESİNİ KIS ZULA! CONAN BAŞKALARININ KADININA İŞTAHLA BAKMASINDAN HOŞLANMAZ...


BELİT ÇOCUKKEN ONUN HOCASIYDIM. BÜYÜDÜ AMA BEN...
...ONU HEP KÜÇÜK KRAL KIZI OLARAK GÖRÜRÜM.


AMA CONAN ELBETTE...

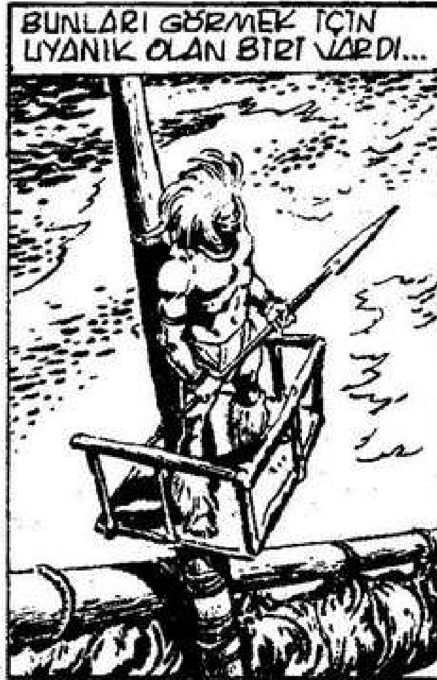

ONU OLDUKÇA...


FARKLI GÖRÜYOR!


ANCAK ÖNÜMÜZDEKİ GÜN VE GECELERDE HEPİMİZ İÇİN TEHLİKE VAR.
ASGALUN TAHTINI NİÇİN İSTİYOR BU KADIN?
O ZATEN TÜM OKYANUS KIYILARININ


ONUN AMACI ÖCALMAK...
TAHTI BABASINDAN ALAN AMCASINDAN MI?
EVET. ONA SÖYLEMEDİM AMA MGORA, ASGALUN'A CASUSLUK YAPMAYA GİTTİ.
YAKINDA DÖNER!
ŞİMDİ DİN-


SABAH... GÖLGELER GİDEREK ARTAN IŞIKLA YOKOLURLARKEN...


BUNLARI GÖRMEK İÇİN UYANIK OLAN BİRİ VARDI...


SONRA GÜVERTEYE BİRİ DAHA ÇIKTI...


YÜKSELEN GÜNEŞİN ALTINDA BRONZ BİR PANTER GİBİ ESNEYİP GERİNDİ...


KESKİN BAKIŞLI MAVİ GÖZLERİNDEKİ BERRAKLIĞA YATAĞINDAN YENİ KALKMIŞ PEK AZ İNSANDA RASTLANIRDI...


AZ SONRA YANINA GELEN KADIN DA EN AZ ONUN KADAR SUSKUNDU...


SÖZLER ZATEN, BAZEN, BAZI DURUMLARI BOZMAKTAN BAŞKA İŞE YARAMAZLARDI...


BUNUN GİBİ...
TANRIÇA! AMRA!
MGORA GELİYOR!


MGORA MI? NEREDEYDİ Kİ O?
BAK CONAN!


BU MGORA AMA GEMIYE ULAŞAMAZ!
BATAKLIK FARELERI!
SHREEEEEEE


HEY! KORSANLAR! UYANIN VE GELIN! MGORA DÖNDÜ AMA YALNIZ DEĞİL!
KILICIMI GETIRIN!


BU ARADA BELIT'IN IKINCI KAPTANI MGORA DEV FARELERLE SAVAŞIYORDU...
FAKAT, KILIÇ SAPLANDIĞI BIR FAREDEN ÇIKMAYINCA SILAHSIZ KALMIŞTI...


AMA DOSTSUZ DEĞİLDİ...
DAYAN MGORA!
YARDIMINA GELIYORUZ!


BU DEV FARELERIN EN KORKUNÇ YÖNLERI...
REEE
HIÇ BIR ŞEYDEN KORK-


AMA AYNI ŞEY KARA KORSANLAR İÇİN DE SÖYLENEBİLİRDİ...
CEHENNEME DEK İZLEYECEKLERİ KRALİÇELERİ DE ÖYLEYDİ...
SHREEEES


ZULA BU DEV FARELERE KARŞI HİPNOTİK GÜCÜNÜ KULLANMIYORSA...
BU, KILICIYLA DA SONUÇ ALABİLDİĞİ İÇİNDİ...


SONUNDA BATAKLIĞA KAÇAN FARELER DAHA SONRA DÖNÜP ÖLENLERİ YİYECEKLERDİ...
YİNE SALDIRMALARINI BEKLEMEDEN GİDELİM.
GÜVERTEYE!


AZ SONRA...
NEREYE GİTTİĞİNİ MGORA BANA SÖYLEMELİYDİ.
BUNU BEN İSTEMEDİM TANRIÇA!
ASGALUN'UN DURUMU HAKKINDA BİLGİ TOPLAMAK İSTEDİM...
ÇÜNKÜ SİZ DÖNÜNCE GİDECEĞİMİZ YERİN ORASI OLACAĞINI BİLİYORDUM...


PEKİ NE OLDU?
EN KARIŞIK ÖRÜMCEK AĞLARI BİLE SİZİ BABANIZIN KENTİNDE BEKLEYEN ŞEYLERİN YANINDA ÇOK BASİT KALIR...
HEPSİNİ


"YANIMA YARIM DÜZİNE KORSAN ALARAK SHEM'E GİTTİM..."
"ASGALUN'A NASIL GİRECEĞİMİZİ BİLMEDEN BİR YOL ARIYORDUK..."
"GENERAL İMBALAYO VE KUSH'LU ADAMLARINA RASTLADIK."


"YOLUMUZU YİTİRDİĞİMİZİ SÖYLEDİK VE ONLARINDA ASGALUN YOLUNDA OLDUKLARINI ÖĞRENDİK..."
"ONLARA KATILMAZSAK BİZİ ÖLDÜRECEKLERİNİ SÖYLEDİ.."


"ASLINDA ONLARA SEVEREK KATILDIK..."
"STIGYA, KENDİ İÇ İŞLERİ YOĞUN OLDUĞUNDAN SHEM'E ASKER GÖNDEREMİYORMUŞ."
"BU YÜZDEN İMBALAYO VE ADAMLARINI KİRALAMIŞLAR."


"ASGALUN'A HEP BİRLİKTE GİRDİK..."
"BU BİZİM İÇİNİ GÖRDÜĞÜMÜZ İLK SHEM KENTİYDİ..."
"O GÜN EN ÇOK İLGİMİ ÇEKEN, KENTİN ÜZERİNDE YÜKSELEN YEDİ KATLI PİRAMİT DEĞİLDİ..."


"BİR GEÇİT TÖRENİNDE GÖRDÜĞÜM, SİZİN NEFRET ETTİĞİNİZ KRAL NİMKARRAKTI..."
"SHEMLİ OLMASINA RAĞMEN TÜM KORUYUCULARI STIGYALIYDI..."


BANA, BİR KRALDAN ÇOK BİR TUTSAK GİBİ GÖRÜNDÜ..
KILICIM KARNINA SAPLANINCA DA BİR CESET GİBİ GÖRÜNECEK..
ASGALUN'UN HER YANINDA STIGYA BASKISI VAR.


"BİR KAÇ GÜN SONRA DOĞUDAN HİRKANYALI ATLILAR GELDİ. NİMKARRAK BUNLARI GİZLİCE ÇAĞIRMIŞ..."
"O ANDAN SONRA KRALI VE SARAYI HİRKANYALILAR KORUMAYA BAŞLADILAR


"TAVERNALARDA DUYDUĞUM SÖYLENTİLERE GÖRE, STİGYALILARIN SHEM'İ KENDİ EYALETLERİ YAPMAK İSTEDİKLERİNİ ÖĞRENDİM„
"İMBALAYO VE ADAMLARININ GELİŞ NEDENİ DE BUYMUŞ...„


"BU ARADA, KENTTE KRAL KANINDAN OLDUĞUNU ÖNE SÜREN URİAZ ADINDA BİRİ VAR. ŞEHVET DÜŞKÜNÜ BİR ŞİŞKO...„
"KENDİ ZEVK EVİNE KAPANMIŞ...„


"BAŞKA BİR SHEM KENTİ OLAN ANAIKA'YI YÖNETEN AKHİROM ADLI BİR SOYLU DAHA VAR„
"ASGALUNLULAR ONU STİGYALILARA VE URİAZ'A TERCİH EDEBİLİRLER„
"AMA BİRAZ DELİ OLDUĞU SÖYLENİYOR„


"AKHİROM'UN SON ZAMANLARDA SHEM'İN BİR YERLERİNDE ANAIKALILARDAN BİR ORDU KURDUĞU SÖYLENİYOR...„
SHEM...
"ASGALUN'DA İŞLER KÖTÜYE GİDERSE BU ORDUYLA HAREKETE GEÇEBİLECEKMİŞ...„


BEN BUNLARDAN BİR ŞEY ANLAMADIM AMA UMARIM SİZ ANLARSINIZ.
SEN GÖRÜNMEYE ÇALIŞTIĞIN GİBİ CAHİL DEĞİLSİN DOSTUM MGORA!
NE DÜŞÜNÜYORSUNUZ?


BU UYGAR İNSANLAR UYKU BİLE UYUMAYIP ENTRİKA PLANLIYORLAR.
EVET... SHEM'DEKİ TÜM YÖNETİCİLER ENTRİKAYA KARIŞIYORLAR...
FAKAT ASGALUN TAHTI BENİMDİR.


BENIM DE O KENTTE ALINACAK BIR ÖCÜM VAR. YINE DE DIKKATLI OLALIM.
STIGYALILAR ASGALUN'U, BELKI DE TÜM SHEM'I KENDILERINE BAĞLAYACAK.
DIKKATLI OLMANIN YARARI NE?


ZULA AKILLI SÖZLER EDIYOR BELIT...
ASGALUN ÇEVRESINDE MÜTTEFIKLER OLUŞTURMALI VE...
HAYIR! IŞI ŞANSA BIRAKAMAM. YALNIZ GITMEM GEREKSE BILE YARIN GIDIYORUM...


ÇONAN! ONU IKNA EDEMEZMISIN? ONUNLA GITMEYECEĞINI SÖYLEYEREK...
ÖC ALMASINDA ONA YARDIM EDECEĞIME SÖZ VERDIM. O NEREYE GIDERSE BEN DE GIDERIM ZULA!


TÜM DÜŞÜNCE AYRILIKLARINA RAĞMEN MGORA VE ZULA DA, BELIT'I BIRAKMADILAR...
TIGRES DENIZDE BEKLERKEN DÖRT KIŞILIK GRUP SHEM KIYILARINA ÇIKTI...


BIRKAÇ GÜN SONRA ASGALUN'DA...
DURUN VE KENDINIZI TANITIN!
BEN MGORA! GENERAL IMBALAYO'NUN GÖNDERDIĞI BIR GÖREVDEN DÖNÜYORUM.


EVET... SENI ONLARLA GÖRMÜŞTÜM AMA BU KONUDA BIZE BIR ŞEY SÖYLENMEDI.
BU DANIŞMANLARI ONA GÖTÜRMEK IÇIN IMBALAYO'YU KAPIYA ÇAĞIRMAM MI GEREKIYOR? BUNDAN HOŞLANMAYACAK.
SENI ONUN GÖNDERDIĞINI NE BILELIM? KIM KEFIL


BEN YASUNGA VE YANIMDAKİLER KEFİL OLURUZ...
IMBALAYO'NUN KUSH SAVAŞÇILARI BUNLAR!
O ZAMAN GİREBİLİRSİNİZ!


ANCAK BUNDAN SONRA SENİN GİRİŞ ÇIKIŞIN İÇİN KAPIYA HABER VERİLSİN!
GENERAL IMBALAYO BASİT KAPI NÖBETÇİLERİYLE MUHATAP OLMAZ...


İYİ BECERDİN YASUNGA!
YALNIZCA DEDİĞİNİ YAPTIK
...VE KUSHLULARIN KILIĞINA GİRDİK.
SONRA DA SENİ BEKLEMEK İÇİN KAPI YAKININA GİZLENDİK...


MGORA ROLÜNÜ İYİ OYNUYOR AMA BİR GRUBUN DİĞERİNE DUYDUĞU NEFRETİ HAFİFE ALIYOR.
KURDUN ELİNE DÜŞEN EN KOLAY AV BÖLÜNMÜŞ SÜRÜDÜR... BUNLAR BİRBİRLERİYLE SAVAŞMAYA HAZIRLAR.


DÖRT KİŞİ, BELİT'İN DOĞDUĞU KENTİN SOKAKLARINDA YÜRÜRLERKEN...
TANRIÇA, AMRA! YOKLUĞUMUZ FARKEDİLMEDEN KUSH BARAKALARINA DÖNMELİYİZ...
BİLDİĞİNİZ GİBİ SARAY BÜYÜK PİRAMİDİN ARKASINDA... MGORA SİZİN GİZLENMENİZE YARDIM EDER...
SAĞOL YASUNGA!


NIMKARRAK'IN TUTTUĞU GENERAL MAZDAK KOMUTASINDAKI HIRKANYALILARI GÖRDÜLER.


SONRA, EN AZINDAN ON YILDIR KENDİLERİNİ SEVMEYEN BU KENTTE BULUNMAKTAN HUZURSUZ STİGYALILAR...

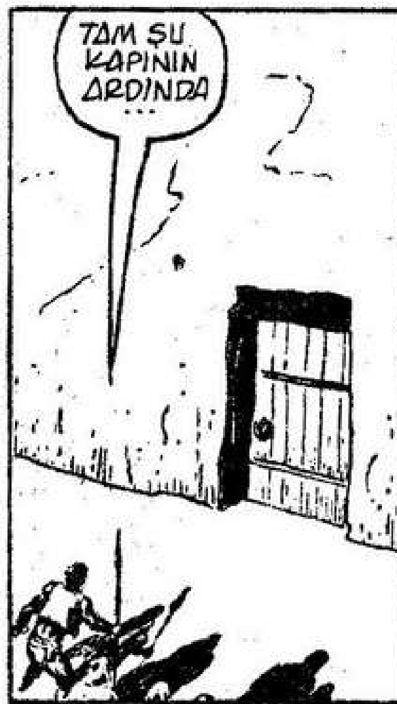

VE STİGYALILARIN MÜTTEFİĞİ OLARAK KENTE GELEN KUSHLU PARALI ASKERLER...


CONAN'I EN ÇOK İLGİLENDİREN YERLİ HALKTI...
EĞER YABANCILAR ARASINDA BİR SAVAŞ ÇIKARSA ONLAR KİMİN YANINDA YERALIRLARDI...
NİMKARRAK DÜŞERSE YENİ BİR SHEMLİ LİDERİ YEĞLEYECEKLERİ KESİNDİ...
AMA, NİMKARRAK'I ÖLDÜRÜRSE BELİT'İ KABUL EDERLER MİYDİ?...


BİRDEN, MGORA İLE GERÇEK BİR KUSH SAVAŞÇISI ARASINDAKİ TARTIŞMA CONAN'IN DÜŞÜNCELERİNİ BÖLDÜ...
BU UÇUNU NEREYE GÖTÜRÜYORSUN?
İMBALAYONUN ONLARI BEKLEDİĞİ YERE...
BU BENİM İŞİM. SEN KENDİ İŞİNE BAK!


NEREYE GİDİYORUZ GERÇEKTEN MGORA!
İMBALAYO'NUN YÖNETİMİNDE
OLAN AMA ÇOK SEYREK KULLANILAN BİR ZEVK BAHÇESİNE!
ORADAN KOLAYCA SARAYA GİRİP NİMKARRAK'I GAFİL AVLAYABİLİRİZ...


ZEVK BAHÇESİ Mİ? BEN ASGALUN'DA ÇOCUKKEN BÖYLE ŞEYLER YOKTU...
BUNLAR YENİ YAPILMIŞ TANRIÇA!
YÜCE PİRAMİDİN GÖLGESİ ALTINDA...


TAM ŞU KAPININ ARDINDA...


KİMSE YOK!
GİRİN AMA YANIMDAN AYRILMAYIN!


KAPIYI SÜRGÜLEYEYİM...
NEFES SESLERİNİ DUYUYOR MUSUNUZ?
DUYUYORUM AMA ADAMINIZ MGORA İHANET EDER Mİ?
ASLA! O SADIKTIR!
DURUN! BAKIN!


STİGYALILAR!
SİLAHLARINIZI ATIN YABANCILAR!
KRAL NİMKARRAK'IN EMRİ BU!


O ALÇAĞA TESLİM OLMAKTANSA ÖLMEK DAHA İYİ...
SIRTINI DUVARA VER KADIN!
YILANA TAPANLARA POSTU


SAYILARI BİZDEN ÇOK! YALNIZ KILICIN YARARI OLMAZ...
AMA BELKİ HİPNOTİZMANIN YARARI OLUR...
BELKİ OLUR ZAM-


AMA YAPAMAYACAKSIN!
ARRHH
MGORA! OLAMAZ!


NEFESINI TÜKETME KADIN!
YALNIZ IKIMIZ KALDIK ŞIMDI...
BELKI BU KÖPEKLERI TEPELEYIP KAÇABILIRIZ...


AZ SONRA BELIT'IN KAÇMA UMUTLARI KESILIVERDI...
BAŞINDANBERI BIZI BEKLIYORLARMIŞ...
BIR AĞ!
IŞLERIN ÇOK KOLAY GIDIŞINDEN ANLAMALIYDIM...


BELKI IPLERI KESEREK...
YARARSIZ
ŞU ANDA BIZI ÖLDÜRMEYE NIYETLERI YOK. TESLIM OLURSAK DAHA ÇOK ŞEY ÖĞRENEBILIRIZ.
BU DOĞRU BARBAR!


AMA BEN SIZI ÖLDÜRMELERINI EMREDENE DEK!
PTOR-NUBIS!*
TUTAMON, GELECEĞINIZI BILDIRMIŞTI BANA...
* NIMKARRAK'IN STIGYALI VEZIRI


YANINIZDAN BIRININ BAZI MISTIK GÜÇLERI OLABILECEĞINI BILE BILIYORDUM. BU YÜZDEN ONUN GÖZLERINI BAĞLATTIM...
AMA BÖBÜRLENMENIN ALTINDAKI KORKAK SES TONUNU DUYUYORUM.
SUS! YOKSA SENI PLANLADIĞIMDAN ÖNCE ÖLDÜRÜRÜM.
STIGYA KRALLIĞINA HIZMET EDENLERIN YÜREĞINDE KORKU YOKTUR.



ZAYIF BİR BÜYÜCÜ OLAN PTORNUBIS'IN TEK GÜCÜ VARDIR...
DOKUNDUĞU KİŞİLERİ ETKİSİ ALTINA ALIR...
SANA DA BUNU YAPMIŞ...
BUNDA SENİN SUÇUN YOK!





ARTIK ARALARINDA ÖLÜM DÜELLOSU BAŞLAYABİLİR.
KRALİÇE CTEPSHON VE KARA ÇEMBERİN EFENDİSİ TUTAMON İÇİN DÖVÜŞECEKLER...
KILIÇLARINIZ KARŞINIZDAKİNE...
...SAPLANANA DEK ELİNİZDEN BIRAKMAYACAKSINIZ!
CONAN VE BELIT... ZULA VE MGORA BİRBİRLERİNE YAKLAŞIRLARKEN KARŞIDAKİNİ CAN DÜŞMANI OLARAK GÖRÜYORLARDI...
...VE YÜZLERCE FERSAH UZAKTA BÜYÜCÜ TUTAMON SİNSİCE GÜLÜMSÜYORDU...

GELECEK BÖLÜM: KRAL TACININ DEĞERİ

Sizin Gönderdikleriniz

BÜNYAMİN
BAYRAM
—
DOĞANŞEHİR





HAKAN GÜRSOYTRAK
KONYA

BATUHAN ŞENYÜCEL - İSTANBUL

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

KRAL TACININ DEĞERİ




CONAN VE BELİT, AŞIK SURATLA KILIÇLARINI TOKUŞTURDULAR...
BÜYÜLENMİŞ BEYİNLERİYLE NELER DÜŞÜNDÜKLERİNİ KİM BİLEBİLİR Kİ?...


DÜŞÜNCELERİ YAVAŞTI AMA
...REFLEKSLERİ DEĞİL...
CONAN'IN KILIÇLI KOLU, BELİT'İN İNCE VÜCUDUNU TUTTURAMIYORDU...


NİÇİN BİZ GIRTLAKLARINI KESİP İŞİ BİTİRMİYORUZ HEMEN?
BEN BÖYLE OLMASINI YEĞLİYORUM...
İKİ KORSAN AYLAR ÖNCE ASGALUN'DAN KAÇTIKLARINDA TÜM İTİBARIMI YİTİRMİŞTİM...


HER GEÇEN SANİYE ÖÇALMA ANIM YAKLAŞIYOR...
CONAN'IN ÇELİK MAVİSİ GÖZLERİ, EŞİ OLAN BU KADINLA DÖVÜŞÜRKEN PARILDIYORDU...


ARKADAŞLARINI İSTEMEDEN BU TUZAĞA DÜŞÜREN KORSANLARIN ŞEF YARDIMCISI MGORA DA KILICINI CANLANMIŞ BİR KUKLA GİBİ SALLIYORDU...
EĞER BÜYÜCÜ, ZULA ADINDAKİ,


ONUN GÖZLERİNDE DAHA ÖNCEKİ DOKUNUŞUYLA ETKİLENMEMİŞ BİR ZEKA PIRILTISINI FARKEDERDİ...
SON ZAMBALLAH PRENSİ ZULA, BÜYÜCÜLER KENTİ KESHATTA'DA KÖLEYKEN UZUN GECELER BOYUNCA GİZLİ İNCELEMELER YAPMIŞTI...
BU YÜZDEN ONUN İÇİN PTORNOBIS'İN BÜYÜSÜNDEN SIYRILMAK BİR ÖRDEĞİN SUYUNU SİLKELEMESİ KADAR BASİTTİ...


ZULA, KENDİNDEN DAHA KÖTÜ KILIÇ KULLANAN MAKA'NIN, KENDİSİNİ SIRITAN STİGYALILARA DOĞRU GERİLETMESİNE İZİN VERİYORDU... BU ARADA ÇOCUKKEN, GENÇ BİR BÜYÜCÜ TARAFINDAN SATILIŞINI ANIMSADI...


BU BÜYÜCÜ PTORNUBIS'Dİ...
GEBER STİGYALI ÇAKAL!
ÖLÜMÜN, SATTIĞIN KİŞİNİN ELİNDEN OLACAK!
KORKUNÇ KILIÇ KALKTIĞINDA...


...PTORNUBIS'İN İRİLEŞEN GÖZLERİNDE TANIMADAN DOĞAN ANİ BİR PIRILTI BELİRDİ...


...VE HEMEN SÖNDÜ...
AAAAAAAA


PTORNUBIS ÖLDÜ!
O ZAMAN ŞU DÖRT YABANCIYI GEBERTELİM...
ONLAR SAĞ BIRAKILAMAYACAK KADAR TEHLİKELİ...


BÜYÜCÜNÜN ÖLÜMÜYLE BEYİNLERİNDEKİ TÜM SİS BULUTLARI BİRDEN KALKMIŞTI...
HAYDİ ÇOCUKLAR! BURADA FAZLA STİGYALI YOK!
AMA YİNE DE BİRKAÇ KEZ KILIÇ


ONLARI PAYLAŞALIM ZULA!
DEMEK PTORNUBIS'DEN ÖCÜNÜ ALDIN...
EVET AMA BU BENİ PEK
ÖÇ ALMANIN HER SORUNU


KILICIMI NİMKARRAK'IN KALBİNE SAPLADIĞIMDA BENDEN AYNI SÖZLERİ DUYAMAYACAKSIN ZULA!
ÖC ALMAK İÇİN YILLARCA BEKLEDİM VE BUGÜNLERDE ALACAĞIM ÖCÜMÜ...


SANA İNANIYORUZ KADIN!
AMA SHEM'Lİ BÜYÜKLERE BAŞLAMADAN ÖNCE BİRAZ DAHA STIGYA'LI ÖLDÜRMELİSİN!


TAMAM CONAN!
BİZ KAZANDIK!
ÖYLEYE BENZİYOR!
HAYIR! HAİN AMCAM TAHTTA OTURURKEN KAZANDIK DİYEMEYİZ...
DAHA DA BETERİ STIGYALILARIN AMACI, KENTİ TÜMÜİLE ELE GEÇİRİP KENDİ KRALLIKLARININ BİR PARÇASI YAPMAKMIŞ...


O ZAMAN HENÜZ KAZANILABİLECEK BİR SHEM TAHTI VARKEN ELİNİ ÇABUK TUTMALISIN!
ÖYLE YAPACAĞIM. YOLUNU DA BİLİYORUM!
MGORA! BURADA SENİN YAR-


SİZE İHANETİMİ BAĞIŞLARSANIZ YİNE EMRİNİZDEYİM TANRIÇA!
İHANET ETMEDİN Kİ! BÜYÜ ALTINDAYDIN...
SEN BURADA KUSHLU BİR PARALI ASKER OLARAK TANINIYORSUN! ATRAHASIS'IN KIZININ DÖN-


BEN DE SENİNLE GELİP YARDIM EDEYİM MGORA!
AMA SEN PEK KUSHLUYA BENZEMİYORSUN ZULA!
BEYAZLARI TANIMIYORSUN DOSTUM!
ONLAR İÇİN AKİLONYA'NIN GÜNE-


MGORA VE ZULA, SHEMLİLERE, KUSHLULARA VE HİRKANYALILARA, ESKİ KRAL ATRAHASİS'İN KIZI BELİT'İN HAKKI OLAN OLAN TAHTI ALMAK ÜZERE DÖNDÜĞÜNÜ YAYDILAR...
"ATRAHASİS'İN KIZI SÜRGÜNDEN DÖNMÜŞ VE YAKINDA HAIN AMCASI NİMKARRAK'LA HESAPLAŞACAKMIŞ..."
HABER, TAŞ ATILAN HAVUZDAKİ SU DALGALARI GİBİ YAYILIYORDU...
KUSH GENERALİ İMBALAYO'NUN ZENCİ ASKERLERİ DE KENDİLERİNİ DİNLEYEN HERKESE HABERİ YAYIYORLARDI...


ASGALUN'UN GÜZEL BAHÇELERİNDEN BİRİNİN GİZLİ BİR KÖŞESİNDE...
HALK, NİMKARRAK, SEN YA DA BAŞKA BİRİ TARAFINDAN YÖNETİLMEYE ALDIRIR MI SANIYORSUN BELİT?
ALDIRMAZLAR! YETER Kİ SHEMLİ BİRİ OLSUN DA...
ANCAK STİGYALILAR KENTİ RESMEN ELE GEÇİRMEYE KALKARLARSA BEDELİNİ AĞIR ÖDERLER!


YİNE DE AMCAM ÖLÜNCE BENİ KABUL EDERLER... ÇÜNKÜ ŞİŞKO URİAZ VE DELİ AKHİROM'DAN BAŞKA YALNIZ BEN KRAL KANI TAŞIYORUM...
BELKİ DE ORDUSUYLA BULUNDUĞU YERDE AKHİROM'LA KONUŞUP ONUNLA ANLAŞMALIYIM...
ARTIK ÇOK GEÇ! İŞ BAŞA DÜŞÜYOR!


KRALİYET SARAYININ ZÜMRÜT SALONUNDA KRAL NİMKARRAK HABERLERİ DUYMUŞTU...
STİGYALILARIN BENİ TAHTTAN İNDİRECEKLERİNE İLİŞKİN SÖYLENTİLER DE DOĞRUYSA...
DOĞRU MAJESTE! SİZİN KULAKLARINIZ OLAN SHYLA'NIN SÖZLERİNE İNANIN!
PTORNUBİS'İN ÖLDÜĞÜ KESİN! YOKSA ŞİMDİYE DEK BELİT VE KÖPEKLERİYLE DÖNMÜŞ OLURDU...
O ZAMAN HEMEN HAREKETE GEÇMEKTEN BAŞKA


GEL SHYLA! BU DURUMDA ÖZEL HİRKANYALI MUHAFIZLARIMA BİLE GÜVENEMEM...
BU TÜNEL BİZİ TAHT ODASINDAN GÜVENLİ BİR YERE GÖTÜRECEK...
ORADA NE YAPACAĞIMIZA KARAR VERİRİZ!


NİMKARRAK'IN ZAMANLAMASI KUSURSUZDU.
SHEMLİ KRAL YOK! KAÇMIŞ!
ONU TUTUKLAYACAĞIMIZI ÖĞRENMİŞ OLMALI...


PRENS KHAMUN! TÜM SARAYI ARADIK AMA NİMKARRAK'I BULAMADIK...
NE BECERİKSİZLİK! ASGALUN'A YENİ GELDİM VE HERŞEYİ KARIŞMIŞ BULDUM.
BENİ BURAYA GENEL VALİ OLARAK GÖNDEREN STIGYA KRALI CTEPSON BUNDAN HOŞLANMAYACAK!


AMA BELKİ DE BENİM YÖNETİME GEÇTİĞİMİN VE STIGYA'NIN BURAYI KENDİ TOPRAKLARINA KATTIĞININ AÇIKLANMASINDA BİR ZARAR OLMAYABİLİR...
EMREDİN!
YİNE DE ÇÖZÜLMESİ GEREKEN KÜÇÜK BİR SORUN VAR!
URIAZ KONUSU...


KRALİYET AİLESİNDEN URIAZ, NİMKARRAK'IN KRALLIĞI SÜRESİNCE, KENTİN GÖBEĞİNDEKİ KENDİ ÖZEL ZEVK BAHÇESİNDE ŞARAP VE KADINLARLA BULUNMAKTAN MUTLUYDU...
AMA ARTIK ONUN BU RAHATINA İZİN VERİLEMEZDİ...


...HATTA VARLIĞINA BİLE...


URIAZ HAPİSTE Mİ KALSIN PRENSİM ?
EVET... BU DÜNYADA KALAN KISA ZAMANI BOYUNCA...
ONUN ÖLÜMÜYLE TAHTIN HİÇBİR ERKEK VARİSİ KALMAMIŞ OLACAK...


BİRKAÇ SAAT SONRA BÜYÜK ALANDA DURUM ASGALUN HALKINA AÇIKLANIYORDU...
...VE BUGÜNDEN SONRA ASGALUN, STİGYA'NIN BİR EYALETİ OLACAKTIR...
SOYLU PRENS KHAMUN GENEL VALİ OLARAK KENTİ STİGYA ADINA YÖNETECEKTİR!


YERLİ SHEM HALKININ ÇOKAZI BU DURUMA BEKLENEN TEPKİYİ GÖSTERDİ...
HAYIR! ASGALUN'DA YABANCI KAN İSTEMEYİZ!
STİGYALILARA ÖLÜM!


SHEMLİLERİN TEPKİSİ, STİGYALILARIN TEPKİSİNİ DOĞURDU...


ÖNE ÇIKAN PRENS KHAMUN'UN GÜR SESİ AKUSTİK DİZAYNLI ALANDA YANKILANDI...
ASGALUN HALKI! ÇOĞUNUZ KENTİNİZİN STİGYA YÖNETİMİNE GİRMESİNE KIZIYORSUNUZ... BUNU BİLİYORUZ... AMA BİZ DE BUNUN GEREKLİLİĞİNE İNANIYORUZ...


...VE BİR DİŞİ VARİSİN KENTE GİRDİĞİ YOLUNDAKİ SÖYLENTİLER DE YALANDIR!
ANCAK BURADA, ASGALUN BARIŞININ DÜŞMANI OLAN BİRİ VAR!
NIMKARRAK'IN KUZENİ URIAZ!
ONUN İDAMI, ASGALUN'DA STİGYA YÖNETİMİNİN BAŞLADIĞINI


ANCAK, BİZİM YÖNETİMİMİZİ KABUL ETMEKLE KENDİNİZE İYİLİK ETMİŞ OLURSUNUZ! BÖYLECE BU KARIŞIK BÖLGEYE BARIŞ GELMİŞ OLACAK...
BİZE İTAAT EDENLER ÖDÜLLENDİRİLECEK, KARŞI GELENLER İSE CEZALANDIRILACAKLARDIR...
ESKİ KRAL NIMKARRAK ÖDLEKÇE SİZİ BIRAKIP KAÇMIŞTIR...


URIAZ'I TANIYAN ASGALUNLULAR İDAMINA ALDIRMIYORLARDI AMA YİNE DE ULUSUNDAN BİRİNİN YABANCILAR TARAFINDAN ÖLDÜRÜLMESİ KİMİN HOŞUNA GİDER?
ANCAK STİGYA MIZRAKLARIYLA KARŞILAŞINCA PROTESTO MIRILTILARI YALNIZCA MIRILTI OLARAK KALDI...


BU ARADA, NİMKARRAK'IN PARALI HİRKANYA ASKERLERİ, GELİŞMELERİ TEDİRGİN OLARAK İZLİYORLARDI... ESKİ SHEM KRALININ MUHAFIZLARI OLARAK KENDİLERİ NE OLACAKLARDI?
KUSHLU PARALI ASKERLERLE STİGYALILARIN ELİNE KALMIŞLARDI... LİDERLERİ GENERAL MAZDAK DÜŞÜNCELİYDİ...


KUSHLULAR İSE TÖRENİ SOĞUKKANLILIKLA İZLİYORLARDI...
ONLARA STİGYA ALTINIYLA İYİ BİR ÜCRET ÖDENİYORDU...
...ANCAK TÜM DİĞER ULUSLAR GİBİ PEK GÜVENİLİR OLMADIKLARI KESİNDİ...


ŞİMDİ, ASGALUNDAKİ İSHTAR'IN YÜCE RAHİBİ OLARAK TAHTIN DEVREDİLMESİNİ KUTSAYACAKSIN BALYAM!
TABİİ HAYATTA KALMAK İSTİYORSAN!
PEKİ YÜCE PRENS! PELİSTİYA TACINI GETİREYİM...
AMA UNUTMAYIN! İSHTAR TAPINAKLARININ DA STİGYA TANRISI SET TAPINAKLARIYLA BİRLİKTE KALACAĞINA SÖZ VERDİNİZ...
BUNLARI DAHA SONRA KONUŞURUZ RAHİP!


İŞTE TAÇ PRENS KHAMUN!
İYİ... TOPLANAN HALK URİAZ'IN İDAMIYLA İLGİLENİRKEN TACI BAŞIMA TAKARIM...
CELLAT! ŞİŞKONUN BAŞINI KÜTÜĞE YERLEŞTİR!


GENİŞ OMUZLU, KASLI GÖVDELİ VE KUKULETALI CELLAT, HİÇ KONUŞMADAN, DENİLENİ YAPTI...
H-HAYIR! LÜTFEN... T-TACI İSTEMİYORUM... YEMİN EDERİM...
B-BENİ BIRAKIN!
SUS



KAFASINI UÇUR ŞİMDİ CELLAT!
YENİ KRAL KHAMUN'UN GÜCÜNÜ TÜM ASGALUN GÖRSÜN!
H-HAYIR... LÜT-FEN...
Y-YAL-VARIRIM...



SHEM HALKININ GERGİNLİĞİ, PATLAMAK ÜZERE OLAN BİR FIRTINA GİBİYDİ...
HAYIR! BIRAKIN ONU!
STIGYALILARIN SHEM KANI DÖKMESİNE İZİN VEREMEYİZ...



ONLARLA SONRA İLGİLENECEĞİM...
CELLAT! DEDİĞİMİ DUYMADIN MI?
UÇUR KAFASINI! YOKSA BEN SENİNKİNİ UÇURURUM...
MASKELİ CELLATIN YANITI ŞAŞIRTICI OLDU...



... İNANMAZ GÖZLERLE CELLATA BAKAKALAN PRENSİN GÖĞSÜNDEN KABURGA KEMİKLERİ VE ORGANLARI FIRLADI...



PRENS, ÖLÜRKEN BAĞIRAMAYACAK KADAR ŞAŞKINDI...



KENDİSİNİ ÖLDÜREN KİŞİNİN CONAN, YA DA DİĞER ADIYLA...
...AMRA OLDUĞUNU ÖĞRENEMEYECEKTİ.
BU VAHŞETE SON VERME ZAMANI GELDİ!
GÖSTER KENDİNİ BELİT!



ASGALUN HALKI! KATLEDİLEN KRALINIZ ATRAHASIS'İN ÖZ KIZI VE...
...PELISTIYA TAHTININ GERÇEK VARİSİ... BEN, BELİT! BURADAYIM!


DUYDUNUZ MU SHEMLILER?
IŞTE ATRAHASIS'IN KIZI BELIT!
SIZI ISTILACILARA KARŞI ZAFERE GÖTÜRECEK OLAN GERÇEK KRALIÇENIZ!


SHEMLILER! HIRKANYALILAR! STIGYALI VE KUSHLU YABANCILARA KARŞI BIRLEŞIN!
VE ÖZGÜR ASGALUN IÇIN SAVAŞIN!


KALABALIĞIN ÖNÜNDEKI BIRKAÇ ASGALUNLU BÖYLE BIR OLASILIĞA KARŞI GIZLEDIKLERI KILIÇLARINI ÇEKTILER...
STIGYA KÖPEKLERINE ÖLÜM!


ANCAK KALABALIĞIN ÇOĞUNLUĞU GERI ÇEKILIYORDU... ÇÜNKÜ ÖNDEKI YURTTAŞLARI STIGYA MIZRAKLARI ALTINDA ÖLMEYE BAŞLAMIŞLARDI...


...ÖZGÜRLÜKTEN ÇOK YAŞAMAYA ÖNEM VEREREK SINMEYI YEĞLIYORLARDI...

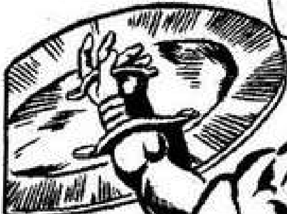

ANCAK NYAGA VE KARAKORSANLAR MIZRAKLARIYLA SALDIRIYA GEÇTILER.
KUSHLU PARALI ASKERLERIN ARASINA SIZMIŞLARDI...
ILERI ARKADAŞ-


...VE MIZRAKLARINI STIGYALILARA DEĞIL HIRKANYALILARA FIRLATMIŞLARDI...
SHEMLILERLE BIRLEŞMEK ZORUNDAYIZ!
STIGYALILAR, KUSHLULARA BIZE SALDIRMALARINI EMRETMIŞLER! TARAFSIZ KALAMAYIZ...
TEK ŞANSIMIZ BU!

BÖYLECE SAFLAR BELİRLENDİ VE KIRAN KIRANA BİR SAVAŞ BAŞLADI...
BİR YANDA HİRKANYALILAR VE SHEMLİLER, ÖTE YANDA STİGYALILAR VE KUSHLULAR...
SHEMLİLERİN SAYICA ÇOKLUĞUNA HİRKANYA KILIÇLARI DA KATILINCA STİGYALILARIN SİLAH ÜSTÜNLÜĞÜ ETKİSİNİ YİTİRDİ.
KOCA ALAN, KIZIL KANA BOYANIYORDU...
SARAYIN ÜSTÜNDEKİ TAŞ AŞLAN HEYKELLERİ, KRALLIK UĞRUNA YARATILAN KIYIMI İZLİYORLARDI SANKİ...
GÖRDÜKLERİ NE İLK KIYIMDI BU, NE DE SONUNCU OLACAKTI...
SARAYIN MERDİVENLERİNDEKİ BİR AVUÇ ŞAŞKIN STİGYALI, KİMMERYALI CONAN'IN KILICIYLA DEVRİLDİLER...
STİGYALILAR CONAN'IN, NEFRET ETTİKLERİ KORSAN AMRA OLDUĞUNU BİL-
...BELİT'İN DE KARA KIYILARIN KORSAN KRALİÇESİ OLDUĞUNDAN HABERLERİ YOKTU...
ZULA! SEN BELİT'İN YANINDAN UZAKLAŞMA!
STİGYALILAR ONUN ÖLMESİ İÇİN HERŞEYİ YAPARLAR!
BELİT'İ KORUMAK ÇOK


...ÇÜNKÜ O DA EN AZ BİZİM KADAR STİGYALILARA SALDIRIYOR...


CROM ADINA! BELADAN UZAK DURSANA KADIN!
BENİM İÇİN SAVAŞMANIZI MI İZLEYEYİM YANİ?
BUNU YAPMAM!
SON STİGYALI ÖLENE DEK SAVAŞIN EN ÖNÜNDE OLACAĞIM...


O ZAMAN YAPABİLECEĞİM TEK ŞEY...




...STİGYALILARIN BİRAN ÖNCE TEPELENMESİNİ ÇABUKLAŞTIRMAK...
...VE BU PEK UZUN SÜRMEYECEKTİ...


DİŞİ KORSAN BELİT, HAYVANLAR KRALININ DEV TAŞ HEYKELİNİN ALTINDA DURUP, KENDİSİ ADINA SÜRDÜRÜLEN KIYIMI İZLERKEN...
ARKASINDAKİ TEHLİKENİN VARLIĞINDAN HABERSİZDİ...


ONU GEBERTİP, SON STİGYALI DA ÖLMÜŞKEN...


SEÇTİĞİM GİZLENME YERİNE HAZIR BU KADAR YAKLAŞMIŞKEN...
...TAHTI YENİDEN ELE GEÇİREBİLİRİM. BENİM İÇİN SON FIRSAT BU!
HAYIR KRALIM! BU PLANINIZ YÜRÜMEZ!
KENDİNİZİ GÖSTERİRSENİZ ÖLÜRSÜNÜZ!


KRALINA KARŞI KOYMAKLA İLK ÖLEN SEN OLACAKSIN!
ÖCÜMÜ ALACAĞIM BEN...
URRKK-!


ASLAN HEYKELİNİN ALTINDA DURAN BELİT DE ÖCALMAK İSTİYORDU AMA...
NİMKARRAK'I BULAMADIĞI İÇİN ÖCÜNÜ ALAMAMIŞTI...
O KARGAŞADA ONUN KENDİSİNİ BULDUĞUNU DA FARKETMEMİŞTİ...


FAKAT BAŞKA BİR ÇİFT GÖZ BUNU GÖRMÜŞTÜ...
BELİT! ARKANA BAK!
BU GÜRÜLTÜDE BELİT DUYMAMIŞ BİLE OLSA...


YİNE DE NİMKARRAK'IN HANÇERLİ KOLU KALKTIĞI YERDE DURDU...


ÇÜNKİ DEVRİK KRALIN BAKIŞLARINI YAKALAYAN ZULA, ONU HİPNOTİK ETKİSİNE ALMIŞTI...


NİMKARRAK'IN GERÇEKLERDEN AYRILMASINA YETECEK BİR SÜREYDİ BU... BÖYLECE TAŞ ASLAN HEYKELİNİ CANLANMIŞ VE GELİYORMUŞ GİBİ GÖRDÜ...
HAYIR!
KORKU İÇİNDE GERİYE TÖKEZ-


ÇOK GEÇ OLANA DEK, PLATFORMUN KENARINDA DURDUĞUNU FARKETMEMİŞTİ...
AAAAAAA
BİR OYUNCAK GİBİ


MERDİVENLERİN DİBİNDE KIVRILMIŞ YATAN CESET BİR TEK ŞEYİ KANITLIYORDU...


DİŞİ ŞEYTAN YILLARCA BEKLEDİĞİ ÖCÜNÜ ALAMAMIŞTI.
OLAMAZ! HAYIR!
BUNA İZİN VEREMEM!
OLAN OLMUŞTU...


SAVAŞIN TEK YÖNLÜ OLDUĞU KESİNDİ...
SHEMLİLER VE HIRKANYALILAR, ARTIK STİGYALILARDAN KORKMUYORLARDI...


YÜKSEKLERDEKİ BİR ŞAHİN, AŞAĞIDAKİ BİTEN SAVAŞA ACI BAKIŞ ATTIKTAN SONRA...


...GÜNEY DOĞUYA DOĞRU UÇUP GİTTİ...
PTORNUBİS ÖLDÜĞÜNE GÖRE, TUTAMON VE KRALİÇE CTEPSHON'UN BUNDAN HABERLERİ OLMASI GEREKİYORDU...


NEDENSE STİGYALILARLA OLAN ANLAŞMASINI BOZMAMAKTA DİRENEN İMBALAYO ADAMLARININ DÜZENİNİ KORUMAK İÇİN BÜYÜK ÇABA HARCIYORDU...
...ANCAK İŞLERİN KÖTÜYE GİTTİĞİNİ ANLAYINCA...
...ADAMLARINA SHEMLİLER


BÖYLECE KUSHLULAR DA STİGYALILARDAN SON KALANLARA SALDIRDILAR...
SONUNDA, ÖLMEKTENSE TUTSAKLIĞI YEĞLEYEN STİGYALILAR TESLİM OLDULAR...


DÜŞMANLIK RÜZGARLARI DİNERKEN...
ASGALUN HALKI!
KRALİÇENİZİ DİNLEYİN!


YALNIZCA SHEMLİLER DEĞİL PARALI ASKERLER DE BÜYÜK ALANDA YANKILANAN BU SESLE İRKİLDİLER...
HAİN KRAL NİMKAR-RAK KENDİ TUZAĞINA DÜŞEREK ÖLDÜ...
BEN, ATRAHASİS'İN KIZI BELİT. HAKKIM OLAN ASGALUN TAHTINI ELE GEÇİRDİM...
YILLAR ÖNCE ÖLDÜĞÜNÜ SANDIĞIMIZ PRENSES OLDUĞUNU NE BİLELİM?


ISHTAR'IN YÜCE PAPAZI, BALYAM'IN SÖZÜNE İNANACAĞINIZI BİLİYORUM...
KENDİMİ ONA TANITABİLECEĞİM YOLLAR VAR...
ÖYLEYSE ATRAHASİS'İN KIZI KRALİÇEMİZ OLSUN!
ÖYLE OLACAK!


ARTIK ASGALUN TACI SENİN BELİT!
AMA BU DÖNEK HALKIN KRALİÇESİ OLMAK İSTEDİĞİNDEN EMİN MİSİN?
STİGYALILARA YAPTIKLARI GİBİ HER AN SANA KARŞI DA DÖNEBİLİRLER BUNLAR. DİŞİ KORSAN OLDUĞUNU ÖĞRENİNCE...
TACI İSTİYORUM VE ALACAĞIM...
SONRA FİKRİMİ DEĞİŞTİRİRSEM VAZGEÇERİM...
ATRAHASİS'İN KIZI!


NE DİYORSUN BALYAM?
SENİ TANIYORUM VE ATRAHASİS'İN KIZI OLDUĞUNU HEMEN AÇIKLAYABİLİRİM...
AMA BU TAÇ BİR KEZ TAKILDI MI BİR DAHA REDDEDİLEMEZ!
SENİ ONDAN ÖLÜM AYI-


BİR GÜN TACI BIRAKIRSAN HALK SENİ ÖLDÜRÜR!
BU DAHA ÖNCE DE OLDU...
PAPAZIN SÖZLERİ ÜSTÜNE DİŞİ KORSAN TACA BAKTI...
SANKİ BİR DAKİKA ÖNCESİNDEN DAHA AĞIR-

İSTEYEREK KRALİÇE OLMAKLA, YAŞAMINDAN ENDİŞE DUYARAK KRALİÇE OLMAK FARKLI ŞEYLERDİ...
SONRA BİRDEN KENDİSİNİ SONSUZA DEK RAHATLATACAK ÇÖZÜMÜ BULDU...
URİAZ!
M-MAJESTE?
HAYIR KUZENİM! MAJESTE BEN DEĞİL SENSİN!
ASGALUN HALKI! İŞTE KRALINIZ!
B-BUNU İSTEMEDİM...
İSTEKLERİNİZ ARTIK HİÇ FARKETMİYOR MAJESTELERİ!
YENİ KRALIMIZ SİZ OLDUNUZ!
HEM DE ÖLÜNCEYE DEK!
AMA BENİM TÜM İSTEDİĞİM ZEVK BAHÇELERİMDİ...
AKILLICA BİR İŞ YAPTIN BELİT! ASGALUN İÇİN OLMASA BİLE KENDİN İÇİN...
BEN ZATEN, İSTEDİĞİNİN TAHT DEĞİL, NİMKARRAK'DAN ÖCALMAK OLDUĞUNU BİLİYORDUM...
BENİM TAHTIM VAR ZATEN! ADI TİGRES...
TAHTIM DEMİR ATMIŞ BENİ BEKLİYOR!
BU GİZLİ GEÇİT BİZİ KENT DIŞINA ÇIKARIR...
HALK, NEFRET ETTİKLERİ DİŞİ KORSANI NEREDEYSE KRALİÇE YAPACAKLARINI FARKETMEDEN GİDELİM...
GÖRÜNÜŞE BAKILIRSA ASGALUN HALKI KİMSEYE SEVGİ BEKLEMİYORDU...
APTAL! AKHIROM, ŞİŞKO URİAZ'DAN DAHA İYİ KRAL OLUR...
URİAZ EŞEĞİN BİRİ...
SUS KÖPEK! KRALINDAN SÖZEDİYORSUN!
BİZ ASGALUN İÇİN SA-









ÖCALMAK SANILDIĞI GİBİ TATLI DEĞİLMİŞ DEĞİL Mİ BELİT?
BEN PTORNUBİS'İ ÖLDÜRDÜĞÜMDE ANLADIM BUNU...
İYİ! O ZAMAN UZUN SÜRE STİGYA'YA AYAK BASMAYACAĞIM...
GİDELİM Mİ BELİT?
HEMEN SEVGİLİM!
UZUN SÜREDİR KARADAYIZ!
BELKİ DE KESHATTA'YA ÖCALMAK İÇİN GİTMEM ARTIK CONAN...
UMARIM DENİZCİLİĞİ UNUTMAMIŞIZDIR!

KANIN SESİ

Kanınızı dondu-
racak olan bu hikâ-
ye bir ormanın
derinliklerinde
başlıyor..

ÖLMÜŞLER..
GECE UYKUDA
ÖLDÜRÜLMÜŞ-
LER HEPSİ..

ALLAHIM
BURADA BEN
UYUYOR-
MUŞUM..

YORGUN CEN-
GÂVER YÜZÜNÜ
YIKAMAK İÇİN
YAKIN PINARA
YÖNELİR..

SUYUN YÜZÜNDE GÖRDÜĞÜ ŞEY KUNWAR'IN DONAKALMASINA SEBEP OLMUŞTUR..

BU DA NE?

KAYBOLDU.. BU ORMAN BÜYÜLÜ OLACAK..

ADAMLARIMIN HEPSİ ÖLDÜRÜLDÜ..

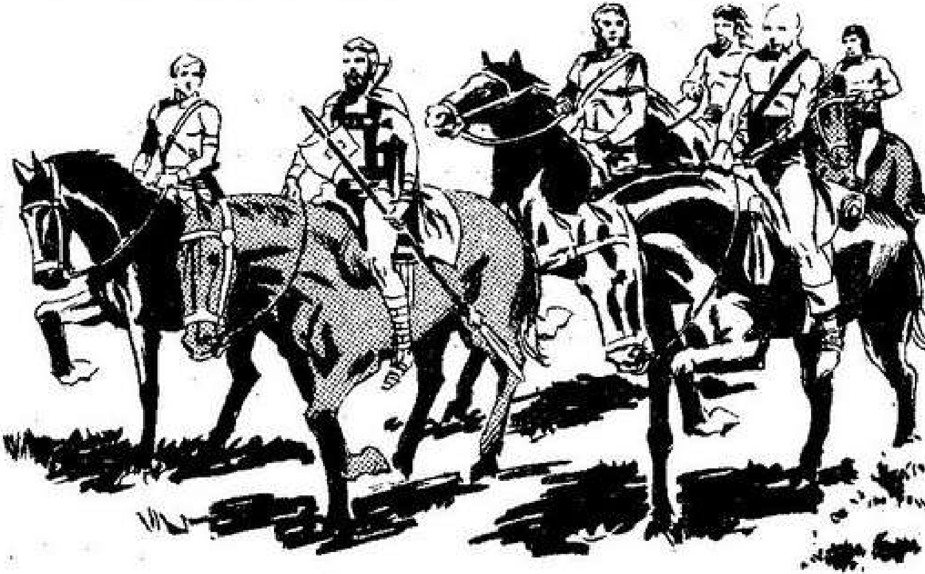
SİHİRLİ KARGIM OLMASA BEN DE KURTULAMIYACAKTIM..

KUNWAR, ÜNLÜ BİR SİHİRBAZ OLAN BABASI NEMEDAH'LA YAPTIĞI KONUŞMAYI HATIRLAR..

BABASININ KENDİSİNE VERDİĞİ SİHİRLİ KARGI SAYESİNDE YENİLMEZ BİR CENGÂVER OLAN KUNWAR, BU GÜCÜNÜ KARANLIK KUVVETLERE KARŞI KULLANMIŞTIR..



BABASI ÖLEN KUNWAR ÜLKENİN EN İYİ BEŞ CENGÂVERİNİ YANINA ALIR.. HEDEFLERİ LÂNETLENMİŞ ORMAN'DIR. HİÇBİR KERVANIN, YOLCU KAFİLESİNİN GEÇEMEDİĞİ ORMANI KARANLIK KUVVETLERDEN TEMİZLİYECEKLERDİR..



BUTÜN BUNLARI HATIRLAYAN KUNWAR GARİP BİR TEDİRGİNLİK İÇİNDEDİR..

BABAM BİR SİHİRBAZDI.. AMA BEN BÖYLE ŞEYLERE YABANCIYIM.!




DOĞRULDUĞU ZAMAN İŞ İŞTEN GEÇ-MİŞTİR..


NEREDEN ÇIKTIĞI BELLİ OLMAYAN CÜCE SAVAŞÇILAR ONU KISKIVRAK YAKALARLAR..


ARADAN KİMBİLİR NE KADAR ZAMAN GEÇMİŞTİR..
KORKMA! DOSTLAR ARASINDA-SIN..
SİLÂHIMI VERİRSENİZ İNANIRIM..


BURADA SİLÂHA İHTİYACIN OLMAYACAK..
ŞİMDİ ANLIYORUM..


KAFİLEYE SALDIRANLAR DA BUNLARDI..
ARKADAŞLARIMI UYURLARKEN ÖLDÜRÜLMELERİNİN SEBEBİ NE?


GAYET BASİT.. CANLI OLARAK İŞİME YARAMAZLARDI..
VAMPİR BİTKİM CESETLE BESLENİR


FAKAT YANILDIĞIN BİR NOKTA VAR... ADAMLARIM ONLARI ÖLÜ OLARAK BULMUŞ..
SİZ KİMSİNİZ?
BÜYÜCÜ KRALİÇE METHUZDA'YIM..


BİLMEDİĞİN BAZI ŞEYLERİ DAHA ANLATAYIM DA DİNLE..!
BABANDAN ÖÇ ALMAK İÇİN ONA LÂNET ETMİŞTİM.. İLK OĞLU BİR İFRİT OLARAK DOĞACAKTI..


NEMEDAH'IN İLK OĞLU DA SENSİN..
YANİ BİZLERDEN BİRİSİN SEN..
HAYIR..! BENİ ALDATAMAZSIN..!


BUNU SEN DE ANLIYACAKSIN..
AAYY!.


BABAMIN DÜŞMANLARIYLA BİRLEŞMEM..


EEEAGGH!
SEN DE ÖLECEKSİN..!


VAMPİR BİTKİNİN SON KURBANI BÜYÜCÜ KIRALİÇE OLUR..
KARGIM.. O DA ALEV ALDI..


KUNWAR ORADA DAHA FAZLA OYALANMAKSIZIN YERYÜZÜNE ÇIKAR..

BİRAZ SONRA YABANCI OLMAYAN ATLARI GÖRÜR, VE..

ONLARIN DOSTÇA SELÂMLAMASINI BEKLERKEN..

HAYIR.. HAYIR..

EEEEE-ARGGH!

GARİP... TIPKI İNSAN SESİYDİ..

ORMANDAKİLERİ ÖLDÜREN BU OLACAK

CANAVAR ÖLDÜĞÜNE GÖRE BELKİ RUHLARI HUZUR BULUR..

İnsan düşmanlarını uzaklarda değil bazen kendi içinde aramalı.. Kunvar da kanındaki canavarın kurbanı oldu nitekim..



Eksik sayılarınızı masrafsız olarak alabilirsiniz!

* BİR MEKTUPLA AYRINTILI BROŞÜRÜMÜZÜ İSTEYİNİZ!

OKUYUCULARIMIZA DUYURU
EKSİK SAYILARINIZI MASRAFSIZ OLARAK ALABİLİRSİNİZ

Okuyucularımız daha önce eksik sayılarını, tutarı kadar pul göndererek istiyorlardı. Ancak, posta ücretlerinin artmasıyla bu tür istekler oldukça masraflı olmaktadır. Okuyucularımıza kolaylık sağlamak için "Posta çekiyle masrafsız sipariş" servisimizi kurduk.

Size en yakın postaneden ALFA Yayınlarının 122327 no.lu posta çeki hesabına istediğiniz dergi ve ciltlerin tutarı kadar bir havale göndermeniz yeterlidir. Bu pembe renkli posta çeklerini bütün postanelerde bulabilirsiniz. Posta yüzünün ön yüzünü aşağıdaki örnekte görüldüğü gibi dolduracaksınız. Arka yüzdeki "Göndericinin alıcıya yazacağı not" bölümüne ise hangi yayınımızın kaçıncı sayılarını istediğini yazacaksınız. Postaneye vereceğiniz para, yalnızca istediğiniz yayınların tutarı olacaktır. Havale ücreti, pul parası vb. gibi hiç bir ek masrafa girmeyeceğiniz gibi ayrıca bize mektup yazma külfetine de katlanmayacaksınız. Posta çeki havalenizin kuponu birkaç gün içinde elimize geçince istediğiniz yayınları kapalı ambalaj içinde adresinize postalayacağız. Böylece siz, yayınlarımızı hiçbir ek harcama yapmaksızın bayinizden aldığınız fiyata alabileceksiniz.

A

Göndericinin
Adı Soyadı AHMET ÖRNEK
Adresi ÇAĞIN SOKAK NO:7 CEBECİ ANKARA

≡180≡ L — Kr.
Alıcı ALFA YAYINLARI'nın
122327
no.lu hesabına yatırılmıştır
Kabul No.
Alıcıya
Çıkış Merkezi

POSTA ÇEKİ
Yatırma havalesi
Göndericinin
Adı Soyadı AHMET ÖRNEK
Adresi ÇAĞIN SOKAK NO:7 CEBECİ ANKARA
Kontrol

≡180≡ L — Kr.
Yalnız ≡YÜZSEKSEN≡ TL.
Alıcı ALFA YAYINLARI'nın
122327 no.lu hesabına yatırılmıştır
Kabul ve kontrol imzaları
Kabul No.
Ödeme No.
Merkezlerince Posta Çekleri Merkezine gönderilecektir.

Alındı
Göndericinin
Adı Soyadı AHMET ÖRNEK
Adresi ÇAĞIN SOKAK NO:7 CEBECİ ANKARA

Yatırılan
≡180≡ L — Kr.
Alıcı ALFA YAYINLARI
122327
Kabul No.
Memurun İmzası
Göndericiye
Çıkış Merkezi

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Genel Yayın Md: Ali Recan-Müessese ve Yazıişleri Md: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri: Avazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul, Tel: 149 91 84

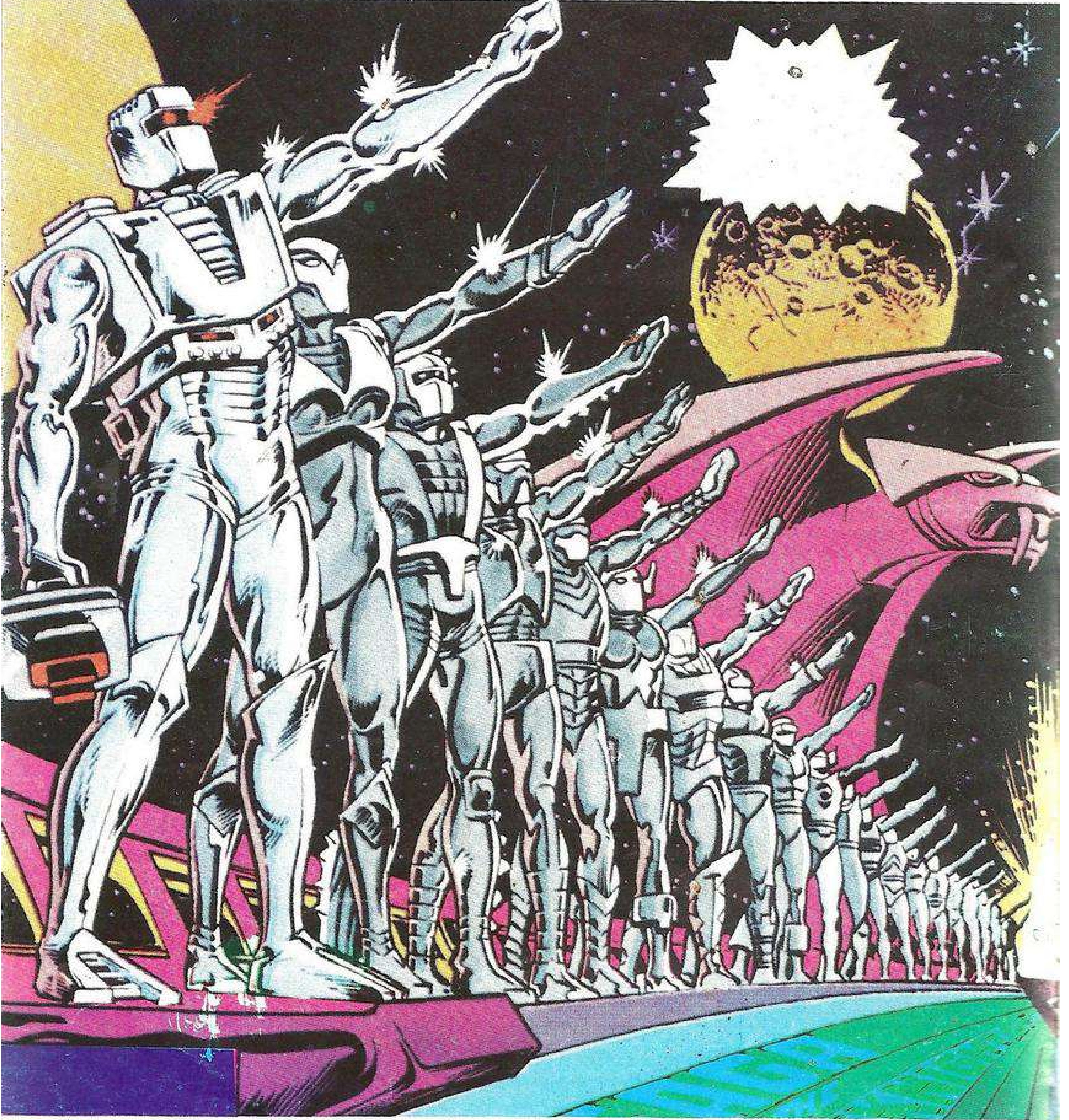
UZAY ŞÖVALYESİ

ROM

Çizgidiyarı

Bionik uzay şövalyelerinin en büyüğü ROM, evreni ve dünyayı ele geçirmek isteyen gizlenmiş düşmanlarını bulup yoketmek için yıldız alevlerini delerek geldi fakat kurtarıcı olarak indiği Dünya da düşman bir uzay canavarı gibi karşılandı.

Gulyabani



MUTLAKA OKUYUNUZ!

CONAN

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

GULYABANİ



SAYI: 26
150 LİRA

NEŞELİ BARBARLAR





"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

ROY THOMAS WRITER / EDITOR
JOHN BUSCEMA & ERNIE CHAN ILLUSTRATORS
G. ROUSSOS, Colorist
BILL SPICER, Letterer
JIM SHOOTER CONSULTING EDITOR

Hayvanlar Kralı

KORSANLARINDAN BİRKAÇININ BENİMLE GELMESİNDEN RAHATSIZ OLMAMANA SEVİNDİM BELİT... HER KORSAN KAPTANI BU KADAR ANLAYIŞLI OLAMAZ...

ÖZELLİKLE BEN TEKLİFSİZCE SENİN KRAL NIMKARRAK-TAN ÖCALMA ŞANSINI MAHVEDİNCE... *

YAŞAMIMI KURTARMAK İÇİN YAPTIN ONU!

BAŞKA NE YAPABİLİRDİN? O HAİNİN BENİ ÖLDÜRMESİNE İZİN Mİ VERECEKTİN YANİ?

YARUNGA VE DİĞERLERİ GİTMEKTE SERBESTTİRLER...

BAŞKA YERDE OLMAYI YEĞLEYENLERİ GEMİMDE İSTEMEM ZATEN...

* GEÇEN BÖLÜM

FEATURING CHARACTERS CREATED BY ROBERT E. HOWARD

PEKİ AMA ÖÇ ALMAK İSTEDİĞİN STİGYALI BÜYÜCÜYÜ BIRAKACAK MISIN ZULA?
ONUN KESHATTADAKİ EVİNE DEĞİL DE KUZEYE Mİ GİDECEKSİN?
BENİ KÖLECİLERE SATAN PTORNUBIS'İ ÖLDÜRDÜKTEN SONRA...
...ÖCALMANIN SANDIĞIMDAN DAHA BOŞ OLDUĞUNU ANLADIM...
SEN BİLDİĞİNİ YAP ZULA! AMA BEN BANA KÖTÜLÜK YAPANLARDAN ÖCALMAYA DEVAM EDECEĞİM.
BELKİ BUNUN NEDENİ SENİN BÜYÜCÜLER KENTİNDE EĞİTİLMEN BENİMSE BİR BARBAR OLMAMDIR...
SEN TİLKİ KADAR KURNAZSIN DOSTUM CONAN!
TANRIÇA!
LASANGA, AJONGA VE DİĞERLERİ ADINA KONUŞUYORUM... UMARIM BİZİM ZULA İLE KUZEYE GİTMEMİZİ ANLIYORSUNUZDUR.
EVET YARUNGA!
ASGALUN'DA BENİM ADIMA YAPTIĞINIZ CASUSLUKLA HİZMETİNİZİ EN İYİ ŞEKİLDE TAMAMLADINIZ!
ÖLÜM TANRIÇASI ANNEM DERKETA'NIN SOLGUN ELİNİN SİZLERDEN UZAK DURMASINI DİLERİM...
YOLUNUZ AÇIK OLSUN...
GÖRDÜĞÜN İLK HİPERBOREALININ GIRTLAĞINI BENİM İÇİN KES ZULA!
ÖNCE O BANA BIÇAK ÇEKERSE OLUR!
YİNE BULUŞA-
CROM ADINA!
ZULA VE HEPSİ!
HAVADA YOKOLUP GİTTİLER!


HAH! BIR DAHA BAKIN. ZULA ŞAKA YAPIYOR... İŞTE ORADALAR...
BEN GÖRMÜYORUM AMA NYAGA!
ZULA! ESKİ DOSTLARINA ACI HA!


KORSANLAR YENİDEN GÖRÜNÜNCE CONAN VE BELİT, ZULANIN HİPNOZ USTASI OLDUĞUNU ANIMSADILAR...
HOŞÇAKALIN!
İKİNCİ KEZ KAYBOLUŞLARI UZAK UFUKTA OLDU...


BELİT HİÇBİR ŞEY SÖYLEMEMESİNE RAĞMEN, KARA GÖZLERİNİN UCUYLA BARBAR SEVGİLİSİNE BİR BAKIŞ ATTI...
CONAN'IN YÜZÜ DUYGUDAN YOKSUN BİR MASKE GİBİYDİ...


AZ SONRA TIGRES BİR KEZ DAHA SHEM KIYILARINDAN AYRILIYORDU. BİRAZ EKSİKTİ AMA YİNE DE YETERİNCE GURURLU VE ONURLUYDU...
CONAN SEVGİLİM! SEN DE ZULA İLE KUZEYE GİTMEK İSTER-


SON KEZ HİBORYA BÖLGESİNİ YAĞMALAYALI ÜÇ YIL OLDU ÇÜNKÜ!
GİTMEMİZİ İSTEDİĞİN HER YERE GİDERİM KADIN!
BENİM ARZULARIMA BOŞ VER SEN


...SANA OLAN ARZUMDAN BAŞKA TABİİ...


KORSAN GEMİSİ GURURLU BURNUNU AÇIK DENİZE ÇEVİRDİ... ROTASI, TANIDIK GÜNEY SULARI VE KARA KIYILARDI...
...BELİT'İN TAÇSIZ KRALİÇE OLDUĞU YERLER.


* CONAN KARA KIYILARDA; ASLAN ANLAMINA GELEN "AMRA„ ADIYLA TANINIRDI.


UNNNHH--!
NE DİYORDUN AMRA!


SIZ KORSANLARA DENGE VE TAKIM ÇALIŞMASINI ÖĞRETMİŞTİM...
...AMA BUNLAR AKLINIZDA KALMAMIŞ HİÇ... SIZ HERŞEYE RAĞMEN...


...YALNIZCA MIZRAKÇISINIZ!...


BEN İSE AMRA'YIM!
ŞANSINIZ YARDIM ETMEDİ DATIRA!


YİNE DE BENİ EPEYCE ZORLADINIZ!
TANRIÇA! AMRA!
YİNE NE OLUYOR?







ONU İZLEYEN GÜNLERDE DAHA DA GÜNEYE İNDİKLERİNDE AYNI SAHNEYİ YA DA BENZERLERİNİ BİR ÇOK KEZ GÖRDÜLER...

İRİLİ UFAKLI YANMIŞ YIKILMIŞ KÖYLER... YALNIZ BİR KÖYDE KULÜBELER ZARAR GÖRMEMİŞTİ AMA İÇLERİNDE KİMSE YOKTU...

NE OLMUŞ BURADA CONAN? HERKES YA ÖLDÜRÜLMÜŞ YA DA KORKUTULUP KAÇIRILMIŞ...

BUNUN YANITINI ÖLMEMİŞ YA DA KAÇMAMIŞ BİRİNİ BULABİLİRSEK ÖĞRENİRİZ...

SEN NE DERSİN ŞAMAN?

BENCE AMRA, BUNLARIN SORUMLULARINI BULDUĞUNDA HEM KILIÇLARINA HEM BÜYÜLERİNE KARŞI HAZIR OLMALISIN. BU OLANLARDA DOĞA ÜSTÜ BİR ŞEYLER VAR...



BİZE TUZAK KURMAYA DA CESARET EDEMEZ...

ÇOK KUŞKUCUSUN. GEÇEN GELİŞİMİZDE, EJDER SÜRÜCÜLERİNE KARŞI ONLARA YARDIM ETTİK. BİZE MİNNETTARLAR.

AMA YİNE DE BURALARDA TUHAF ŞEYLER OLMUŞ.

WATAMBİ KÖYÜ BURADA AMA KAPIDA BİR NÖBETÇİ BİLE YOK...

BU, BİR KABİLENİN SÜRPRİZ SALDIRIYLA YOK OLMASINA NEDEN OLABİLİR.

HEY WATAMBİLER!

HEY OMBASSA!

KİMSE YOK MU ORADA?

BİZ BELİT VE AMRA! DOST OLARAK

WATAMBİLERİN DOSTU YOK AMRA! ZATEN HAYALETLERİN DOSTA İHTİYACI OLMAZ.

İSTİYORSANIZ GİRİN AMA TAM BİR ÖLÜLER KÖYÜNE GELDİNİZ...

OMBASSA!

WATAMBİ ŞİVESİNİ ÖNDERLERİ KADAR İYİ BİLMEYEN KARA KORSANLAR BİLE OMBASSA'NIN TUHAF SES TONUNU VE YAVAŞ DAVRANIŞLARINI FARKETMİŞLERDİ..

SANKİ ÖLMÜŞ

HOŞGELDİNİZ AMA İKİNCİ KEZ OLARAK SİZE VERECEK BİR ŞEYİMİZ YOK...

BUGÜN İSTEDİĞİMİZ FİLDİŞİ DEĞİL SORULARIMIZA YANIT...

ÖYLEYSE GELİN VE MEMNUN OLMAYACAĞINIZ YANITINIZI ALIN...

HİÇ SES ÇIKARMADAN KÖY SOKAKLARINDA ŞEFİ İZLEDİLER...

BU ARADA TÜM WATAMBİLERİN, ŞEFLERİ GİBİ, YARI CANSIZ VE BEZGİN OLDUĞUNU GÖRDÜLER...

BURASI ÖLÜLER KÖYÜ OLMUŞ!

BUNUN NEDENİNİ ÖĞRENMELİYİZ...

İSHTAR ADINA YEMİN EDERİM...

CONAN, BELİT, NYAGA, OMBASSA VE BÜYÜCÜSÜ OTURDULAR...

HALKINA NE OLDU ESKİ DOSTUM OMBASSA?

TUTSAK BİR IRK OLDUK TANRIÇA... YENİ VE KÖTÜ BİR EFENDİYE BAĞLI KALMAMIZ İÇİN KIZIMI REHİN TUTUYORLAR...

NYAMİ REHİN Mİ? KİM YAPTI BUNU?

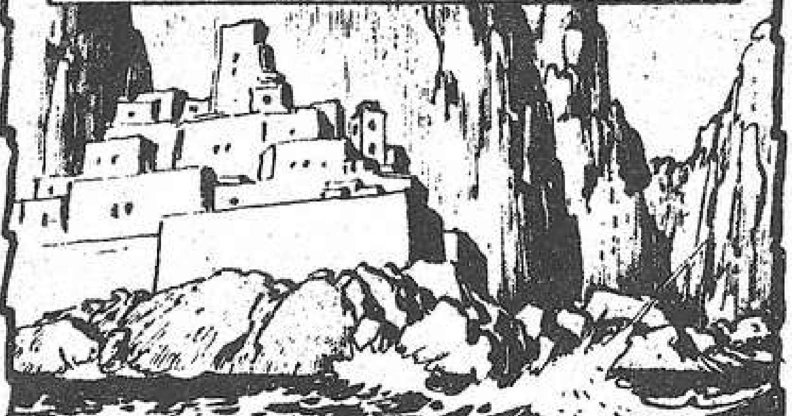
EJDER SÜRÜCÜLERİNİ TEMİZLEMEMİZDEN SONRA BU BÖLGE BARIŞ İÇİNDE OLMALIYDI.

HİÇ ABOMBİ'DEN SÖZ EDİLDİĞİNİ DUYDUNUZ MU?

ABOMBİ Mİ? BURANIN GÜNEYİNDEKİ O KALINTILARIN ÖNÜNDEN GEMİYLE...

OMBASSA "EVET.. DEDİ. "BİR ZAMANLAR ISSIZDI AMA KALINTI DEĞİL. O KENT YÜZYILLAR ÖNCE, BİLİNMEYEN ESKİ BİR IRK TARAFINDAN TERKEDİLMİŞ..

"YÜZYILLARCA ABOMBİ'NİN AŞILMAZ DUVARLARI VE KAYALIKLARI DALGALARLA BAŞBAŞA KALDI..."




"AYLAR ÖNCE İÇ BÖLGELERDEN BİR ŞEF, YERİNİ ALMAK İSTEYEN ÖZ OĞLUNU KABİLESİNDEN ŞEREFSİZCE KOVDU..."
"OĞUL, KENDİSİNE SADIK ADAMLARI DA ALARAK UZAKLARA GİTTİ. YA YENİ BİR YUVA BULACAK YA DA ÖLECEKTİ..."


"ADI AJAGA İDİ VE GÜÇLÜ BİR SAVAŞÇIYDI..."


"İÇERİLERE GİRMEK YERİNE AJAGA ONLARI ABOMBİ'YE GÖTÜRDÜ..."
"KİMSENİN YIKAMAYACAĞI SAPASAĞLAM DUVARLARI GÖREN AJAGA KENDİNİ BU KENTİN KRALI İLAN ETTİ..."
"ANCAK ADAMLARI ONU İZLEMEDİLER. ÇÜNKİ EFSANELERDEN BURANIN KORKULACAK BİR YER OLDUĞUNU BİLİYORLARDI..."


"AJAGA, ABOMBİYE BAKAN EN YÜKSEK TEPEYE TEK BAŞINA TIRMANIRKEN, ADAMLARI ONUN BİR ŞİMŞEKLE ÖLMESİNİ BEKLİYORLARDI..."


"KENDİNİ İZLEYENLERİN GÖZLERİ ÖNÜNDE YUKARIDAKİ RUHLARA DUA ETTİ..."


"ONU İZLEYENLER DAHA ÖNCE KİMSENİN GÖRME-DİĞİ BİR ŞEY GÖRDÜLER..."


"NEREDEN ÇIKTIĞI BELLİ OLMAYAN BİR SİS PERDESİ DUA EDEN ADAMI SARMIŞTI..."
"SİS SANKİ BİR PANTER BAŞI BİÇİ-MİNDEYDİ..."


"SİS, GELDİĞİ KADAR ÇABUK KAYBOLDUĞUNDA AJAGA BAYGIN YATIYORDU..."


"YAŞAM BELİRTİSİ YOK-TU..."
"ADAM-LARI ONU TEPEDEN İNDİRİR-LERKEN ÖLÜ GİBİY-Dİ..."


"ANCAK SAATLER SONRA ZEHİRLİ BİR YILAN HARE-KETSİZ GÖVDESİN-DE GEZİNİNCE YE-NİDEN NEFES AL-MAYA BAŞLADI..."


"VE ZEHİRLİ YILANI, ÇOKTAN YİTİRDİ-Ğİ KARDEŞİNE KAVUŞMUŞ GİBİ KUCAKLADI."


BUNLARI NASIL ÖĞRENDİN OMBASSA?
AJAGA'NIN YANINDAN KORKARAK KAÇAN Bİ-RİNDEN TANRIÇA!
ÇÜNKÜ AJAGA'NIN YAŞAMA DÖNÜŞÜ İB-


"O GÜNDEN SONRA ORMANIN HAYVANLARI ONUN EMRİNE GİRDİLER VE KABİLEDEN KOVULAN ADAMLAR DA ONUN HALKINI OLUŞTURDULAR..."
"BUNLARIN İÇİNDE EN HAİNLERİ, ÖZ BABALARINI ÖLDÜRDÜKLERİ SÖYLENEN İKİ KARDEŞTİ..."


"AJAGA'YA HARAÇ ÖDEMEYEN KABİLELER SALDIRIYA UĞRUYORLARDI. BEN İSE SAVAŞA HAZIRLANDIM."
"VE O GÜN GELDİĞİNDE"


"ABOMBİ'NİN HAYVANLAR KRALI, KÖYÜMÜZÜN KAPISINA DİKİLDİ..."
WATAMBİ ŞEFİ! HARACIMIZI VE REHİNE OLARAK DA KIZINI VERMEZSEN AJAGA'NIN ÖFKESİNE UĞRARSIN..
"YANINDAKİ LEOPAR, SÖYLENTİLERİN DOĞRU-


BİZ KİMSEYE HARAÇ ÖDEMEYİZ.
YALNIZCA BİZİ BAŞKALARINA KARŞI KORUYAN BELİT'E ÖDERİZ...
"YANITINI SANA AKTARMAK BENİ ÜZÜYOR..."


O SOLUK RENKLİ PAHİŞE NE ZAMAN SİZİ KORUDU Kİ? ŞİMDİ ÇOK UZAKLARDA...BELKİ DE ÖLMÜŞTÜR...
AJAGA İSE BURADA!
YA BOYUN EĞİN YA DA SONUCUNA KATLANIN!


"YANITIM BELKİ YANLIŞTI!"
"MIZRAĞIMI KALDIRDIM VE AJAGA'NIN KALBİNİ

"ANCAK TUHAF BİR GÜÇ NİŞANIMI VE HEDEFİMİ DEĞİŞTİRDİ."

RRARG

"VE AJAGA'NIN ÖFKESİ KABARDI..."

ABOMBİ'NİN EFENDİSİNE KARŞI GELENLER CEZALANDIRILMALI...

"BİLİNMEYEN DİLLERDE SESLENİNCE GÖKYÜZÜNÜ YIRTICI KUŞLAR KAPLADI..."

"DAHA ÖNCE HİÇ BİRLİKTE OLMAYAN KARTALLAR, ŞAHİNLER, AKBABALAR HEPSİ BİRDEN..."

"...KORKUNÇ BİR SALDIRIYA GİRİŞTİLER..."

"ONUN GERİ ÇEKİLDİĞİNİ SANDIK VE O GECE HİÇ DURMADAN GÖKYÜZÜ İZLEDİK..."

"ANCAK BU KEZ TEHLİKE SÜRÜNEREK GELİYORDU..."

"AJAGA ONLARI ÇAĞIRANA DEK KAYBIMIZ KOR-

"ZEHİRLİ YILANLAR VE KEMİK





"ÇÜNKÜ HERKES BAZI KIŞILERIN IRADE GÜCÜYLE HAYVAN OLABILDIĞINI BILIRDI..."










"AJAGA'NIN HAYVANLARIN-
DAN BIRINI ÖLDÜREN
MIZRAĞIM..."


"NE YAZIK KI
KIZIMI KAZAN-
DIRMADI BANA.


"AZ SONRA AJAGA'NIN SESINI DUYDUM..."
WAZAMBILE-
RIN
ŞEFI!
HARAÇ ÖDEYE-
CEK MISIN?
YOKSA BU ÖF-
KELI KARDEŞIM KI-
ZINI PARÇALASIN MI?


"SÖZÜMDEN DÖNMEKTENSE ÖZ
KIZIMIN ÖLMESINE RAZI OLA-
BILIRDIM..."
"AMA HAL-
KIM DA
BILIR KI...
"TÜM ORMANA
KARŞI SONSU-
ZA DEK SAVA-
ŞAMAZDIK..."


"BÖYLECE SIZIN IÇIN AYIRDIĞIMIZ FILDIŞLE-
RINI AJAGA'YA VERMEK ZORUNDA KALDIK..."
SANA BOYUN EĞIYORUZ AJA-
GA!
SEN DE
KIZIMI
GERI VER!
HAYIR!


O REHINE OLARAK ABOM-
BI'DE KALACAK VE BANA
BAĞLI KABILELERIN
VERDIKLERI EŞLERIM-
DEN BIRI
OLACAK.
BEN AJAGA
SOYUNDAN
YEPYENI BIR KABI-


İŞTE KABİLEMİN UTANÇ ÖYKÜSÜ!
O SİSİN, AJAGA'YA HAYVANLAR ÜSTÜNDEKİ GÜCÜNÜ NASIL VEREBİLDİĞİNİ ANLADIN MI?
SEN ÇOK SOYLU VE GURURLUSUN OMBASSA!


BÜYÜCÜM BUNU BİLDİĞİNİ SÖYLÜYOR
JUJU TÖRENİNDE BİR AD DUYDUM...
CEBBAL SAG!
CEBBAL SAG DA KİM?


İNSANLAR VE HAYVANLARIN AYNI DİLİ KONUŞTUĞU ÇOK ESKİ GÜNLERDE İNSAN VE HAYVANLARIN TAPTIĞI ÇOK GÜÇLÜ BİR VARLIKTI O...

BUGÜN BİLE, UYGAR AKİLONYA VE NEMEDYANIN BATISINDA ONDAN SÖZEDİLDİĞİNİ DUYABİLİRSİN AMRA!...
İNSANLARIN ÇOĞU VE ÖZELLİKLE HAYVANLAR ONU UNUTTU. AMA...
BAZI HAYVANLAR ANIMSIYORLAR ONU...
...VE CEBBAL SAG'A İTAAT EDİYORLAR.


AJAGA NASIL OLDUYSA, SİSLERİN İÇİNDE TRANS DURUMUNDAYKEN CEBBAL SAG'IN GİZLİ DİLİNİ ÖĞRENMİŞ.
AJAGA ÖLÜRSE HAYVAN KABİLELERİ TEHDİT EDEMEZ.
VE KABİLESİ DE ÖNDERSİZ KALIP DAĞILIR...


NYAGA TIGRES'E DÖNSÜN. BİZ DE AJAGA'YI ARAYIP, BULUP, ÖLDÜRELİM!
BU KOLAY DEĞİL AMRA...
BUGÜNLERDE HİÇ BİR ŞEY KOLAY DEĞİL.

YÜREĞIM, ONLARLA GIDEMEDIĞIM IÇIN ÇOK AĞIR BÜYÜCÜ...
SEN AJAGA'YA ŞEF SÖZÜ VERDIN OMBASSA!
ONLARIN SENI ANLADIĞINA EMINIM...

KENDILERINI ABOMBIYE GÖTÜRECEK BIR DEREYI IZLEDILER.
KARA KIYILARDAKI DURUMUMUZU KORUMAK IÇIN AJAGA'YI YENMELIYIZ SEVGILIM...
KARA ENILARINI KRALIÇELIĞI IÇIN ASGALUN TAHTINI BIRAKTIM...

BU KAHROLASI SIVRISINEKLERLE BOĞUŞMAKTANSA BÜYÜCÜLERLE DÖVÜŞMEYI YEĞLERIM.
NYAGA'NIN ILACI BIZI ONLARDAN KORUR...
DAHA FAZLA GÜÇLENMEDEN AJAGA'YI TEPELEMELIYIZ...

BIRKAÇ GÜN SONRA...
ABOMBI KENTI ŞU SIVRI TEPELERIN ARKASINDA...
KORUNMAMALARINA ŞAŞMAM
ÖYLE UMALIM...
BU TEPELERE TIRMANMAK BAZI ADAMLARA ZOR OLMALI...

AMA KIMMERYALILARA DEĞIL...
GÖSTERI GEREKMEZ!
EL VE AYAKLARA UYGUN YERLERI BULMAK YETERLI...
BEN ÖNDEN GIDEYIM

CONAN, BELIT VE KORSANLARINA DAĞLARA TIRMANMAYI ÖĞRETMIŞTI...
YOKSA ONLARLA, GECE KARANLIĞINDA BÖYLE DIK KAYALARA TIRMANMAYA CESARET EDEMEZDI...
ANCAK BU GECE SÜRPRIZ EN ÖNEMLI



CONAN BU GÜÇLÜ HAYVANLARA SALDIRIRKEN ONLARIN BURADA RASTLANTIYLA MI BULUNDUĞUNU DÜŞÜNDÜ...

...VE ÜSTLENDİKLERİ İŞİN UMUTSUZLUĞUNU HİSSETTİ.

YİNE DE BİR ŞEY DEMEDİ

YALNIZCA KESKİN KILICIYLA SALDIRDI...





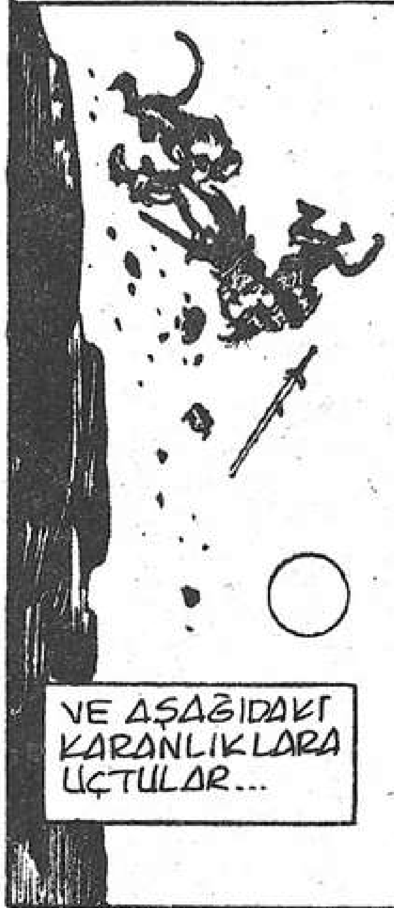






CONAN HIRSLA AJAGA'-
NIN ÜSTÜNE ATILDIĞINDA.



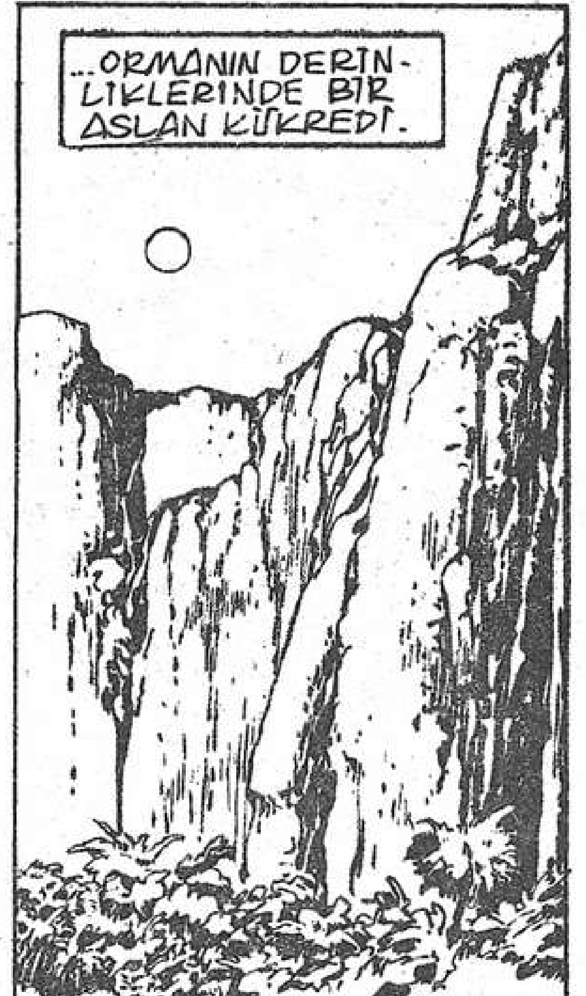












Sizin Gönderdikleriniz





CONAN
AHMET GÜNGÖR
ISPARTA







"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

AMRA'NIN DÖNÜŞÜ




KIZI YAKALAMANIZ İYİ OLDU EY HAYVANLARIN EFENDİSİ! AMA YARDAN AŞAĞI UÇAN KIZIN SEVGİLİSİ NE OLACAK? *
KANATLANIP UÇACAK DEĞİL YA...
ÖLMÜŞTÜR...
HAKLISINIZ!
* GEÇEN BÖLÜM.


ANCAK ORMAN ÇOK YÜKSEK... BEN ONUN PARÇALANMIŞ CESEDİNİ GÖRMEDEN RAHAT ETMEYECEĞİM BEEYA!
BEN DE ÖYLE KRATO!


İKİNİZ DE SUSUN BAKALIM!
SİZ BENİM KUMANDANLARIMSINIZ AMA BEN ABOMBİ KRALIYIM!
VE DİYORUM Kİ: BİR ADAMIN YÜZLERCE METREDEN DÜŞÜP DE ÖLMEMESİ OLANAKSIZDIR.
RRRR
AJAGA İKİ ŞEF KARDEŞİ YATIŞTIRMIŞTI AMA...


AZ ÖNCE OLANLARDAN KENDİ DE EMİN OLAMIYORDU...
CONAN DÖVÜŞTÜĞÜ İKİ HAYVANLA BİRLİKTE UÇURUMA YUVARLANMIŞTI.


HIZLA DÜŞERLERKEN ARTIK KAVGA ETMEK GİBİ BİR DÜŞÜNCELERİ KALMAMIŞTI.


AĞAÇLARIN ÜST DALLARINA ÇARPTIKLARINDA MAYMUNLARDAN BİRİ ÇIĞLIK ATARAK YIĞINDAN KOPTU...
DİĞER İKİSİNİN DÜŞÜŞÜ SIK DALLARA VE YAPRAKLARA SÜRTÜNE-

BURADAKİ ORMANLAR, İNSANLARIN TARİHİ YAZMAYA BAŞLAYACAKLARI ZAMANDAN DAHA YÜKSEK VE ÇOK DALLIYDI...

YARA VE ÇİZİKLERE RAĞMEN HIZLARI YAVAŞLAMIŞTI...

CHREEE

İKİ GÖVDE YUMUŞAK NEMLİ TOPRAĞA ÇARPARKEN...

ALTTA KALAN MAYMUNUN GÖVDESİ, CONAN'IN ÇARPIŞINI İYİCE HAFİFLETTİ...

BİR SÜRE ORMANIN ZEMİNİNDE HİÇ BİR ŞEY KIMILDAMADI...

SONRA ADAM BÜYÜK BİR ÇABAYLA ACI İÇİNDE DOĞRULDU... YAŞADIĞINDAN EMİN OLMAK İSTER GİBİYDİ...

UNNNHH!

ÖLÜ HAYVANIN ÜSTÜNDEN KALKIP AZ ÖTEYE DEVRİLDİ...

ŞİMDİ YALNIZCA DEV ADAMIN ÖLÇÜLÜ NEFES ALIŞLARI DUYULUYORDU...

KOYU YEŞİL DALLARIN ALTINDA BAŞKA BİR YAŞAM BELİRTİSİ YOKTU...

DAHA SONRA OLAY YERİNE YAKLAŞMAYA BAŞLAYAN DİĞER CANLILAR...

BİRDEN BENEKLİ HEYKELLER GİBİ OLDUKLARI YERE ÇAKILIP KALDILAR!

BU YOLU, İZİ OLMAYAN ORMANA YABANCI BİR SES DUYMUŞLARDI...

EVİNDEN UZAK BİR ASLANIN KÜKREMESİ...

EN GÜÇLÜ HAYVANIN


GURURLU KOCA KEDİ, YERDE KIPIRDAMADAN YATAN BARBARA YAKLAŞTI...


SICAK NEFESİ DALGA DALGA ENSESİNE ÇARPINCA...
...ADAM AYILDI...


VE DEHŞET İÇİNDE FIRLADI...
HEEY! GİT BURADAN!
RRRRR
SONRA CONAN BU YARI PANİK HALİNDE BİLE ASLANLAR KRALI AMRA'NIN DOSTU, KARA ASLAN'I TANIDI...


KARA CANAVAR SALDIRMAYIP, BAŞINI SAYGIYLA EĞİYORDU...
CROM ADINA!
DEMEK KARA ADAMLAR GİBİ SEN DE BENİ AMRA OLARAK SELAMLIYORSUN...
SELAMINI KABUL EDİYORUM DOSTUM!


BUNU YAPMAK CONAN İÇİN BİLE FAZLA CESARET GEREKTİRİYORDU...
BELİT'İN DEDİĞİNE GÖRE ADIN SHOLO OLMALI *


SONRA KARA ASLAN, MAYMUN CESEDİNE YÖNELDİ...
TAMAM SHOLO! AFİYET OLSUN!
KARNIN DOYUNCA EFENDİNE SALDIR-


AMA YINE DE SENDEN BIR KILIÇ BOYU UZAK DURMAK ISTERIM!


CONAN KILICINI KININA YERLEŞTIRIRKEN...
...ABOMBI ADLI ZAMANDA YITMIŞ BIR KENT'IN ARKASINDAKI BU DAĞLARA GELIŞ NEDENINI DÜŞÜNDÜ...


ORMANIN EN AZGIN YIRTICILARINI BÜYÜYLE EMRI ALTINA ALAN AJAGA'YI ANIMSAYINCA KENDI KENDINE HOMURDANDI.
CONAN VE BELIT'IN YENIDEN KAYA KILALARIN EFENDISI OLMALARINA ENGELDI AJAGA...


KENTE YAKLAŞIRKEN HAYVANLAR KRALININ KÖLELERI ILE KARŞILAŞMIŞLARDI...


YANLARINDAKI BIR AVUÇ KARA KORSAN ŞIMDI YA TUTSAKTI YA DA DAHA KÖTÜ BIR DURUMDAYDILAR...
FAKAT YA BELIT?


CONAN ONUN ÖLMÜŞ OLMASINDAN KORKTU...
EĞER BELIT ÖLMÜŞSE AJAGA'YI ELLERI ILE BOĞACAKTI...
ANCAK BELIT GÜZEL BIR KADINDI VE AJAGA'NIN KADINLARA DÜŞKÜN OLDUĞU SÖYLENIRDI.


EN İYİSİ, TÜM BUNLARI AJAGA İLE KARŞILAŞTIKLARINDA DÜŞÜNMEKTİ...
YOLUMDAN ÇEKİL BAKALIM SHOLO!
KIMILDAMIYOR!
BU HAYVANLAR KRALLIĞI BASİT BİR ŞEY OLMASA GEREK!


BEN KIMILDARSAM BENİMLE GELECEKSİN SANIRIM DEĞİL Mİ?
BELKİ DE DİĞER HAYVAN DOSTLARIN GİBİ AJAGA'NIN EMİRLERİNE UYUYORSUN...
YOKSA ÖLEN İLK AMRA İLE VATANINDAN BU KADAR UZAKTA NE İŞİN VAR?


ÖYLEYSE BEN DE SENİN PEŞİNİ BIRAKMAM SHOLO!
BENİ DEV MAYMUN SÜRÜLERİNİN ARASINDAN GEÇİRİP ABOMBİ'YE GÖTÜREBİLİRSİN!
SENİN YANINDAYKEN FİLDEN KÜÇÜK HİÇ BİR HAYVAN BENİ RAHATSIZ EDEMEZ...
RRRR


BU SIRADA ABOMBİ KENTİNDE.


BELİT, SOĞUK TAŞLAR ÜZERİNDE KENDİNE GELDİ...
NEREDEYİM?


HAYVANLAR ARASINDAKİ BİR ADAMIN HUZURUNDAYDI...
AYILDIĞINA SEVİNDİM KRALİÇE!
SEN!
AMRA VE KORSANLARIM NEREDE?
ONLARA BİR KÖTÜLÜK YAPTIYSAN ANNEM ÖLÜM TANRIÇASI DERKETA'NIN LA-

INANMADIĞIM ÖLÜM TANRIÇALARI HAKKINDAKİ GEVEZELİKLERİNLE BENİ KORKUTAMAZSIN KADIN!
BURALARDA, CEBBAL SAG'IN YAŞAYAN MİRASÇISI, HAYVANLARIN EFENDİSİ, BEN AJAGA'DAN BÜYÜK BİR GÜÇ YOKTUR! *
* "CEBBAL SAG'IN ÇOCUKLARI" ADLI BÖLÜME BAKINIZ!

LİDERLERİNİN KENDİNİ YÜCELTEN SÖZLERİNDEN, ARKASINDAKİ SAVAŞÇI KARDEŞLERİN HUZURSUZ OLMASI BELİT'İN GÖZÜNDEN KAÇMAMIŞTI...
BELİT BUNU AKLININ BİR KÖŞESİNE YAZDI.
GÜÇLERİMİ SENİNLE BİRLEŞTİRECEĞİMİ UMMA AJAGA!
KARA KIYILARI YÖNETEN ELİM SENİN KADAR AĞIR DEĞİLDİR!

KUŞKUSUZ BOYUN EĞDİRDİĞİM YA DA YOKETTİĞİM KABİLELERİN PEK ÇOĞU SENİN YÖNETİMİNDE OLMAYI İSTERLERDİ... BENİMLE BİRLİK OLMANI İSTEMİYORUM.
SSSSSS
GÖNÜLSÜZ KARIM OLMANI DA İSTEMEM!

AMACIM SENİ ÖLDÜRMEK...
HIG DURMA ÇAKAL!
RRRRRR
YA SEN YA BELİT!
KRATO VE BEEYA, BELİT'İ DURDURAMADILAR...

AMA BELİT'İN KIVRAK HAREKETLERİ, O ANA DEK AJAGA'NIN AYAKLARI DİBİNDE MIRILDANARAK OTURAN BENEKLİ KORUYUCU YANINDA YİNE DE ÇOK YAVAŞTI...
RRRR

ÖLDÜRME ONU BENEKLİ KEDİM!
BİR SÜRE DAHA ÇARESİZLİK İÇİNDE KIVRANSIN!
ŞİMDİLİK ONU ZINDANA


NIÇIN ONU KARDEŞİMLE BANA BIRAKMIYORSUNUZ YA DA GEBERTMIYORSUNUZ ?
ŞİMDİLİK OLMAZ KRATO!
YAKINDA ACILAR İÇİNDE ÖLECEK!

AMA ÖNCE DEMİR BİR KAFESTE BİR HAYVAN GİBİ SERGİLENECEK VE TÜM KARA KIYILARA GÜCÜMÜ KANITLAYACAK!
KAHROLASI KÖPEK!
KENDİ CANAVARLARIN AYAKLANIP SENİ PARÇALAYACAK!
BU SÖZLERİ İNANARAKMI SÖYLÜYORDU?

AJAGA'NIN BU SÖZLERE ALDIRDIĞI YOKTU...
BU ARADA BAŞIMIZDA GOHAMBI DENEN YAŞLI BÜYÜ BOZUCU BELASI VAR...
KORKMA BEEYA!
ORMANDA BAZILARI ONA KULAK VERİYORLAR!
YILANIM ISTO ONUN HESABINI GÖRDÜ...

GİR İÇERİ DİŞİ İBLİS!
BELİT YAŞAMAKTA OLUŞUNU AJAGA'NIN KAPRİSİNE BORÇLU OLDUĞUNU BİLİYORDU...

...BUNUN UZUN SÜRMEYECEĞİNİ DE...
AMA YİNE DE...
...ANILARDA YAŞAYAN ÖLÜ BİR KRALİÇE OLMAK, BİR ZAMANLAR BİRER ŞEF KIZI OLAN BU ZAVALLILAR GİBİ SEFİL YAŞAMAKTAN İYİDİR.

BU SIRADA BARBAR CONAN, GİDEREK ARTAN BİR HUZUR VE GÜVENLE KARA ASLAN'IN YANINDA YÜRÜYORDU...
WATAMBI BÜYÜCÜSÜNÜN SÖZLERİNİ ANIMSADI...
"İNSANLAR VE HAYVANLARIN AYNI DİLİ KONUŞTUĞU ÇOK ESKİ ZAMANLARDA TÜM HAYVANLAR CEBBAL SAG DENEN GÜÇLÜ BİR VARLIĞA TAPARLARDI.. BUGÜN İNSANLAR VE HAYVANLAR ONU UNUTTULAR..."
"AMA BAZI HAYVANLAR ONU YİNE ANIMSIYORLAR VE VE EMLİ BİR BİÇİ E AJAGA'NIN EMİRLERİNE UYUYORLAR..."
CONAN, SHOLO'NUN DA O DİLİ ANIMSAYAN CANLILARDAN BİRİ OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜ...
ÇÜNKİ KARA ASLAN, ÇEVRESİNDE HIRLAYARAK DOLAŞAN SIRTLANLARI GÖRMEZDEN GELEREK BELİRLİ BİR AMACI VARMIŞ GİBİ ORMANDA İLERLİYORDU...
ACABA CEBBAL SAG MİRAŞÇISININ ÇAĞRISINA MI UYUYORDU?..
"KENDİ KENDİNE GÜLÜMSEDİ... BELKİ UYGAR İNSANLARDAN ÇOK HAYVANLARA YAKIN OLDUĞUNDAN ÇAĞRIYI O DA DUYABİLİRDİ...
KİMBİLİR?
BELKİ BİR AN SONRA YANINDAKİ ASLAN, AJAGA'NIN EMRİYLE ONA SALDIRACAKTI AMA BUNU O AN GELDİĞİNDE DÜŞÜNECEKTİ...
BİR MAĞARA GÖRDÜ. ABOMBİ'NİN SİYAH TEPELERİNDEN UZAKTAYDI AMA BU YOL BELKİ ONU BİR YERE GÖTÜRÜRDÜ...
...EĞER YAŞIYORSA BELKİ DE BELİT'İN YANINA

BIRDEN VAHŞİ YOL ARKADAŞI HAKKINDAKİ KORKULARI CANLANDI...

NE VAR SHOLO?

KOCA HAYVAN ÇAKILDIĞI YERDE KIMILDAMAK İSTEMİYORDU...

KUMLARA ÇİZİLMİŞ TUHAF BİR İŞARET VARDI...

BU TUHAF VE KARMAŞIK İŞARETİ DAHA ÖNCE BİR YERDE GÖRMÜŞTÜ AMA NEREDE?

MAĞARAYA YAKLAŞIRKEN SHOLO'NUN NİÇİN HAREKETSİZ KALDIĞINI DÜŞÜNDÜ...

İNSAN ELİYLE KAZINMIŞ BİR SEMBOL, HAYVANLARI NASIL KORKUTABİLİR?

DİPSİZ KARANLIĞA DALARKAN CONAN, SHOLO'NUN GERİDE KALMASINDAN MEMNUNDU. ÇÜNKİ KARA ASLAN, KOCA GÖVDESİ VE GÜÇLÜ PENÇELERİ İLE, SALLANAN KAYALARIN ÜZERİNDEN SESSİZCE İÇERİ SÜZÜLMEYİ BAŞARAMAZDI...

OYSA CONAN, BİR PANTER KADAR SESSİZ, BİR KURT KADAR ÇEVİK, GÖLGELER ARASINDA KAYAN BİR GÖLGE GİBİ KARANLIĞIN

FAKAT BUNA RAĞMEN...

HOŞGELDİN AMRA!

NE?

AJAGA YA DA ADAMLARINDAN BİRİ OLMALI...

HAYIR ASLANLARIN LORDU! YAŞLI GOHAMBİ, AJAGA'NIN KÖLELERİNDEN BİRİ DEĞİLDİR...

AMA ÖYLE OLMAMI VE KABİLELERE, ÖZGÜRLÜKLERİYLE KIZLARINI AJAGA'YA TESLİM ETMELERİNİ SÖYLEMEMİ ÇOK İSTEDİ...

GOHAMBİ! BU ADI DUYMUŞTUM...

AJAGA'NIN DÜŞMANIYMIŞ GİBİ KONUŞUYORSUN...

DEMEK FARKETTİN ONU...

DIŞARIDAKİ İŞARETİ SEN Mİ ÇİZDİN?

KARA ASLANIN GİBİ... ESKİDEN İKİNİZ MAĞARANIN ÇEVRESİNDE DOLAŞIRDINIZ!

HMM! SANIRIM ANIMSADIĞIN AMRA BEN DEĞİLİM YAŞLI ADAM... AMA BANA ADI ÇOK DUYULAN BÜYÜ ÇÖZÜCÜYÜ ANIMSATTIN!

EVET... BU YÜZDEN AJAGA BOYUN EĞMEZSEM BENİ ÖLDÜRMEYE KARARLI...

CEBBAL SAG'IN İŞARETİ DIŞARIDA KAZILIYKEN HAYVANLARI BANA YAKLAŞAMAZ-ADAMLARIDA BENDEN KORKAR!

BU İŞARETİ DAHA ÖNCE NEREDE GÖRDÜĞÜMÜ ANIMSADIM.

BURADAN ÇOK UZAKTA, VİLAYET DENİZİNİN ÖTESİNDE İNSAN GİRMEMİŞ DAĞLARDA..."



"...EVET... YÜZYILLARDIR HİÇ BİR İNSANIN GİRMEDİĞİ BİR MAĞARA DUVARINA KAZINMIŞTI BU İŞARET..."

BU İŞARETİ, KADINIMI KURTARMAK KURTARMAK İÇİN AJAGA'YA KARŞI KULLANABİLİR MİYİM?

YANIT VER BANA YAŞLI ADAM!

SEN VE BEN AYNI TARAFTA MIYIZ?


BIRDEN KORKUNÇ BIR ÇIĞLIK MAĞARADA YANKILANDI...
AAAAAAA
GOHAMBI!


NE OLDU BE ADAM?
BU ZİFİRİ KARANLIKTA DEĞİL GÖRMEK KONUŞMAK BİLE ZOR...
BU BİR BÜYÜCÜ NUMARASIYSA YÜZYILLIK KAFANI TİTREK OMUZLARINDAN AYIRIRIM...


AMA BIRAZ SONRA...
UNNGN
YAŞLI ADAM KANLAR İÇİNDE ORTALIĞA FIRLADI VE HAREKETSIZ KALDI...


CONAN, KARANLIK İÇİNDE GOHAMBİ'Yİ PARÇALAYAN YARATIĞI FARKETTİ...
CROM'UN ERKEKLİĞİ ADINA!
GRONK
CANAVAR, BÜYÜ ÇÖZÜCÜNÜN ÜZERİNE YENİDEN ATLAMAYA


HAFIF INLEMELERDEN GHOMBI'NIN YAŞADIĞINI ANLADI...
AL BAKALIM SÜRÜNGEN!


BUNUNLA OYALAN!
HRRK?


HRONKK
CROM ADINA!


!
GRAAK
ADAM BOYUNDAKI KERTENKELE, CONAN'IN DARBELERI ILE BIR ÇOK YARA


YINE DE DÜŞERKEN, GÜÇLÜ KIMMERYALIYI DEVIRECEK KADAR AĞIRDI...
UNGH!
KENDINI TOPARLAYAN HAYVAN...


...CONAN'A YENİDEN SALDIRDI...
GRRG
BENDEN DAHA GÜÇ LÜSÜN SEN!
AMA İNSAN DEĞİL ALT TARAFI BİR HAYVANSIN YİNE DE!


FRONNK
...VE KUZEYİN KAR AYILARIYLA HİÇ GÜREŞ TUTMA-DIĞIN BELLİ...


CONAN TAŞLAR ÜSTÜNDE DU-RAN KILICINA UZANIRKEN...


DEV KERTEN-KELE ARKA-DAN SAL-DIRDI...
HRONK
AGHH!


KOCA ÇENE, CONAN'IN OMUZUNU PAR-ÇALAYABİLİRDİ...
ANCAK CONAN, HAYVANI BOY-NUNDAN YAKA-LAYIP ÇEKTİ...


BIR AN SONRA DEV KERTENKELE...


...CONAN'IN KOLLARINDA HAVALANDI VE KAFASINI SOĞUK TAŞLARA ÇARPTI...
GRKK


AMA CONAN'IN KAZANMASI IÇIN DAHA ERKENDI...
IKISININ DE GÜÇLERI DENGEDEYDI ŞIMDI...


CONAN, CANAVARI DAHA DA GÜÇSÜZLEŞTIRMEK IÇIN KAFASINI YENIDEN TAŞLARA ÇARPTI...
RONK


KERTENKELE CANINI VERMEMEK IÇIN ÇILGINCA ÇIRPINIYORDU,
CONAN, HAYVANI HIZLA YERE VURDU...KENDINI TOPLAMASINA ZA-


VE CONAN ÇOK ŞEYLER ANLATAN ÇATIRTILAR DUYDU...
CHRONK


BU, KIRILAN BOYUN KEMİK-LERİNİN SESİYDİ...


KOCA KERTENKELE BİR BEZ BEBEK GİBİ YERE YIKILDI...
KUYRUĞU-NU BİR KAÇ KEZ DAHA ÇIRPTIKTAN SONRA...
HAREKET-SİZ KALDI.


CONAN ACI İÇİNDE AYAĞA KALKARKEN KORKUNÇ GERÇEĞİN FARKINDAYDI...
BU YARATIK, YAŞ-LI GOHAMBİNİN BİLE UNUTTUĞU BİR GEÇİTTEN GİRMİŞTİ...
CEBBAL SAG'IN MİSTİK SEMBOLÜY-LE KORUNMAYAN BİR GEÇİTTEN...
...AŞAĞA YOLLAMIŞTI ONU...













GELECEK
DİŞLER ve PENÇELER

Sizin Gönderdikleriniz



A. OSMAN BEYHAN
İSTANBUL



KAĞAN KORAD
ANKARA



MEHMET
AYDIN
İSTANBUL

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

DİŞLER ve PENÇELER



BU IRI ASLAN CONAN'A ZARAR VERMIYORDU...
AMA YINE DE KILICININ KABZASINI SIKICA KAVRAMIŞTI...
HAYVANLAR KRALI AJAGA, BELIT'I BIRKAÇ KORSANIYLA BIRLIKTE ELE GEÇIRMIŞTI...
AJAGA, ORMAN HAYVANLARINA EMIR VEREBILIYORDU VE KENDINE CEBBAL SAG'IN VARISI DIYORDU...
HAYVANLAR KRALI ILE KARŞILAŞMASINI ANIMSADI.
AJAGA'NIN IKI DEV MAYMUNU ILE BIRLIKTE KAYIP KENT ABOMBI'NIN ARKASINDAKI UÇURUMA YUVARLANMIŞTI...
AĞAÇLAR, YUMUŞAK TOPRAK VE ALTTA KALAN MAYMUNUN CESEDI, SAĞ KALMASINI SAĞLAMIŞTI.
VE BIR ZAMANLAR AMRA'YA HIZMET EDEN SHOLO GELMIŞTI... *
IKINCI AMRA OLARAK CONAN'I SELAMLIYORDU.
* ASLANLARIN LORDU.
CONAN, IRI SIYAH ASLANA TAM GÜVENEMIYORDU...
BELKI AJAGA'NIN EMRINDESIN SHOLO!
AMA BILMEDIĞIM GIZLI YOLLARDAN BENI AJAGA VE BELIT'E GÖTÜREBILIRSIN...
AJAGA BANA SALDIRMANI EMREDERSE NE YAPACAĞINI MERAK EDIYORUM...

ASLAN BİRDEN MİSTİK BİR İŞARET ALMIŞ GİBİ HIRLADI.

RRARR

CROM ADINA!

CONAN'IN KORKTUĞU SALDIRI DEĞİLDİ BU...

BUNUN NEDENİ ASLANIN İÇGÜDÜLERİYDİ...

AZ SONRA CONAN DA GÖRDÜ...

BİR MAĞARA! BUNUN İÇİN Mİ KÜKREDİN?

AJAGA GİBİ, SENİNLE KONUŞABİLSEYDİM.

BU ABOMBİ'YE GİDEN YOL MU YOKSA?

HAYVANLAR KRALININ ÇAĞRISINI DUYDUĞUNDAN MI BU YOLDAN GİDİYORSUN?

AJAGA, KÖLELERİNE BİR ASLANIN EKLENMESİNDEN ÇOK MEMNUN OLACAKTIR.

PEK ÇOĞU HİÇ BİR ŞEY ANIMSAMAYAN HAYVANLARIN AJAGA'NIN KULLANDIĞI GİZLİ DİLE YANIT VERMESİNİ ANLAYAMIYORUM.

GÖZLERİM KARANLIKTA SENİNKİLER KADAR İYİ GÖRMEZ SHOLO! BU YÜZDEN BİR ATEŞ YAKACAĞIM.

ATEŞTEN HOŞLANMADIĞINI BİLİYORUM.

RRRR

AMA BİRDEN ÖNÜME ÇIKAN UÇURUMLARA DÜŞMEMEM İÇİN IŞIK GEREK BANA!

ZAMAN OLSAYDI GEMİYE GİDİP KARA KOR-


AMA KORSANLAR GELENE DEK, AJAGA, BELIT VE DIĞERLERİNİ ÖLDÜREBİLİR...


BU YÜZDEN HER ŞEY BANA BAĞLI.
CROM ADINA!
AYAKLARININ ALTINDA KAYAN TAŞI FARKETMEDİKLERİ İÇİN ASLAN VE CONAN SUÇLANAMAZDI.
BU, AJAGA'NIN A-BOMBİ'YE GİZLİCE GİRMEK İÇİN HAZIRLADIĞI TUZAKLARDAN BİRİYDİ.


VE BAŞARILI BİR TUZAKTI.


AŞAĞIDAKİ YERALTI NEHRİNİN SOĞUK SULARINA DÜŞTÜLER...



CONAN VE SHOLO, KARANLIK SULARA GÖMÜLDÜLER...
CONAN SHOLO İÇİN KAYGILANDI. NE KADAR GÜÇLÜ OLSA DA AĞIR GÖVDESİYLE KÖTÜ BİR YÜZÜCÜYDÜ.
YALNIZCA VENDİYA KAPLANLARININ İYİ YÜZEBİLDİKLERİ SÖYLENİRDİ.



BİRDEN KARA ASLANI DÜŞÜNMEYİ BIRAKTI...
ÜSTÜNE GELEN FOSFOR PARLAKLIĞINDAKİ TEHLİKEYİ GÖRMÜŞTÜ.
CONAN, TİGRES'İN GÜVERTESİNDEN DEV YILAN BALIĞINA BENZEYEN BU DENİZ İBLİS-



AMA BU KADAR YAKIN DEĞİL...
ARALARINDA BİR KILIÇ BOYU KALINCA...



ÇELİK KILICI, NEHİR SULARINI YARDI...
VE BİRDEN YILDIRIM ÇARPMIŞA DÖNDÜ...
ACI ÇIĞLIĞI SOĞUK SULARDA BOĞULDU.


HAYVANIN DARBELERİNDEN KAÇARKEN KIMILDAYAN BİR KAYAYA ÇARPTI...


UMUTSUZLUĞUN VERDİĞİ GÜÇLE KOPARDIĞI KAYAYI...


SALDIRAN CANAVARA KARŞI SİLAH OLARAK KULLANDI...


VE NEHİR CANAVARINI, NEHRİN TAŞ DUVARLARINA SIKIŞTIRDI...
BİR KAÇ SANİYE SONRA CANAVAR HAREKETSİZ KALDI...


BU ARADA DİĞER DUŞMANI...
CİĞERLERİNİ ZORLAYAN HAVASIZLIKTI...


CONAN'IN SON BİR DARBESİ..
KOCA DENİZ YILANININ KAFASINI KOPARDI...


VE KAYA GÜÇSÜZLEŞEN KOLLARINDAN KAYIP DÜŞTÜ.


CONAN'IN GÖVDESİ YÜZEYE FIRLARKEN CANAVAR CAN ÇEKİŞİYORDU...


KARANLIK NEHİR KIYISINA ULAŞTIĞINDA...
ORTALIK YAVAŞÇA AYDINLANDI...
BİR MEŞALENİN DALGALI IŞIĞI YAKLAŞIYORDU...


VE GÜÇLÜ BİR EL, BATIP ÇIKAN CONAN'I ISLAK SAÇLARINDAN YAKALADI...
YAKALA-


İŞTE AMRA DENEN ADAM.
AJAGA'YA, GÖZLERİMLE GÖRMEDEN ÖLDÜĞÜNE İNANMAYACAĞIMI SÖYLEMİŞTİM.
NEFES ALIYOR KRATO!
ONU ÖLDÜRMEK


BIR BIÇAK DARBESI IŞINI BITIREBILIRDI.
AJAGA'NIN EMRINI BEKLEMEK ZORUNDA OLMASAYDIM.


AZ SONRA AJAGA'NIN HUZURUNDA...
AMRA'YI CANLI GETIRMEKLE IYI YAPTIN KRATO!
PLANLARIMDA ONDAN YARARLANACAĞIM...


KARDEŞIM YANLIŞ YAPTI. ONUN KAFASINI GETIRMELIYDI...
HAYIR BEEYA!
BUNU YAPMAK IÇIN BENIM...
...KENDI YÖNTEMLERIM VAR.


ONLARI TEŞHIR ETTIKTEN SONRA AMRA VE BELIT'I BIRLIKTE KURBAN EDECEĞIM.
BÊLIT...!?


BELIT NEREDE?
NE ÇABUK KENDINE GELDIN?


ONU BANA VERIN YOKSA BU ODAYI KANINIZLA BOYARIM!
CONAN AYAĞA FIRLAYINCA VAHŞI BIR HIRLAMA DUYDU...
VE BU SESIN YANINDAKI LEOPARDAN DEĞIL DE AJAGA'NIN BOĞAZINDAN...
RARRGH!
...ÇIKTIĞINI FARKETTI.


BUNA BIR HIRLAMAYLA YANIT VEREN LEOPAR, CONAN'A SALDIRDI...
PEK AZ INSAN SALDIRAN BIR LEOPARDAN KURTULABILIR.




CONAN BU PEK AZ INSANDAN BIRIYDI.
BIR INSANIN KAFATASINI PATLATABILECEK YUMRUĞU HAYVANI YERE DEVIRDI...


LEOPAR KALKMAYA ÇALIŞIRKEN CONAN KAVGAYA HAZIRDI.


AMA KAVGA OLMADI...
KORSAN KÖPEK.


AFERIN! ŞIMDILIK ONUN PENÇELERLE PARÇALANMASINI ISTEMIYORUM...


ŞIMDI CEBBAL SAG'A DANIŞMANIN ZAMANI GELDI...
AMRA VE BELIT HAKKINDAKI ISTEKLERINI ÖĞRENECEĞIM.


ABOMBI'NIN EFENDİSİ YILDIRIM ÇARPMIŞ GİBİ YE-
RE YUVARLANDI...
YYAAAA
ANLAŞILMAZ ÇIĞ-
LIKLAR ATARAK
DAKİKALARCA
KIVRANDI...


JHEBBAL SAG!
NORSTRO AJAGA--!


SONRA ÖLÜMCÜL ÇILGIN-
LIĞI SONA ERDİ...


İZLEYENLER KORKU
İÇİNDEYDİLER...
SONRA


CEBBAL SAG BENİMLE KONUŞTU!
AMRA VE BELİT HE-MEN KUR-BAN EDİL-MELİ!


BU ARADA CONAN İLE NEHRE DÜ-
ŞEN SHOLO NE OLDU?
CONAN'IN, CANAVARLA DÖVÜŞ-
TUĞU YERDEN ÇOK UZAĞA


İYİ BİR RASTLANTIYLA
SÜRÜKLENDİĞİ KARAN-
LIK VE KAYALIK KIYIYA
TIRMANDI...
AJAGA'NIN
SESSİZ
ÇAĞRISINI
YİNE DUYU-
YORDU...


SONRA BİRDEN AJAGA'NIN BAYGINLIĞI SIRASINDA BU ÇAĞRI KESİLDİ...
BÖYLECE KARA ASLAN BAŞKA DUYULARINI KULLANARAK İLERLEDİ


BU SIRADA BELİT...
BENİMLE KONUŞMAYACAK MISINIZ? AJAGA'NIN LEOPARI DİLLERİNİZİ Mİ YEDİ?
HEPİNİZ BİR ZAMANLAR ŞEF KIZIYDINIZ. AMA ŞİMDİ KENDİNİ HAYVANLAR KRALI İLAN EDEN BİRİNİN ODALIKLARI OLMAYI KABUL ETMİŞSİNİZ!


O KRAL DEĞİL BİR HAYVAN!
BİRLİKTE BU CEHENNEMDEN KURTULABİLİRİZ...
SESSİZLİK SÜRÜYORDU.


YA SEN WATAMBİ ŞEFİNİN KIZI NYAMİ?
SEN DE ÖLÜM TANRIÇASININ KIZISIN AMA ÇARESİZSİN!
BİZİM KADAR ÇARESİZ


BELİT, TANRIÇALIK SÖYLENTİSİNİN İLK KEZ GERİ TEPTİĞİNİ FARKETTİ...
AJAGA BİRİMİZDEN BIKTI MI ADAMLARINA VERİR. ONLAR DA İŞLERİNİ BİTİRİNCE HAYVANLARA KURBAN EDİLİRİZ. SENİN YAZGIN DA BÖYLE...


HAYIR! BENİM YAZGIM BU DEĞİL!
BANA KİMSE DOKUNAMAZ.

BELİT, SÖZLERİNİN TAŞ DUVARLARDA ALAYLA ÇINLADIĞINI FARKETTİ...

BURADAN ÇIKACAĞIM BEN...

İÇİNDEKİ ATEŞİ YATIŞTIRMAK İÇİN BIR ŞEYLER YAPMALIYDI.

YA DA BU UĞURDA ÖLECEĞİM.

BELİT'İN GÜCÜ BUNA YETMEYECEKTİ...

GÖZLERİ KARARMAK ÜZEREYKEN PARMAKLARINDA ISLAK BIR SÜRÜNME DUYDU.

EEYAAAH--!

...VE BELKİ DE ORADA GÜCÜNÜN SONUNA ULAŞIP ÖLECEKTİ...

VE İÇGÜDÜSEL OLARAK GERİYE ATTI KENDİNİ

BIR TANRIÇAYA YAKIŞMAYACAK BİÇİMDE YERE YAPIŞTI BELİT...

OOOOOF

ANCAK HEMEN SONRA PARMAKLIKLARIN ARDINDAKİ ASLANI TANIDI...

BELKİ YARALANAN ONURUNU HÜCRE ARKADAŞLARI KARŞISINDA

YA DA İÇ-TEN GELEN BAŞKA BİR NE-DENLE...

ELİNİ UZA-TIP ASLANI OKŞADI...

SEN... SHOLO!

ASLAN, AMRA'NIN KA-DINI OLARAK ANIMSA-DIĞI KADINA İYİ DAVRANDI.

SANA NASIL ANLATSAM SHOLO?

BURADAN ÇIKMAK ZORUNDA-YIM.

UNNNHH...!

SHOLO ANLAMIŞTI VE GÜÇLÜ DİŞLERİYLE HEMEN İŞE BAŞLADI...



ASLANIN BANA İTAAT ETTİĞİNİ GÖR-DÜNÜZ KUSH KADINLARI!

BENİ İZLEYECEK VE DÖVÜŞE-CEK MİSİNİZ?

HAYIR! SEN GİT VE AMRA İLE BELANI BUL!

AJAGA SENDEN GÜÇLÜ! ONA DİRENEMEYİZ..

BURADA KALIRSAK AJAGA'YI MEMNUN EDEREK YAŞAYA-BİLİRİZ

SEN







BU SIRADA...

ONU CEBBAL SA-ĞIN SUNAK TAŞINA GÖTÜRÜN!

TÖREN BAŞLASIN!

EMREDER-


AJAGA! KORSAN KIZ HÜCREDEN KAÇMIŞ!
BIR PARMAKLIK KOPMUŞ!
KADIN ŞIMDI BENI ILGILENDIRMIYOR.
GÜÇLÜ SEVGILISI ÖLÜNCE BELIT ARTIK KARA KIYILARIN KRALİÇESI OLAMAZ.


AJAGA MIZRAKLA, CEBBAL SAG'IN BÜYÜLÜ IŞARETINI YERE KAZIDI...
EN VAHŞI HAYVANIN BILE YAKLAŞAMADIĞI MISTIK IŞARET...
BÖYLECE ADAMLARININ GÜVENLIĞINI SAĞLADI...


SONRA BIR SÜRÜNGEN KEMIĞINDEN YAPILMA BORUSUNU ÜFLEYEREK...
...TÜM DIŞLI VE PENÇELI HIZMETÇILERINI ÇAĞIRDI.


SES MAĞARALARDA YANKILANIRKEN AYILAN CONAN, KENDINI BAĞLI VE ÇARESIZ BIR DURUMDA BULDU...


KADIN VE ASLAN DA BU MISTIK ÇAĞRIYI DUYARAK DURDULAR...
ACABA AYNI NEDENLE MI DURDU-


ABOMBİ KENTİNİN KURULDUĞU KAYALIKLARDAKİ MAĞARA HAYVANLARI BU ÇAĞRIYA YANIT VERDİLER...


BORU SESİ ÖTEDEKİ ORMANLARA ULAŞTI VE ORADA DA ÇAĞRI SAHİPLERİNİ BULDU...


KALIN DERİLİ TİMSAHLAR BİLE IRMAKTAN ÇIKARAK ABOMBİ'YE YÖNELDİLER...
YÜZLERCE YA DA DAHA FAZLA HAYVAN GELİYORDU...


DİĞER HAYVANLAR YA DA İNSANLARLA BESLENENLER...


EN KORKUNÇ KAN DÖKÜCÜLER...


VE GECE GÖKLERİNİN ÇİRKİN YARATIKLARI...,
AMANSIZCA YAKLAŞIYORLAR...

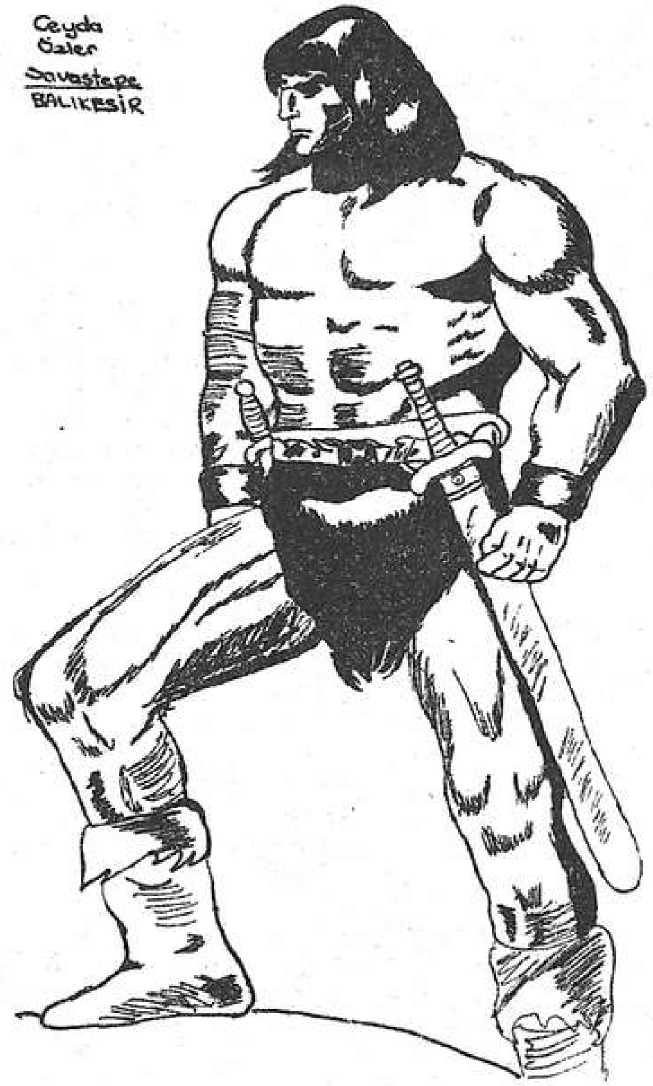

...KIMMERYALI CONAN'IN BAĞLI YATTIĞI ABOMBİ SUNAĞINA DOĞRU...
HAYIR BENEKLİ DOSTUM! DAHA VAR! AZ SONRA SENİ KANLI AY ZİYAFETİNE KATILMAN İÇİN SERBEST BIRAKACAĞIM...
SONUNDA AMRA'DAN GERİYE YALNIZCA DİŞLENMİŞ KEMİKLER KALACAK...
RRRRR
ÇIRPILAN KANATLARIN VE VAHŞİCE KOŞAN PENÇELERİN SESLERİ GİTTİKÇE YAKLAŞIYORLARDI...

GELECEK

Sizin Gönderdikleriniz











Stan Lee PRESENTS: KING CONAN

Featuring The Epic Adventurer Created By ROBERT E. HOWARD

ÖLÜM VERİCİ

KRAL CONAN AKILONYASININ DOĞUSUNDA, NEMEDYA'DA GÖLGELER DOLU BIR YOL VARDIR. BURADA DIZI AĞAÇLAR ARASINDA AŞIK ÇEHRELI HEYKELLER VARDIR.

HAKKINDA ÖYKÜLER FISILDANAN BU KORKUNÇ YOLDAN ÇOK ENDER GEÇILIRDI. ANCAK BU GECE DOLUNAY VE MEŞALE, KARANLIĞA KARŞI BIRLEŞMIŞLERDI...

ESKI SAVAŞÇI HEYKELLERININ GÖRMEZ GÖZLERI, GIZEMLI BIR OLAYIN DILSIZ TANIKLARI OLUYORLARDI...

DIKKAT ET! YER KAYGAN!

OLAĞAN BU... YERDE MEZAR ÇAMURU VAR!

DOUG MOENCH WRITER / ALAN KUPPERBERG ARTISTS - ERNIE CHAN EMBELLISHER / R. PARKER & J. CHIANG, letters G. ROUSSOS COLORS / LOUISE JONES EDITOR / JIM SHOOTER EDITOR-IN-CHIEF


GECEYE RAĞMEN TER İÇİNDE KALAN ADAMLAR, HER BİRİ KIYIMLARLA DOLU DEĞİŞİK ZAMANLARA AİT HEYKELLER ARASINDA HIZLA İLERLİYORLARDI...
OLAYIN TEK TANIKLARI GÖRMEZ, DUYMAZ HEYKELLER OLDUĞU SANILIRKEN...


ELLİ YAŞAM KARARDI.
ÖLÜM VERİCİNİN HARACI OLARAK...
ÇALIŞMALAR DURDU...


ONLARI KUYUYA ATIN!
TAŞIYICILARIN BAŞI SİNİRLE BAŞINI SALLADI...


HEPSİ ACELEYLE İTAAT ETTİLER.
YAKINDA...


UZUN BEKLEYİŞİNİZ YAKINDA SON BULACAK YAVRULARIM...
OUHRR
PENTAGAR ZEX

AKILONYA KRALLIĞININ BAŞKENTİ TARANTİA KENTİ...

SAKİN OL KADIN!

KRAL CONAN İLE KRALİÇE ZENOBYA, SENİ AYAKLANMA PLANLARI KONUSUNDA SORGUYA ÇEKMEK İSTİYORLAR YALNIZCA. BİLDİKLERİNİ DOĞRU OLARAK ANLAT!

ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM KONTTROCERO!

VE TAHT ODASINDA...

KALK DARVENA! HER ŞEYE RAĞMEN BİRBİRİMİZİN YAŞAMINI KURTARDIK BİZ...*

EVET KRALIM!

BANA BİLDİKLERİNİ ANLAT!

* BÜYÜLÜ CANAVARIN DİŞİ.

ŞEY... SİZİN KRALLIĞINIZ DÜNYANIN EN GÜÇLÜ, EN KÜLTÜRLÜ VE EN ZENGİN KRALLIĞI EFENDİMİZ...

EVET AMA YİNE DE PUSU KURMUŞ DÜŞMANLARIM VAR...

SİZİN DÜŞMANLARINIZ BULUNDUĞUNUZ YERDEN DOLAYI VAR.

HAKLISIN DARVENA!

BÜYÜK TAHTLARA AĞZI SULANANLAR HEP VARDIR AMA KİMLER? NEREDE-

SİZE TARANTİA'DAKİ BİRKAÇ ÖNEMSİZ SUİKASTÇİNIN ADINI VEREBİLİRİM. ANCAK BABAM MİMUS'UN PLANI BAŞARISIZ OLDUĞUNDAN KENTTEN KAÇMIŞLARDIR...

DEMİR BİRLİKLERİNİZ ONLARIN İZİNİ BULABİLİR BELKİ AMA...

AMA NE?

KÜÇÜK VAADLERLE KANDIRILMIŞ BU ÖNEMSİZ SUİKASTÇILER DAHA BÜYÜK BİR GÜCE HİZMET EDİYORLAR.

BABAM GİBİ GÜÇLÜ BİR BÜYÜCÜNÜN BİLE YÜREĞİNE KORKU SALABİLECEK


BU BÜYÜK GÜÇ DEDİKLERİN KİMLER?
BUNU BİLSEYDİM ÇOKTAN ÖLMÜŞ OLURDUM KONT!
TÜM SÖYLEYEBİLECEĞİN KAMP ATEŞİNİN ÇEVRESİNDE BİLİNMEYEN ÇAKALLAR OLDUĞU DEMEK.


BAZILARI, EYLEME GEÇECEK CESARETİ TOPLAYABİLİR.
BİLDİĞİM BU KADAR...
TEHLİKEDE OLDUĞUNUZU BİLİYORUM AMA NE ZAMAN VE NASIL SALDIRACAKLARINI BİLMİYORUM KRALIM!


MUHAFIZLAR! KIZDAN ÖNEMSİZ SUİKASTÇILERİN ADLARINI ALIN VE SERBEST BIRAKIN. HAINLER KENTTELERSE TUTUKLAYIN!
HEMEN KRALİÇE ZENOBYA!


BEN BIR AT GEZINTISI YAPACAĞIM ZENOBYA!
GEL TROCERO. SENINLE RÜZGARDA KONUŞALIM BIRAZ!


FAZLA BIR ŞEY ÖĞRENEMEDİK DEĞİL Mİ?
EMİNİM KIZIN TÜM BİLDİĞİ BUYDU CONAN!
ONA GÜVENEBİLİRİZ. ŞİMDİ HİÇ DEĞİLSE AYAKLANMANIN YAYILDIĞINI VE...


DIKTATÖRE ÖLÜM!
CONAN--!


AGH-K-K
ONU GÖRMÜŞTÜM!
SÜTUNUN ARKASINA BIR KÖPEK GIBI GIZLENMIŞTI.


SALDIRMASINA IZIN VERMENIN DAHA IYI OLACAGINA DÜŞÜNDÜM...
ONU KORKUTUP BIR DAHA NE ZAMAN SALDIRACAĞINI MERAK ETMEKTEN IYIDIR BU...


CROM! SARAY MERDIVENLERINDE BILE KAN VAR...
BENCE, BUNDAN SONRA MUHAFIZLAR TARAFINDAN ÇOK SIKI KORUNMALISIN!


VE MUHAFIZLARDAN HANGISININ BUNUN GIBI KARA EMELLER PEŞINDE KOŞTUĞUNU MERAK EDIP DURAYIM HA! HAYIR TROCERO! ÖZGÜRCE DOLAŞACAĞIM BEN.
DÜNYANIN EN SEÇKIN TAHTINA BILE ZINCIRLENEMEM BEN...


BOYNUNDAKI BU MADALYON DA NEDIR?


BÖYLE BIR ŞEY GÖRDÜNMÜ TROCERO?
HAYIR CONAN! HIÇ GÖRMEDIM!


BELKI ALCEMIDES BILIR!
TABII ONUN ESKININ DERSLERINDEN VE GELECEĞIN VAADLERINDEN OLUŞAN GENIŞ BILGISINE GÜVENIYORSAK.
NE OLDU MAJESTE?

AT GEZINTISI ŞIMDILIK KALSIN TROCERO! SEN MERDIVENDEKI PISLIĞI TEMIZLET!
AMA CONAN
ÖZGÜR DOLAŞACAĞIM DEDIM!

AZ SONRA BIR DAHININ, ZAMANIN ÖTESINDEKI ODASINDA...
AÇ KAPIYI ALCEMIDES!
BIR DAKIKA!
BIR DAKIKA SONRA DEĞIL HEMEN YOKSA KAPINI TEKMEYLE AÇARIM BEN...

PEKI! PEKI! BARBARLIĞIN VAHŞI GÜCÜ GEÇMIŞTE OLDUĞU GIBI GELECEKTE DE BILIMIN ENDER ARAÇLARINI BIR ÇOK KEZ KIRIP DÖKECEK ANLAŞILAN...

CONAN! KRALIM! SIZ MIYDINIZ?
BEN OLDUĞUMU SÖYLEDIM YA ALCEMIDES! YINE DALGIN MISIN?
TEK HÜKÜMDAR OLARAK BILIMI TANIYAN BIR KONSANTRASYONA BAĞLILIĞIMI BAĞIŞ-


KRALIN ZIYARETINI HER ZAMAN MEMNUNLUKLA KARŞILARIM...
BU KÜRE GIBI ŞEY ALCEMIDES...
NEDIR BU?


BU HERŞEYDIR. DÜNYA BU!
DÜNYAMI?
EĞER DÜŞÜNDÜĞÜM GIBI YUVARLAKSA GÖKTE UZAKTAN BÖYLE GÖRÜNMESI GEREKIR!
TABII INSAN, TANRILAR GIBI UZAKTAN BAKABILIRSE...


INSANOĞLU HIÇ TANRILAR GIBI BAKABILECEK MI?
BIR GÜN MUTLAKA! BU BIZIM YAZGIMIZ!
BU YOLDA BAŞARISIZLIKLAR DA OLABILIR...


GEÇMIŞIN KARANLIKLARINDA DAHA ÖNCE DE OLDUĞU GIBI, BU BAŞARISIZLIKLAR TÜM INSAN IRKINI YOKEDEBILIR...
YANIT?


EĞER GEÇMIŞTE YANLIŞ BIR YOL SEÇILMESEYDI ŞIMDI BILE TANRILAR KATINDA OLABILIRDIK AMA BU FIRSAT YINE DOĞABILIR...
AMA INSANOĞLU ERGEÇ DOĞRU YOLU BULACAKTIR...


TEORILERIM DOĞRUYSA, DÜNYA BIR ZAMANLAR INSANOĞLUNUN KEŞFETTIĞI HARIKALARLA DOLUYDU. BENIM DÜŞLERIMIN BILE ÖTESINDEKI BILGILERLE...
DÜNYA GELECEKTE DE BÖYLE OLACAK. BEN BUNA ÇAĞLARIN YER DEĞIŞTIRME-
CONAN BU TUHAF ADAMA GÜLERDI AMA ALAYLA DE-


FILOZOF'UN DEHASIYLA ETKILENIRDI.
BEN DOĞUM ZAMANIMDAKI LANET YÜZÜNDEN GEÇMIŞIN VE GELECEĞIN GÖRKEMI ARASINDA ÇALIŞMAYA MAHKUMUM.
ŞEY! NIÇIN GEL-


BU MADALYON?
BUNU NEREDEN BULDUN CONAN?
KANIMI KOKLAMAK İSTEYEN BİR KÖPEĞİN BOYNUNDAN.


BU ESKİ BİR İBLİSİN MÜHÜRÜDÜR!


İBLİSMİ?
EVET! BİLGİLERİ MAHVEDEN BİRİ... BENİM LANET OKUDUKLARIMDAN BİRİ. ADI PENTAGAR ZEX! YANLIŞ YOLU SEÇİP, İNSANOĞLUNUN GELİŞİM YAZGISINA İHANET EDENLERDEN BİRİ...


ÇAĞLAR ÖNCESİNDE OLMASINA RAĞMEN, BURADAN PEK UZAKTA YAŞAMADIĞI SÖYLENİR.
VE ŞİMDİ BİLE GİZLİ GRUPLAR KURUP ONUN ADI ADINA TAPANLAR VARDIR.
BURADAN PEK UZAKTA OLMAYAN YER NERESİ ALCEMIDES?


DOĞU DAĞLARININ ÖTESİNDE, BATI NEMEDYA'DA...ÇOKTAN UNUTULMUŞ THALIA KENTİ!
THALIA? SENDE ORANIN HARİTASI VAR MI?


EVET AMA SENİ UYARIYORUM KRALIM!
BU HARİTA SENİ ÖLÜLER DÜNYASINA GÖTÜREBİLİR.


O GECE, SARAYDAKİ AKŞAM YEMEĞİNDE CONAN KARARINI AÇIKLADI...
THALİA'YA YALNIZ GİDECEĞİM!
BUGÜN OLANLARDAN SONRA MI?


EVET TROCERO! TANRILARLA OMUZ OMUZA DURMAK DA OLSA, İBLİSLER CEHENNEMİNDE ÇÜRÜMEK DE OLSA
...YAZGIMLA YÜZYÜZE GELMEK İSTİYORUM...


BU YAZGINI ARAMAK DEĞİL CONAN! CESARET YA DA KORKU SORUNU DA DEĞİL... BİR YÖNTEM SORUNU... SEN KRALSIN!


YÖNTEM Mİ? TAHTI HANGİ YÖNTEMLE ELE GEÇİRDİĞİMİ SANIYORSUNUZ?
HEPİNİZİN BİLDİĞİ GİBİ. GİZLENİP SİNEREK DEĞİL... ŞİMDİ DE GİZLEN-


KAZANILACAK ÖDÜL BU RİSKE DEĞİYORSA HER ŞEY RİSKE ATILABİLİR PROSPERO!
EVET AMA...
DUR! BİR ATLI


HABER Mİ GETİRDİN?
EVET KRALIM PİKT ŞAMANI DİVİ ATIK DÖNDÜ...
KENT YAKININDA


GETIR ONU DA DEĞERLİ FIKIRLERINI DINLEYELIM!
BUNU ZORLA YAPMAK GEREKIR KRALIM! KENTE GELMEYI REDDEDIYOR.


BU NE KÜSTAHLIK?
YETER PROSPERO! PIKTLERLE BARIŞ IÇINDEYIZ...


EĞER O BÜYÜCÜ, BIZIM UYGARLIK DEDIĞIMIZ BU TAŞ DUVARLARDAN SIKILIYORSA, ONUNLA AÇIK GECE HAVASINDA BULUŞURUZ...
ATLAR!


KÜÇÜK TEPEYE AT SÜRERLERKEN, AY IŞIĞIYLA AYDINLANMIŞ TUHAF GÖRÜNTÜ CONAN'DAN BAŞKA HEPSINI HUZURSUZ ETMIŞTI.
BURADAN DÜN GEÇTIĞIMDE TEPEDE BU ANIT YOKTU.
AMA PIKT YALNIZ VE O TAŞLAR ÇOK AĞIR!
BENIM KENDI YÖNTEMLERIM VARDIR!
CONAN BU KONUDA PIKT PAPAZINA SORU SORMADI. GEÇMIŞ DENEYIMLERI ONA, BÜYÜCÜLÜĞÜN GIZLERI KONUSUNDAKI SORULARINA ALACAĞI TÜM YANITLARIN ANLAMSIZ OLACAĞINI ÖĞRETMIŞTI...


AMA PROSPERO BU KONUDA DENEYIMSIZDI.
AKILONYA TOPRAKLARINDAKI BU PIKT ANITI MITRA'YA KÜFREDIYOR.
MITRA, BAŞKA TANRILARA DA IZIN VEREN BIR TANRIDIR. ÖRNEĞIN BEN CROM'A DA DUA EDIYORUM BAZEN.


AMA BU FARKLI KRALIM. SEN KIMMERYALISIN!
PIKTLER DE KARA NEHRIN ÖTESINDEN!
YETER! DIVIATIK'I DINLEYECEĞIZ...


DİVİATİK'İN SESİ ŞARKI SÖYLER GİBİ ÇIKIYORDU...
KIRMIZI AY ZAMANINDAN BERİ KUTSAL GEZİDEYİM.
YERİNİ ALAN ŞAMAN GORANDA BİR ÇOK SORUN ÇIKARDI *
* KARA ADAMIN KEMİKLERİ


KUŞKUSUZ GORANDA ÖLMÜŞTÜR.
SAĞOL!
SORUNLARIN OLMASINA ÜZÜLDÜM CONAN.
GORANDA'NIN KARA TUZAĞA KANMASINA DA ÜZÜLDÜM...


GEZİNDE NELER GÖRDÜN?
ÖNCE KULAĞIMIN İÇİNE HAFİF BİR FISILTI...
...SONRA GÖZLERİMİN ÖNÜNDE BELİREN TUHAF BİR RENK. GÖRDÜKLERİMİ SENLE PAYLAŞACAĞIM EY KRAL!


DİVİATİK, ÇITIRDAYAN ATEŞE DOĞRU BİLİNMEYEN BİR DİLDE TUHAF BİR ŞEYLER SÖYLEDİ... VE CONAN'IN İÇİNİ ILIK BİR RAHATLAMA DUYGUSU SARDI.
ÇOK GEÇMEDEN GERÇEK DÜNYANIN DIŞINA KAYDI. BURADAKİ TEK GERÇEK, DİVİATİK'İN SESİNDEKİ YÜKSELİP ALÇALMALARDI...


PAPAZIN SÖZLERİ SANKİ ALEVLERDE GÖRÜNTÜLER OLUŞTURUYORDU...
"KIRMIZI AY ZAMANINDAN BERİ İÇİMDEKİ GÖRÜNTÜLER TARAFINDAN ETKİLENMEYE BAŞLADIM EY AKILONYA KRALI!


"VARIŞ YERİMİ VE ZAMANINI BİLEMİYORDUM. YALNIZCA AYAKLARIMLA, KUTSAL ASAMIN BENİ GÖTÜRDÜĞÜ YERE DOĞRU İLERLİYORDUM..."





"ONU GÖRÜNCE YÜREĞIM KORKU DOLDU... ÇÜNKÜ ÖLÜM VERICI CEHENNEMIN RUHUYDU... INSANLARI ZIYARET EDEREK, KANIN TATLILIĞI, ÖLDÜRMENIN ZEVKI VE KEMIKLERIN GÜZELLIĞI GIBI YALANLARLA ONLARI KANDIRAN TÜM IBLISLERIN GÖVDESIYDI O..."

"ŞUNU BILIN KI KRALIM, ÖLÜM VERICI, ÖLÜM VE KIYIMIN TEK EFENDISIDIR..."

"TARIHTEKI TÜM KATILLERIN GERÇEK GÖVDESIDIR. GIDASI, SICAK KANLA YIKANMIŞ, PIŞMEMIŞ AMA HENÜZ ILIK INSAN ETIDIR..."

"EN BÜYÜK ZEVKI CANLI ETIN, ETLE TEMASI DEĞIL, CEHENNEM ATEŞIYLE YAKAN ÇELIĞIN VE TIRNAKLARIN ETE SAPLANMASIDIR..."

"KIZIL KARANLIKLAR ONUN IŞIĞI, TÜM GÜNAHLARIN İĞRENÇLIĞI ISE GÜZELLIĞIDIR..."

"SALDIRGANLARI: KATILLER, SUIKASTÇILER, ZEHIRLEYICILER VE CANILERDIR. YOKSULLUK VE AÇLIK, YANGINLAR VE SELLER, IBLISLER VE CANAVARLARDIR. AMACI: DEHŞET VE KORKU VERMEK, VAROLMA ARMAĞANINI, YAŞAM MUCIZESINI ALMAK VE HIÇLIĞI OLUŞTURMAKTIR... ÖLÜM CONAN! BEN ÖLÜMDEN SÖZEDIYORUM!"


VE ÖLÜM VERİCİ SANA GELİYOR YÜCE KRAL! ETİN, ONUNLA BULUŞTUĞUNDA DİKKATLİ OL! ÇÜNKİ ONU YALNIZCA BİR AN GÖRMEK BİLE BENİ NEREDEYSE ÇILDIRTIYORDU!


YETER! GÖRDÜKLERİM YETERİNCE AÇIK ZATEN!
CONAN BÜYÜK BİR ÇABAYLA GÖZLERİNİ ALEVDEN KURTARDI...


AYAĞA KALKARKEN SANKİ DÜNYA DÜŞER GİBİ OLDU. AYAKLARI BİR BOŞLUĞA KAYIYOR GİBİYDİ AMA BİR ŞEY BELLİ ETMEDEN YÜRÜDÜ...
EVET CONAN! ÇOK AÇIK!
...VE AÇIKLAYACAĞIM KEHANETİ BELİRTİYOR!


YÜCE BİRİ, ÖLÜM VERİCİNİN YOLUNA ÇIKACAK! GEÇMİŞE DÖNÜŞ VE AŞKTA BİR İHANET OLACAK. MASKELER DÜŞECEK!


VE EN BÜYÜK ÖLÜMLE SON BULACAK. DÜNYAYI YÖNETECEK OLANIN ÖLÜMÜYLE!
NE CESARETLE SENİN ÖLÜMÜNÜ KASTEDİYOR CONAN?
DUR TROCERO!


KEHANETLER ANCAK ONLARA İNANANLARI ETKİLER TROCERO!
BANA İNANMASAN DA, ÇIKACAĞIN KÖTÜLÜKLERLE DOLU YOLCULUK ÖLÜM VERİCİ İLE KARŞILAŞMAN İÇİN UYGUN BİR ORTAM.


PLANLARIMI NEREDEN BİLİYORSUN?
BİLDİĞİM İÇİN KIZMA!
DOSTUNUM BEN... TAVSİYEM TARANTİA'DA KALMAN. KENTİN DUVARLARI İÇİNDE GÜVENLİKTE


ZIRVALARINA KULAK ASMAYACAĞIM...
NASIL İSTERSEN
UZUN YOLCULUĞUMDA BİR GİZ DAHA VARDI...


GEÇTİĞİM KENTLERİN MÜZELERİNDEN BİR ZAMANLARIN BÜYÜK SAVAŞÇILARINA AİT ZIRHLAR VE SILAHLAR ÇALINMIŞ.


HEPSİ DE SAVAŞ ALANLARINDA ÖLMÜŞ BUNLARIN...
CONAN HİÇBİRŞEY SÖYLEMEDEN ATINI TEPEDEN AŞAĞI SÜRDÜ... ADAMLARI DA ONU İZLEDİLER.
SARAYA DÖNERLERKEN TROCERO İLE PROSPERO AZ GERİDE KALDILAR...


VE AHIRA ULAŞTIKLARINDA...
O ŞARLATANIN KEHANETLERİNE BİZ DE KULAK ASMAYIZ...
AMA SENİNLE GELMEK İSTİYORUZ.


ARTIK BU KONUDA BİR ŞEY DUYMAK İSTEMİYORUM. ŞİMDİ İZNİNİZLE UYGAR ADAMLAR...
KRALİÇEM


KRALİYET YATAK ODASINDA
PLANINI DÜŞÜNDÜM CONAN!
VE HİÇ BEĞENMEDİM.
SEN DE Mİ


KADINCA SEZGİLER BİR YANA, HESABA KATILMASI GEREKEN MANTIKLI ŞEYLER VAR.
MANTIKLI ŞEYLERİ CROM KAHRETSİN!
HER ZAMANKİ GİBİ TARTIŞMAYA ÇA-

ŞİMDİ BURAYA GEL KADIN VE...
TARTIŞMA YOK KOCACIĞIM. NASIL İSTERSEN ÖYLE YAP
İYİ GECELER!
SENİN EN SEVDİĞİM YANIN BU ZENOBYA! KAZANMADAN KAZANMANIN YOLUNU BULUYORSUN HEP. AMA BU KEZ OLMAYACAK BU...
KARARIMI VERDİM VE SENDEN DAHA UZUN SÜRE DAYANABİLİRİM.
ANCAK SABAH OLDUĞUNDA CONAN ÇILGIN GİBİYDİ...
KILICIMIN NEREDE OLDUĞUNU NASIL BİLMEZSİN?
ONU DÜN GECE ALAN UŞAK NEREDE?
O KAYBOLDU EFENDİMİZ...
KAYIP MI? DEMEK KILICIM ÇALINDI. TARİHTEKİ BÜYÜK SAVAŞÇILAR GİBİ... AMA BEN HENÜZ MÜZELİK DEĞİLİM...
UŞAĞIN ADI NEYDİ? NERELİYDİ?
ADI FALEN, KRALIM!
THALIA DENEN BİR KENTTEN!
THALIA... PENTAGAR ZEX'İN KENTİ... BÜTÜN İPLER BİRLEŞMEYE VE BENİ SARMAYA BAŞLIYOR...
ŞANSIM AZ!
E-EVET YÜCE
AZ SONRA KENTIN BİR KÖŞESİ.
GÜNAYDIN KRALIM! EMRİNİZ NEDİR?
B-BU KRAL!
ELİNDEKİ EN İYİ


İŞTE CONAN! İSTEYEN SEN OLMASAYDIN BU KILICI...
HİÇ KİMSEYE VERMEZDİM.


DENGESİ GÜZEL, ÇELİĞİ GÜÇLÜ, İYİ DÖVÜLMÜŞ AMA TUTUMU HATALI TAURUS!
UYUM YOK!


BU BENİM YAPTIĞIM EN İYİ KILIÇ...
EMİNİM.
KİMSENİN BÖYLE İYİ KILIÇ DÖVDÜĞÜNÜ GÖRMEDİM. ZATEN BU YÜZDEN BENİM DEMİRCİ USTAMSIN. AMA YİNE DE...


BANA GÖRE DEĞİL... İNSANIN KILIÇLA BÜTÜNLEŞMESİ İÇİN BELLİ BİR SİHİR GEREKİYOR... KANLA KILIÇ ARASINDA BİR BAĞ... BUNU BANA BABAM ÖĞRETTİ... KİMMERYA'DA O DA KILIÇ DÖVERDİ...
BİR ADAM, KILICIYLA ROL YAPAN BİR BUDALA DEĞİL DE GERÇEK BİR SAVAŞÇI OLACAKSA YAŞAMI BOYUNCA, KENDİNE UYAN YALNIZCA BİR KILIÇ BULABİLİR...


VE EĞER ONU ÇABUK BULAMAZSA YAŞAMI KISA OLABİLİR...


KILIÇ EFENDİSİNİ TANIR. BU KILICIN EFENDİSİ SENSİN!
O ZAMAN İZİN VERİN, SİZİN HİZMETİNİZE GİRENE DEK DÖVEYİM ONU...
ÜZÜLME TAU-


AMA BANA AİT DEĞİL!
ONUNLA RAHAT ETMEDİYSENİZ, ONUNLA HİÇ BİR SAVAŞA GİRMEMELİSİNİZ...













CONAN HİÇ ARKASINA BAKMADAN İLERLİYORDU... ÜSTELİK İLERİYE BAKMAKLA, TARANTIA'DAN ÇOK DAHA ÖTE BİR GEÇMİŞE DE BAKIYORDU...

GENÇLİK GÜNLERİNE BAKIYOR VE BİLİNMEYEN TÜM DÜŞMANLIKLARA MEYDAN OKUYORDU.




HAFTALAR SÜREN YOL BOYUNCA YALNIZCA İNSAN VE ATIN SAĞ KALMASINA YETECEK KADAR DURUYORDU...
RÜZGARLI STEPLERDE AT SÜRDÜ...


KARLI DORUKLARA TIRMANDI...
ANA YURDU KİMMERYANIN DAĞLARI YANINDA, KÜÇÜK TEPELER GİBİ KALIYORDU BUNLAR...


SONUNDA YOKUŞLARDAN AŞAĞI YİNE SICAK İKLİMLERE DOĞRU İNDİ...
VE NEMEDYA'YA...


ZAMANIN SİSLERİ İÇİNDE NEREDEYSE UNUTULMUŞ OLAN KÜÇÜK THALIA KENTİNE BAKTI
YOL HAFTALAR SÜRDÜ... SAKALIM DA İYİCE UZADI...
BUNDAN MEMNUN OLAN CONAN, KRAL OLMADAN ÇOK ÖNCEKİ YILLARDAKİ PROGRAMSIZ YAŞAMINI YENİDEN YAŞIYORDU...


CONAN, THALIA KENTİNE GİRDİ...


TAVERNACIYA FALEN ADLI ADAMI SORDU...
FALEN THALIA'YA BU SABAH DÖNDÜ VE ZENGİN BİR SOKAĞA YERLEŞTİ.
HANGİ SOKAK?
ZAROND.


O GECE CONAN, ZAROND SOKAĞINDAKİ GÖLGELE-RE GİZLENMİŞTİ...


ESKİ UŞA-ĞIM ŞİMDİ KENDİNE UŞAK VE MUHAFIZ TUTMUŞ...


İŞTE SEFİL ADAM! ANCAK PEK SEFİL DEĞİL ARTIK.
DEMEK ZENGİN OLMUŞ.


BU ZENGİNLİĞİ ÇALINMIŞ BİR KI-LIĞLA SAĞLAMIŞ.
DUR FALEN! YOKSA GÜZEL GİYSİLERİNİ KANA BULARIM!
BİR HIRSIZ! KO-RUYUN BENİ!


MUHAFIZLAR, ALDIKLARI PA-RAYI HAKET-MEYE ÇALIŞI-YORLARDI...


AMA BU YETMİ-YORDU...


KILICIM NEREDE FALEN?
N-NE KILICI? BILMIYORUM.


YALAN SÖYLEME KÖPEK! SEN KILICI YANLIŞ KİŞİLERE VERDIN...
ALDATILDIN SEN. KILIÇ ÖNCE BANA GELECEKTİ. BEN EFENDİMİZE VERECEKTİM...
BEN HATA MI YAPTIM?


YA VERDIKLERİ ALTIN?
CASUSLARI ANLAŞMANI ÖĞRENMİŞ. ALTINLARI VERMEDEN SENİ KANDIRAMAZLARDI Kİ.
HAYIR! HATA YAPMAK İSTEMEDİM BEN!
BEN SADIĞIM... YEMİN EDERİM...


BANA KILICI NEREYE GÖTÜRDÜĞÜNÜ SÖYLE!
DOĞUDAKİ DAĞLARDA BULUNAN PARALI ASKERLER KAMPINA GÖTÜRDÜM.
BIR SAATLIK YOLDA...


LIDERİMİZİ TEMSİL ETTİKLERİNİ SÖYLEDİLER...
SONRA AY IŞIĞINDA PARLAYAN VE YANILMAYA OLANAK VERMEYEN ÇELİK MAVİSİ GÖZLERİ GÖRDÜ...
SEN! KRAL CONAN!


VE SON DEHŞET ANINI YAŞADI...
EVET KÖPEK! ALÇAK HAINLERE ACIMAYAN KRAL CONAN!
CEZA TEK DARBEYLE INFAZ EDİLDİ.


TAURUS'UN KILICI PEK DE KÖTÜ DEĞİLMİŞ...
BU KÖPEĞİN BOYNUNDAKİ NE?


BİR MADALYON DAHA!
BU HIZLA GİDERSE KOLEKSİYONUM ARTACAK...


SABAH...
KÖPEK EN AZINDAN YALAN SÖYLEMEMİŞ
BU AĞAÇLAR NİÇİN BÖYLE DÜZ BİR ÇİZGİ ÜZERİNE DİKİLMİŞ?


SİZ DEĞİŞİK BÖLGELERDENSİNİZ.
EVET... VE İŞİMİZ BİTİNCE DE DOLU KESELERİMİZLE DEĞİŞİK BÖLGELERE DAĞILACAĞIZ.
İŞ ARIYORUM. GÜÇLÜ KOLLARIMDA YARA İZİ ÇOKTUR...


NE DERSİNİZ?
EVET. IRISIN!
AMA DEDİĞİN GİBİ GÜÇLÜ MÜSÜN?
DE-


CONAN ARKADAN GELEN SALDIRIYI KARŞILADI...
UHN!


BİR ADAYI DENEMEYE KARAR VERİNCE...
OOOPH!


HİÇ ZAMAN YİTİRMİYORSUNUZ DEMEK.
YAHH!

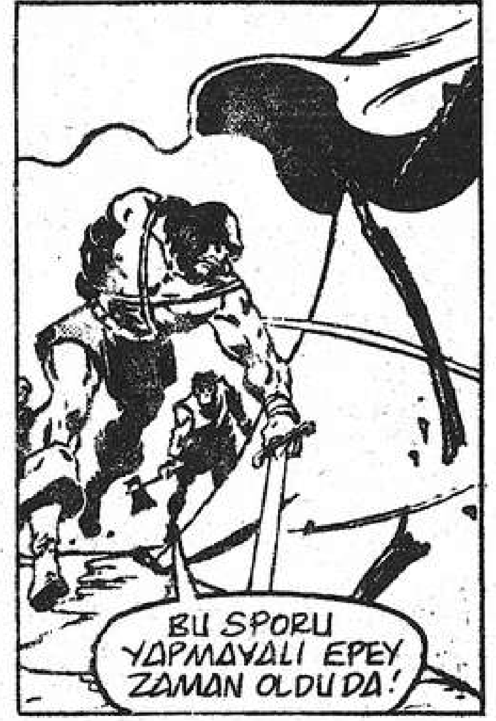

SANIRIM DOSTLUĞUNUZDAN HOŞLANACAĞIM.
O KADAR KOLAY DEĞİL. YALNIZCA GERÇEK BİR SINAV HAKKI KAZANDIN!
SAĞ KOLUNU BAĞLAYIN!


GÜÇLÜ KOLLARIN OLDUĞUNU SÖYLEDİN YABANCI! ARAMIZA KATILABİLMEN İÇİN İKİ KOLUNUN DA GÜÇLÜ OLDUĞUNU KANITLAMALISIN...
YALNIZ SAĞ KOLUN


ONA KILICINI VER DE SOL KOLUNUN GÜCÜNÜ GÖRELİM...
BU KEZ BEŞ KİŞİ HA?


ÖYLE OLSUN!
AGH-H!


BU KEZ UZUN SÜRE-BİLİR.


BU SPORU YAPMAYALI EPEY ZAMAN OLDU DA!


BUNU EĞLEN-CELİ BUL-DUM...
NİÇİN UZATMA-YAYIM Kİ?
ÇADIRIN İPİNİ KESTİ!


EVET... ŞİMDİ BUNLARI BI-RAKAYIM MI KAFALARINI MI KESEYİM?


SINAV İÇİN BAĞIŞLA ... YETENEĞİNİ BİLSEYDİK ...
SINAVI KAZAN-DIĞIMA GÖRE BENİ LİDERİNİZLE TA-NIŞTIRMAYACAK MISINIZ?
EVET... GEL!


KILIÇ YİNE İYİYDİ. DEMEK BELKİ HÜ-NER KILIÇ DA DEĞİL ...
KULLA-NANDA-

BÖYLECE CONAN EN GENİŞ VE EN ŞIK ÇADIRA GÖTÜRÜLDÜ...

NE? LİDER BİR KADIN MI?

EVET... LİDERİMİZİN ADI CYNERA...

BANA BİR ADAM MI GETİRDİN TEK GÖZ? YOKSA YAVRULARIMA YEM Mİ?

HAYVANLAR HIRILDADILAR...

TEK GÖZLÜNÜN FISILTILARINI DİNLEYEN CYNERA, CONAN'A İRİLEŞEN GÖZLERLE BAKTI...

HMM!

İŞE ALINDIN ADAM - GÜÇLÜ OLDUĞUN KADAR YAKIŞIKLISIN DA...

ÖZEL MUHAFIZIM OLDUN!

ŞU İKİ HAYVAN GİBİ Mİ?

BAŞKA İMTİYAZLARIN OLACAK. KABUL MÜ?

REDDETMEK APTALLIKTIR.

İLK GÖREVİN BENİ ADAMLARIMDAN KORUMAKTIR.

SANIRIM KEDİLERİMDEN KORKULARI AZALIYOR. HEM ONLARA AMACIMIZI AÇIKLAMA ZAMANI DA GELDİ.

KABA ADAMLAR TOPLANDILAR.

BAZI NEDENLERDEN AMACIMIZIN GİZLİ TUTULMASI GEREKİYORDU...

NEDİR BU AMAÇ CYNERA. ÜCRETİMİZ İYİ AMA BUNU DA BİLMELİYİZ.


KRALLARINI ÖLDÜREREK DÜNYANIN EN ZENGIN ÜLKESINI ELE GEÇIRECEĞIZ.
CONAN'IN HOMURDANMASINI DUYAN OLMADI...
AKILONYA MI, KRAL CONAN MI? BIZ YÜZ KIŞIYIZ... CONAN ÜFÜRSE SÜPRÜLÜRÜZ.


DOĞAÜSTÜ BIR YARDIM ALACAĞIZ. IŞLER YOLUNDA GIDERSE SIZIN SAVAŞMANIZA GEREK BILE KALMAYACAK. KUYUYU DOLDURDUĞUNUZDA IŞINIZIN BÜYÜK BÖLÜMÜ BITTI ZATEN.
KRAL CONAN'A ÖLÜM...


ADAMLAR DAĞILIRLARKEN...
SENIN ADIN NEDIR?
AH... AMRA.
GEL AMRA! SANA BIR ŞEY GÖSTERECEĞIM...


BU HEYKELLER NEDIR?
SENIN YAZGIN. BELKI DE SENIN VE BENIM...
BU AĞAÇLI YOL PENTAGAR ZEX'IN ANISINA YAPILMIŞ BIR TAPINAKTIR.


BU DÜNYADA NEFES ALMIŞ EN BÜYÜK SAVAŞÇIDIR...
BU GÖRDÜĞÜN CENOTAPH!
"CENOTAPH"...?


BOŞ BIR MEZARIN IŞARETI YANI...
PENTAGAR'IN CESEDI BULUNAMADI. DÜŞMANLARI ONU PARÇALAYIP KEMIKLERINI DAĞITTILAR AMA YAKINDA...
EVET


ZAMANLA SANA GÜVENİRSEM ANLATIRIM...
ÇADIRA DÖN VE BENİ BEKLE! İLGİLENMEM GEREKEN KONULAR VAR.
CONAN, GÖLGELİ KORUYA YÜRÜYEN KADINI İZLEMEK İSTEDİ AMA...
HAYIR...


BUNUN BÜYÜK BİR RİSK OLDUĞUNA KARAR VERDİ...
EN İYİSİ ROLÜNÜ SÜRDÜREREK BEKLEMEKTİ.


GECE...
DÖNDÜN DEMEK!
BANA ŞARAP VER AMRA!
VE SENİN GÜVENİLİR OLUP OLMADIĞINI ANLAYALIM...


İŞİNİ BİTİREBİLDİN Mİ?
EVET AMA BAŞKA İŞLER VAR. BİR KRALIN ÖLMESİ GİBİ...


DÖNDÜĞÜNDE KADININ SOL ELİNİ GÖREMEDİ...
ÖNCE CONAN!


YÜZÜNDE BU BIÇAKLA ÇALIŞACAĞIM...
CONAN HOMURDANMAK-


NE?
KORKMA KRAL CONAN! YALNIZCA SAKALINI TRAŞ EDECEĞİM. NASILSA AMACINA ULAŞAMADI
KESMENE İZİN VERİYORUM...


AMA ELİYLE BİLEĞİNİ SIMSIKI TUTARAK...
KARŞIMA İLK GELDİĞİNDE SAKALIN ARDINDAKİ
KRALI GÖRDÜM TANIDIM CONAN...


BU DURUMDA HEM KRALLIĞI HEM KRALI ELE GEÇİREBİLİRİM. BÜYÜK DAVAMA KATIL CONAN...
KONUŞ KADIN! KULAKLARIMI KESMEDİĞİN SÜRE DİNLERİM SENİ...


SEN BİR SAVAŞÇI KRALSIN CONAN! BÜYÜK BİR FATİHSİN!
EĞER DAVAN BANA UYARSA...
DÜNYAYI AVUÇLARINA ALMAK CONAN!


BU SANA ÇEKİCİ GELMEZ Mİ?
OLABİLİR KADIN!
YA SEN?


BEN DE SENİN KRALİÇEN OLACAĞIM. TÜM DUNYA BİZİM OLACAK. ZENOBYA SENİN İÇİN ÇOK ZAYIF... O FETİHTEN ANLAMAYAN BİR BARIŞSEVER...
BENDE İSTEDİĞİN TÜM KADIN-


BİZ SEVİŞİRKEN DÜNYA SARSILACAK! HÜKÜMDARLIĞIMIZ CENNETLERİ TİTRETECEK.
İKİ ÖLÜMLÜNÜN DUŞLEYEBİLECEĞİ EN BÜYÜK ATILIMDA BANA EŞLİK ET. CONAN!

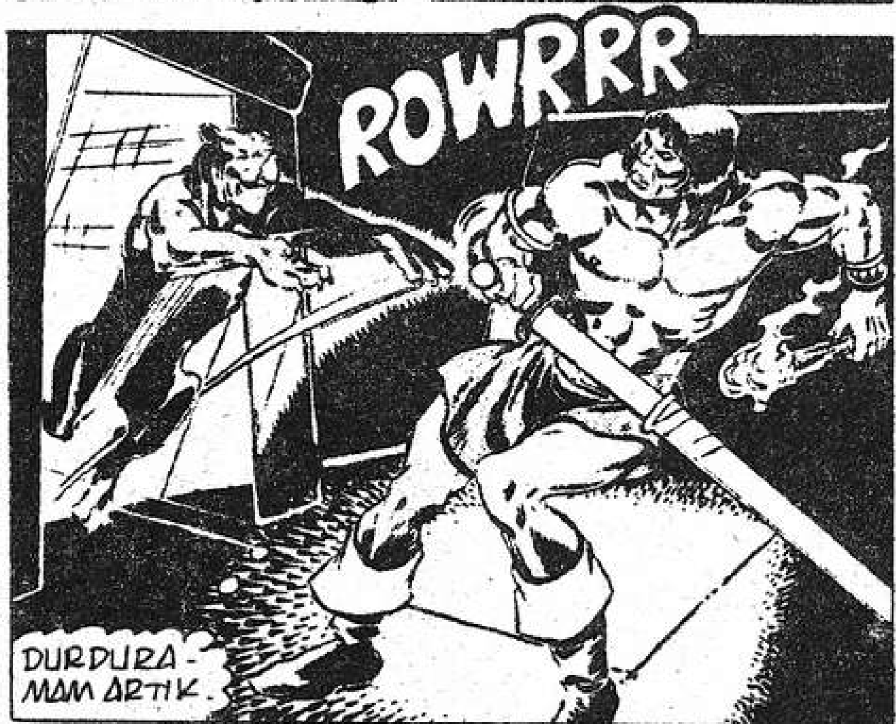
YAŞAMIN DAHA ÖNCE HİÇ TANIMADIĞI BİR İHTİRASTA BANA KATIL!
ARZUYLA ÖNE EĞİLEN KADININ BOYNUNDAN KAYAN MADALYON, CONAN'IN GÖZLERİ ÖNÜNDE PARLADI...
SANA KATILACAĞIM CYNERA...
ÜSTELİK DÜNYANIN SARSILMASINI HİSSETMEYELİ HAFTALAR OLDU...
AY IŞIĞININ BÜYÜSÜ ALTINDA UZUN SAATLER GEÇMİŞTİ...
SONUNDA CYNERA UYKUYA DALDI...
NEDENİNİ BİLMİYORUM AMA BU MADALYONLARDA BİR GÜÇ OLDUĞUNU HİSSEDİYORUM...
BELKİ DE KADINI BUNDAN AYIRMAM YARARLI OLUR...
CYNERA'NIN UYUDUĞUNDAN EMİN OLAN CONAN ÇADIRDAN ÇIKTI...
VE KORUYA DOĞRU İLERLEDİ...
FAKAT ASLINDA...
HAYVANLARA DA DİKKAT ETMESİ GEREKİRDİ.
EH--?
UHRRR
KEMİKLER VE İNSAN KANI! SANIRIM GÖZLE GÖRÜLMEYEN BİR ŞEYLER DAHA VAR.


BU TAPINAKTA... MEZARDA... YA DA HER NEYSE...
BIR IPUCU VARSA BURADA BULABILIRIM.


YER, ATLANAMAYACAK KADAR GENIŞ BIR YARIKLA BÖLÜNMÜŞ. BU DOLDURDUKLARINI SÖYLEDIKLERI KUYU OLMALI...
AMA NEYLE?


EVET... KEMIKLE...
KIRKDAN FAZLA ADAMIN KEMIĞI VAR BURADA...


BELKI AŞAĞIDA BAŞKA BIR ŞEY DAHA VARDIR.
UHRR
CROM! HAYVANLARI UNUTMUŞUM


ROWRRR
DURDURAMAM ARTIK.


PANTERIN KIVRIK ÇELIK YAY GIBI ATLAYIŞI CONAN'IN REFLEKSLERINDEN HIZLIYDI...
KARŞI TARAFI TUTABILMEK IÇIN ELI BOŞ KALSIN DIYE MEŞALEYI ATTI


VE MUCIZE OLARAK TUTUNDU DA...
AMA PANTER DE ONU TUTMUŞTU...
BIRAK BENI KAHROLASI HAYVAN!


DEFOL GİT!
KILIÇ YAPACAĞINI YAPTI VE...


...KIRMIZI BİR FISKIYE KUYUNUN DİBİNE İNDİ. PANTERİN PENÇELERİ CONAN'IN KESESİNİ YIRTTI VE ...
MADALYON!


GİTTİ! ONU BENİM BOYNUMDAN ÇALDIN! DİRİLİŞİ GERÇEKLEŞTİRECEK SON ÜÇ TILSIMDAN BİRİYDİ O...
ATEŞ, KAN VE PENTAGOR ZEX'İN TILSIMI!


CONAN, KUYUNUN TUHAF BİR BİÇİMDE KAYNAMAYA BAŞLADIĞINI GÖRÜNCE KADININ NE DEMEK İSTEDİĞİNİ ANLADI...
MEŞALEM VE PANTERİN KANI!


EVET! SEN BAŞLATTIN BUDALA! BURASI BİR DOĞUM YERİ ARTIK!
ÖLÜM VERİCİNİN


BU DÜNYADAKİ YENİ YAŞAMINA KARŞILIK OLARAK ...
...ÖLÜM VERİCİ, SEVGİLİM PENTAGAR ZEX'İ YENİDEN YAŞAMA


AMA O ÇOK ÖNCE ÖLDÜ ...
EVET... UZUN ZAMANDIR BEKLİYORDUM. YİNEDE SENİ SAĞ BIRAKIRDIM. BİR KRAL OLARAK DEĞİL AMA BİR KÖLE OLARAK.


AMA ARTIK ÖLÜM VERİCİNİN İLK KURBANI OLACAKSIN...
SEVGİLİN DİRİLİNCE BİLE BENİ NİÇİN SAĞ BIRAKACAKTIN?
NİÇİN OLMASIN? ZEVKİM İÇİN...


BANA SENİN ÖLMEN GEREKTİĞİNİ SÖYLEYENLER BUDALAYDILAR. AMACIMA HİZMET ETTİLER.
ÖLÜM VERİCİNİN GELMESİYLE, KİMSENİN YARDIMINA GEREK DUYMAM ARTIK...
ANLAŞMALARA NİÇİN UYAYIM Kİ?


KUYUNUN DİBİNDEN BİR GÖLGE YUKARI YÜKSELİYOR...
BELKİ YALNIZCA BİR GÖLGEDİR AMA YİNE DE BELLİ OLMAZ...
ÖLÜM VERİCİ EMRİMDE OLUNCA DÜNYAYI FETHEDEBİLİRİM... ONA HİÇ BİR ORDU DAYANAMAZ...


NE YAPIYORSUN?
SANA ULAŞMAYI UMUYORUM CADI...


ŞİMDİ SANA BİR GERÇEĞİ İTİRAF EDECEĞİM...
SANA ASLA KATILMAYACAKTIM...
BENDEN UZAK DUR!


ZENOBYA, SENİN DÜŞÜNDE BİLE OLAMAYACAĞIN KADAR DİŞİ BİR KADINDIR.
AAAAIEEEE
KADIN, LEOPARI İLE BİRLİKTE KUYUYA YUVARLANDI...

CONAN HIZLA KAÇARKEN DİKKATLE DİNLEMESİNE RAĞMEN ONUN DİBE İNDİĞİNİ DUYAMADI...
EĞER DİBE DÜŞMEDİYSE NE OLMUŞTU KADINA...
BUNU DÜŞÜNMEK YARARSIZDI...

DIŞARIDA
CYNERA NEREDE YABANCI? SÖYLE!
OH, CROM.
ONA BIR ŞEY YAPTIYSAN ELİMİZDEN KURTULAMAZSIN...

CONAN, MEZARIN BASAMAKLARINA TIRMANDI...
CYNERA'YI ÖLDÜRMÜŞ!

KÖPEK BIZİ ÜCRETİMİZDEN YOKSUN BIRAKTI...
PARALI ASKERLER CONAN'A SALDIRDILAR...
GEBERTİN ONU!
KILICIM HEPİNİZE

BU DÖVÜŞÜ SONSUZA DEK SÜRDÜREMEYECEĞİNİ BİLİYORDU...

VE SAPI KANLA KAYGANLAŞAN BU KILIÇ ELİNE UYMUYORDU NEDENSE...

BELKİ DE KENDİSİNİ UYARANLAR HAKLIYDILAR...

BİRDENBİRE_

MEZAR SARSILDI...

VE PARALI ASKERLER MERDİVENLERDEN DÖKÜLDÜLER...

CONAN İSE TEPEDE ZORLUKLA DURABİLDİ.

BÜYÜK BİR GÜRÜLTÜYLE MEZAR KUYUSUNDAKİ GÖLGE ÇIKTI...

KORKUNÇ YÜZÜNDE, TARİHTEKİ TÜM CANİ VE KATİLLERİN DONUKLUĞUNU TAŞIYAN BİR DEVDİ BU...

ÖLÜM VERİCİ!

ELİNDE, BOYUTLARI OLDUKÇA BÜYÜMÜŞ OLARAK KRAL CONAN'IN KILICI VARDI...

SİLKELENEN PARALI ASKERLER KENDİ RUHLARININ KARANLIKLARINA DALIP SESSİZLİĞE BOĞULMUŞLARDI

CEHENNEME LAYIK

CONAN'IN RUHU DA AYNI BİÇİMDE DONMUŞ OLMASINA RAĞMEN CESARETİ, ÖFKESİNDEN KAYNAKLANIYORDU...

KIMMERYA SAVAŞ NARASINI ATARAK MEZARIN TEPESİNDEN ÖLÜM VERİCİYE ATLADI...

BENİM ÇALINMIŞ KILICIMI TUTUYORSUN!



CONAN, AŞAĞIDAN BAKTIĞINDA, YUKARIDA FARKEDEMEDİĞİ ŞEYİ GÖRDÜ...

SEN... ÇOK İRİSİN!

KILIÇLAR KIVILCIMLAR SAÇTI...

DEV, CONAN'I GERİLEMEYE ZORLUYORDU...

TAURUS'UN KILICI KENDİ KILICIMA KARŞI...

BABAM HAKLIYMIŞ! BU KILIÇ İYİ OLABİLİR AMA BENİM DEĞİL...

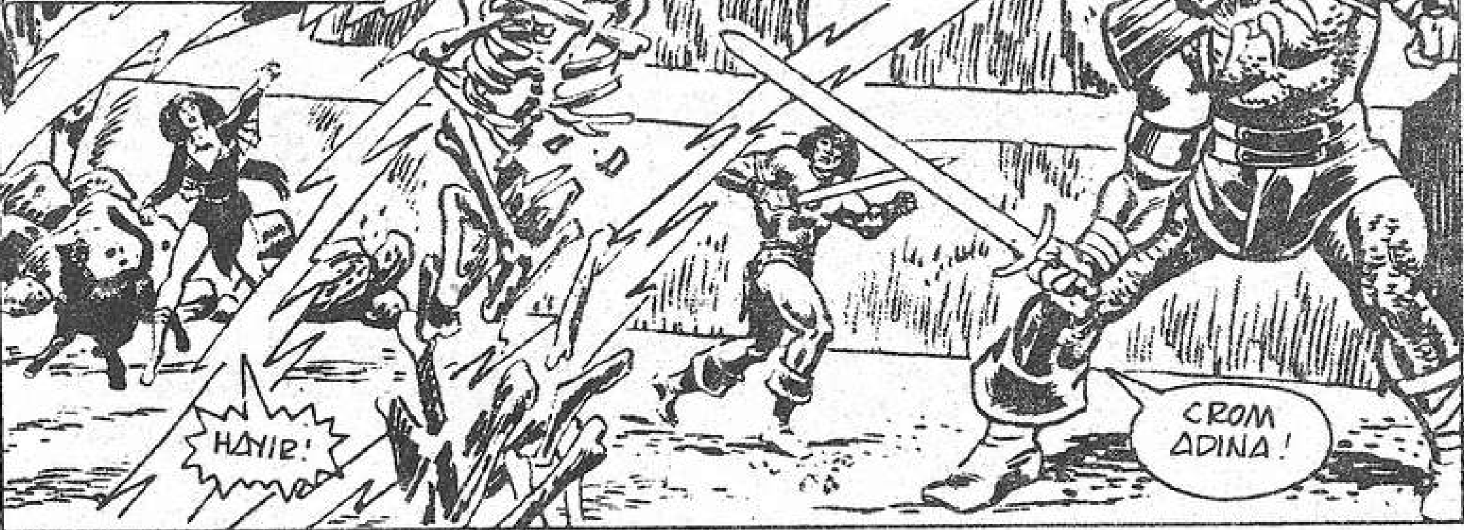
CONAN KESİN ÖLÜMLE YÜZYÜZEYDİ...

SIRTI DUVARA DAYANDI. ARTIK GE-


PİKT PAPAZININ KEHANETİNİ KABUL EDECEKKEN...
CYNERA! MADALYONU BOYNUNA TAKMIŞ!
BU MADALYON GÜÇLÜ OLMALI...


CONAN KESESİNDEKİ Dİ-ĞER İKİ MADALYONU ÇA-MURA FIRLATTI...

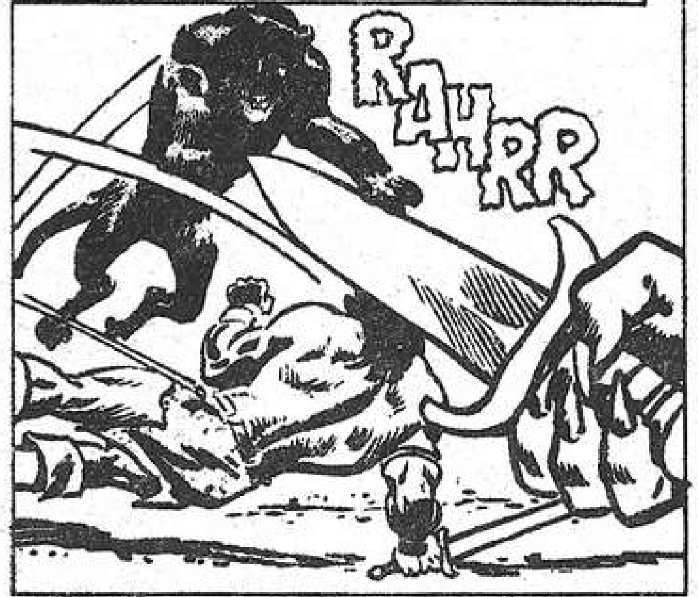

VE MADALYONLARDAN Bİ-RİNİ TO-PUĞUYLA KIRDI...


AĞAÇLARI VE HEYKEL-LERİ SARSAN BİR GÖK-GÜRÜLTÜSÜ SANKİ ÖLÜM VERİCİNİN DE İÇİNE İŞLİYORDU...
ŞİMŞEKLER İNDİKÇE KENDİNİN SİMGELEDİ-Ğİ DEV ACILAR İÇİNDE KIVRANIYORDU...
HAYIR!
CROM ADINA!


CONAN İKİNCİ TILSIMI DA EZERKEN...
HAYIR!
KEMİKLERDEN OLUŞAN SÜTUN, ÖLÜM VERİCİYLE


DURDUR ONU!
VE


ÖLÜM VERİCİNİN ZAYIFLADIĞINI HİSSEDEN CONAN, PANTERİN SALDIRISINI KARŞILAMAYA HAZIRLANDI...


VE SİNİRLİ HAYVAN ATILDIĞINDA KENDİNİ YERE ATTI... BÖYLECE...
RAHRR


VAHŞİ HAYVAN, KENDİNİ ÖLÜM VERİCİNİN SON SAVUNMASINA DOĞRU ATTI...
SHREEEEHHR
CONAN'IN KILICI, ÖLÜM VERİCİNİN ELİNDEN KURTULUNCA KÜÇÜLMEYE BAŞLADI...


CONAN, TAURUS'UN KILICINI FIRLATIP KENDİNİNKİNİ PANTERİN KARNINDAN ÇEKTİ... SAPIN ELİNE OTURMASIYLA KURT GİBİ GÜLÜMSEDİ...
EVET ÖLÜM VERİCİ! ŞİMDİ KİMİN ÖLECEĞİNİ GÖRECEĞİZ...


BARBARCA DARBELERİN AÇTIĞI YARALARDAN ALEV YIĞINLARI FIŞKIRIYORDU SANKİ...
İYİ BİR KILIÇLA GÜÇLÜ BİR ELİN OLUŞTURDUĞU GÜCÜN BÜYÜYÜ

TÜM DÜŞMANLARA, İYİ ÖNERİLERE, PAPAZLARIN KEHANETLERİNE, ÇATAL DİLLERE, HATTA KENDİ KUŞKULARINA BİLE MEYDAN OKUMAKTI BU...

AKİLONYA KRALI CONAN, ÖLÜM VERİCİYİ DİZE GETİREREK ZAFERE ULAŞMIŞTI...

KEMİKLERDEN OLUŞMUŞ SÜTUNU DEVRİLMİŞ DEVİN ÜZERİNE DEVİRDİ...

















BU BÖLÜMÜN SONU

DEDEKTİFÇİLİK OYNAYALIM



Dolandırıcı ve katil

ÖZEL detektif **Buck Merrick'le Sid Damon,** Ransonia apartmanındaki üç numaralı daireye girmeye çalışıyorlardı. Daireden fırlayan dört kişi onları müthiş bir kurşun yağmuruna tuttu. Dört turşun yiyen Merrick yere yığıldı ve katilinin kim olduğunu açıklayamadan kısa bir süre sonra öldü.

Sid Damon ise Müfettiş Carter'a, "**Biz zengin petrolcü John Wright adına çalışıyorduk**" diye açıkladı. "**Bu dolandırıcı çetesi müşterimizin 250 bin dolarını hileyle almıştı. Sonunda Merrick'le çetenin gizlendiği yeri bulduk. Aslında Merrick beni daha sonra yanına aldı. Ve bana çetenin dört kişiden oluştuğunu söyledi. Bu dört dolandırıcının adları Oswald Munson, Dan Carmody, Rick Somer ve yakışıklı Harry Keeler.**"

Damon'un yaraları sarıldı ve detektif, Müfettiş Carter'la birlikte gangsterler dünyasına süzüldü. İkisi birlikte bir hayli bilgi topladılar.

1.) Çete, faaliyetlerini gizlemek için uydurma bir şirket kurmuştu. Üyelerden pek kibar tavırlı olan biri bu şirketin müdürü pozundaydı.

2.) Somer, şirket müdürünün güvenini kazanmaya çalışıyordu. Bunun kendince gizli bir nedeni vardı. Ama müdür ona güvenmiyordu.

3.) Carmody'le müdürün sevgilileri yakışıklı Marry'nin iki güzel kız kardeşiydi.

4.) Müdürle Merrick'i öldüren adam sıkı fıkı dosttular. İkisi de Avustralya'da hapse girmişlerdi.

5.) Çetenin son başarılı işinden sonra Keeler'la Merrick'in katili yaptıkları masraflar yüzünden diğerlerin 10 biner dolar daha fazla pay almışlardı.

Müfettiş Carter'la Damon bu bilgiyi incelediler ve hemen katilin kim olduğun anladılar. Katil üç gün sonra bir uçağa binerken yakalandı.

• Buck Merrick'i kim öldürmüştü?

Çözüm: Önce sahte müdürü bulalım. O Somer (2), Keeler ya da Carmody (3) değildi. O halde müdür Oswald Munson'du. Katil Sömer olamazdı. (2 ve 4) Katil Keeler da değildi. (2) O halde Buck Merrick'i Dan Carmody öldürmüştü.

Eksik sayılarınızı masrafsız olarak alabilirsiniz!

*BİR MEKTUP GÖNDEREREK AYRINTILI BROŞÜRÜMÜZÜ İSTEYİNİZ!

OKUYUCULARIMIZA DUYURU
EKSİK SAYILARINIZI MASRAFSIZ OLARAK ALABİLİRSİNİZ

Okuyucularımız daha önce eksik sayılarını, tutarı kadar pul göndererek istiyorlardı. Ancak, posta ücretlerinin artmasıyla bu tür istekler oldukça masraflı olmaktadır. Okuyucularımıza kolaylık sağlamak için "Posta çekiyle masrafsız sipariş" servisimizi kurduk.

Size en yakın postaneden ALFA Yayınlarının 122327 no.lu posta çeki hesabına istediğiniz dergi ve ciltlerin tutarı kadar bir havale göndermeniz yeterlidir. Bu pembe renkli posta çeklerini bütün postanelerde bulabilirsiniz. Posta yüzünün ön yüzünü aşağıdaki örnekte görüldüğü gibi dolduracaksınız. Arka yüzdeki "Göndericinin alıcıya yazacağı not" bölümüne ise hangi yayınımızın kaçıncı sayılarını istediğini yazacaksınız. Postaneye vereceğiniz para, yalnızca istediğiniz yayınların tutarı olacaktır. Havale ücreti, pul parası vb. gibi hiç bir ek masrafa girmeyeceğiniz gibi ayrıca bize mektup yazma külfetine de katlanmayacaksınız. Posta çeki havalenizin kuponu birkaç gün içinde elimize geçince istediğiniz yayınları kapalı ambalaj içinde adresinize postalayacağız. Böylece siz, yayınlarımızı hiçbir ek harcama yapmaksızın bayinizden aldığınız fiyata alabileceksiniz.

A	POSTA ÇEKİ	Alındı
Göndericinin Adı Soyadı AHMET ÖRNEK Adresi ÇAĞIN SOKAK NO: 7 CEBECİ ANKARA	Yatırma havalesi Göndericinin Adı Soyadı AHMET ÖRNEK Adresi ÇAĞIN SOKAK NO: 7 CEBECİ ANKARA Kontrol	Göndericinin Adı Soyadı AHMET ÖRNEK Adresi ÇAĞIN SOKAK NO: 7 CEBECİ ANKARA
=180= L —/— Kr. Alıcı ALFA YAYINLARI nın 122327 no.lu hesabına yatırılmıştır	=180= L —/— Kr. Yalnız =YÜZSEKSEN= TL. Alıcı ALFA YAYINLARI nın 122327 no.lu hesabına yatırılmıştır	Yatırılan =180= L —/— Kr. Alıcı ALFA YAYINLARI 122327
Alıcıya Kabul No. Çıkış Merkezi	Kabul ve kontrol imzaları Kabul No. Ödeme No Merkezlerince Posta Çekleri Merkezine gönderilecektir	Göndericiye Kabul No. Memurun İmzası Çıkış Merkezi

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Genel Yayın Md: Ali Recan-Müessese ve Yazıişleri Md: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 149 91 84
Genel Dağıtım Hürriyet Holding A.Ş. İki haftada bir Cuma günleri çıkar.
BASKI: ŞEFİK MATBAASI


ALFA Yayınları


CONAN
®
İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı
SAYI: 27
150 LİRA
JB EC
ALFA Yayınları

NEŞELİ BARBARLAR





"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

KANLI AY ZİYAFETİ



INANILMAZ SAYIDA VE ÇEŞİTTE HAYVAN, SİVRİ DİŞLERİ, TÜYLÜ PENÇELERİ VE GENİŞ KANATLARIYLA ABOMBİ KENTİNE GELİYORLARDI...

YALNIZCA BAZI HAYVANLAR, YARI İNSAN CEBBAL SAG'IN, AYNI DİLİ KONUŞAN İNSAN VE HAYVANLARIN EFENDİSİ ÖLDUGU ESKİ ZAMANLARI ANIMSARLAR *

HAYVANLAR, CEBBAL SAG'IN VARİSİ AJAGA'NIN ÇAGRISINA KARŞI KOYAMAZLAR.

BABUNLAR, ŞAHİNLER, İRİ TİMSAHLAR, LEOPARLAR, SIRTLANLAR, ÇAKALLAR, ZEHİRLİ VE BOĞUCU YILANLAR... BAŞKA BİR GECEDE OLSA BİRBİRLERİNİ PARÇALAYABİLECEK YARATIKLAR...

...BU GECE SÜRÜNEREK, SIÇRAYARAK, UÇARAK KAYBOLMUŞ KENTE GELİYORLARDI...

EFSANELER, HAYVANLARIN, BİR ADAMIN ÇAGRISINA KOŞTUKLARI GECELERİN GECESİNDEN SÖZEDERLER AMA BU-

* "CEBBAL SAG'IN ÇOCUK-

AJAGA KÖLELERİ ARASINDA GURURLA DOLAŞIYORDU...
SEN VE BELİT YENİDEN KARA KIYILARA HÜKMETMEYE KALKTINIZ AMRA!
AMA AJAGANIN GÜCÜNÜ HESABA KATMADINIZ!
CONAN'A KARA KIYILARDA ASLAN ANLAMINA GELEN AMRA DENİRDİ...
GÜÇ MÜ? HAYVANLARIN ARKASINA SAKLANAN GÜÇ!
ELİME BİR KILIÇ VER VE LEOPARINLA BİRLİKTE KARŞIMA ERKEKÇE ÇIK!
AMA AJAGA O KADAR APTAL DEĞİLDİR.
EFENDİLERİNİN YERE ÇİZDİĞİ CEBBAL SAG SEMBOLÜNÜN ARKASINDA KENDİLERİNİ GÜVENCEYE ALAN ADAMLAR, SESSİZ BİR KORKUYLA OLACAKLARI BEKLİYORLARDI...
EN HEYECANLI OLANLAR, HAYVANLAR KRALININ KOMUTANLARI KRATO VE BEEYA KARDEŞLERDİ...
AJAGA BİR KEZ DAHA KAYALIKLARDA VE ORMANDA YANKILANAN TUHAF HAYVANSI SESLER ÇIKARDI...
VE BACAKLARI DİBİNDEKİ LEOPAR SÖYLEDİKLERİ ANLAMIŞÇASINA HIRLADI...
GRARRR
ARTIK ÇOK UZAKTA OLMAYAN VAHŞİ HAYVANLAR HIZLARINI ARTIRDILAR...

ÇAĞRIYA UYARAK GELEN HAYVANLAR DÜZ TAŞ ALANDA TOPLANMIŞLARDI.

VAHŞİ UĞULTULU SESLERDEN HANGİSİNİN HANGİ HAYVANDAN ÇIKTIĞI BELİRSİZDİ...

HATTA AJAGA'NIN SESİ BİLE...

ANCAK, KAYNAŞAN HAYVANLARIN, CEBBAL SAĞ DİLİYLE KONUŞAN AJAGA'YI ANLADIKLARI BELLİ OLUYORDU...

CONAN, HAYVANLAR KRALI'NIN BU KADAR ET YİYİCİYİ KENDİSİ İÇİN TOPLADIĞINI BİLİYORDU...





BU SIRADA ABOMBI'YE GIDEN MAĞARALARDA BELIT, GECE KADAR KARA ASLANIN YANINDA YÜRÜYORDU...
SEN DE MI AJAGA'NIN ÇAĞRISINA GIDIYORSUN SHOLO? O KÖPEĞI BULDUĞUMUZDA DA BENIM DÜŞMANIM MI OLACAKSIN?
RRRR
O, SENIN DILINDE DE KONUŞABILIYOR...
SEVGILIMIN ÖLDÜĞÜNDEN EMIN OLMADIĞIM IÇIN BU KORKUNÇ YERDEN KAÇAMIYORUM DA...
EĞER CONAN ÖLDÜYSE, AJAGA'NIN KALBINI OYMAMAM IÇIN...
...BENI ÖLDÜRMEN GEREKECEK SHOLO!
DUR! ŞURADAKI MAĞARA AĞZI...
BIR SES DUYDUM... AJAGA'NIN SESI...
HAZIR OLUN CANAVARLARIM!
ILK KANI AJAGA'NIN BIÇAĞI DÖKECEK...
...SONRA GERISI SIZIN!...
SHOLO'NUN, AJAGA'NIN GÜCÜ ILE AMRA'YA OLAN BAĞLILIĞI ARASINDA BOCALADIĞININ FARKINDAYDI BELIT...
HEMEN HAREKETE GEÇMESI GEREKTIĞINI DE BILIYORDU...
BENIM YANIMDA MI OLACAKSIN?
YOKSA BENI PARÇALAYACAK MISIN? BIR AN ÖNCE


... BELIT SALDIRIYOR!
RRARRR
KORSANLAR KRALİÇESİ, KOCA ASLAN'IN DA KENDİSİYLE BİRLİKTE AŞAĞIDAKİ BİR HEDEFE ATILDIĞINI GÖRDÜ...


BELİT AJAGA'NIN ÜSTÜNE DÜŞTÜ.
MMMFF!


UNNH
YERE DÜŞERKEN PANTER POSTLU KAFASINI SİVRİ BİR KAYAYA ÇARPTI AJAGA...


CEBBAL SAG'IN TILSIMINI GÖREN KARA ASLAN BİRDEN DURDU... BU TILSIM...
HİÇ BİR HAYVANA GEÇİT VERMEZDİ.


BELİT! NASIL?
GEL SHOLO! AMRA BURADA!


KRATO! BEEYA! NE YAPALIM?
KARA ASLAN BİLE AJAGA'NIN TILSIMINDAN KORKTU.


GİT BURADAN KADIN! BENİ ZAMANINDA KURTARAMAZSIN!
O ZAMAN BİRLİKTE ÖLÜRÜZ...


CROM ADINA! BAŞARDIN! DİĞERİNİ...
...BEN ÇÖZERİM...
KUSH-LULAR NİÇİN MIZRAK ATMIYORLAR ARTIK?
ÇEVİR KAFANI DA BAK!


BİZİ KUŞATTILAR VE ÖLDÜRMEK İÇİN YAKLAŞIYORLAR.

BİRLİKTE ÖLMEK PEK KÖTÜ BİR ŞEY DEĞİL...
AJAGA VE HAYVANLARI NEREDELER?
İŞTE ORADALAR!


SESSİZLİĞİ HAYVANLARI ŞAŞIRTTI. ÜSTLERİNDEKİ ETKİSİ AZALIYOR...
RRR
CHREE?
SSSS


BUNU KOLAYLAŞTIRABİLİRİZ BELKİ...


CEBBAL SAĞ'IN TILSIMINI SİLEREK...
O ZAMAN AJAGA'NIN ADAMLARININ OKLARINI SAVURACAKLARI SIĞINAKLARI KALMAZ...
TOZA ÇİZİLMİŞ TILSIMIN BÜYÜK BÖLÜMÜ SİLİNDİ...


AJAGA AYILDIĞINDA KENDİNİ VAHŞİ HAYVANLAR ARASINDA BULDU...
HAY ŞEYTANLAR! UZAK DURUN!
RRRR
BENDEN UZAK DURUN!
HAYVANLAR PARLAK DİŞLERİYLE YAKLAŞTILAR.


EFENDİNİZİ TANIMIYOR MUSUNUZ?
UMUTSUZCA HAYVANLARIN DİLİNDEN KONUŞMAYA ÇABALADI...
CHRR
ANCAK BAŞI ÇILGINCA AĞRIYORDU VE AĞZINDAN YALNIZCA YARI İNSANSI ANLAŞILMAZ HOMURTULAR ÇIKABİLİYORDU...


AJAGA İLE HAYVANLAR ARASINDAKİ GERİLİMİ İLK KIRAN KENDİ BENEKLİ DOSTU OLDU...
HAYIR! DURUN!
GRARR
BEN EFENDİNİZİM SİZİN!


ANCAK ŞIMDİ, SALDIRAN DİŞLER VE PENÇELERİN SAHİPLERİ İÇİN O HERHANGİ BİR ADAMDI YALNIZCA...
...GHRRR
SNARRL
YIP YIP
...BİR ANDA DAHA ÖNCEKİ BAĞLILIKLARI KADAR GÜÇLÜ NEFRET DUYDUKLARI BİR AVDIR O...


AJAGA'NIN HAKLI OLDUĞU TEK ŞEY VARDI...
BU GECE GERÇEKTEN KANLI AY ZİYAFETİ VERİLİYORDU...


SONRA OLAĞAN DÜRTÜLERİYLE BİRBİRLERİNİ PARÇALAMAYA BAŞLADILAR...


BİRBİRLERİNE KARŞI, AJAGA'YA OLDUĞUNDAN DAHA ACIMASIZDILAR...
DİŞLER VE PENÇELER, BİR KAN KARMAŞASI İÇİNDE BİRBİRİNE KARIŞTI...


CONAN, TILSIMI ORTADAN KALDIRDIĞI İÇİN NEREDEYSE PİŞMAN OLACAKTI.
AJAGA'NIN ADAMLARINA KARŞI


ADAMLAR İSE KIVRANAN HAYVANLARI ÖYLESİNE BİR DEHŞETLE İZLİYORLARDI Kİ CONAN VE BELİT'İ UNUTMUŞ GİBİYDİLER...


ANCAK, BELİT'E SALDIRAN BİR KUSH SAVAŞÇISI YANITINI HEMEN ALDI...
YYYY


VE HAYVANLARIN KIYIMININ HEMEN YANINDA İNSANLARIN KIYIMI BAŞLADI...


BİR ZAMANLAR AJAGA'NIN SADIK LEOPARI OLAN HAYVAN, İNSANLARA SALDIRMAYI YEĞLEDİ...
...İLK HEDEFİ DE KARA SAÇLI DİŞİ KORSANDI...


BİRDEN...
SHOLO!
RARRRG
RRRR


KARA ASLAN YETİŞTİ...


BELİT, BU ASLANIN, İNSAN DOSTLARINI UNUTMADIĞINA MEMNUNDU.

OYSA DİĞER HAYVANLAR, DOĞAL DÜŞMANLARININ VARLIĞINDA DUYDUKLARI KORKU VE SALDIRGANLIKTAN BAŞKA HER ŞEYİ UNUTMUŞLARDI...

KAÇMA ŞANSLARI VARDI AMA GÖZLERİNİ KAN BÜRÜMÜŞTÜ...

ÖLMEMEK İÇİN DÖVÜŞMEK ZORUNDA OLDUKLARINI HİSSEDİYORLARDI...

AJAGA'NIN ÇAĞRISINA UYAN BU VAHŞİ HAYVANLARDAN ÇOĞU BİR DAHA HİÇ BİR ÇAĞRIYA UYAMAYACAKTI...






YERDEN KALKARKEN...
KRATO'NUN MIZRAĞIYLA GEBER!


RRAWRR
CROM ADINA!


KORKUNÇ GÖVDE ÜZERİNE ATLARKEN KORKMUŞ ŞEF İÇGÜDÜSEL OLARAK MIZRAĞINI KALDIRDI...
MIZRAK KARA ASLANIN GÖĞSÜNE SAPLANIRKEN...


...KAPANAN ÇENELERİ KRATO'YA ÖLÜMÜ GETİRDİ...
YAAAA


HER ŞEY BİTMİŞTİ...
SHOLO...!
KRATO...!
HEPİMİZ YALNIZCA TANIDIKLARIMIZIN ÖLÜMÜNE ÜZÜLÜRÜZ VE DİĞER ÖLÜMLERE ALDIRMAYIZ.
BÖYLECE YAŞAMIMIZI ÇILDIRMADAN SÜRDÜREBİLİRİZ...

HAYVANLAR DA TÜM ENERJİLERİNİ TÜKETMİŞLERDİ...

VE SAĞ KALMAYI BAŞARANLAR YUVALARINA DÖNDÜLER...

AZ SONRA HAYVANLAR ORAYI BOŞALTMIŞTI.

BEEYA BİR ŞEYİ FARKETMİŞTİ...

EFENDİLERİ ÖLDÜKTEN SONRA, SAVAŞMAK İSTEMEYEN ADAMLAR DAĞILMAYA BAŞLAMIŞLARDI...

AMA BİR EFENDİ ÖLÜRSE BİR YENİSİ DOĞMAZ MI?

DURUN! KORKAK ÇAKALLAR GİBİ KAÇMAYIN!

ARTIK BURADAN GİTMEK İSTİYORDUM BEN...

ORTADA KALMIŞ BİR GÜÇ VE ONU ELE GEÇİRMEK İSTEYENLER...

...OLDUKÇA DAHA İŞİMİZ VAR DEMEKTİR. ZATEN KARANLIKTA ET

ARASINA DALARAK KAÇMAMIZ

AMRA VE BELİT'İ ÖLDÜRELİM VE...

AJAGA OLSA DA OLMASA DA KARA KIYILARDA HÜKÜMDARLIĞIMIZI İLAN EDELİM...

ÖLDÜRÜN!


KAÇAN DÜŞMANLARINI SIRTLARINDAN MIZRAKLAYACAKLARINI SANAN KUSHLULAR YANILDIKLARINI ANLADILAR...
HAAAAAHHH!
CONAN VE SEVGİLİSİ BİR ORDU KADAR GÜÇLÜ OLARAK SALDIRDILAR...


ANCAK CESUR ÇİFT BÖYLE BİR KALABALIKLA BAŞA ÇIKMANIN ZORLUĞUNU DA BİLİYORLARDI...
CONAN, HAKKINI HELAL ET!


BUNU KANLARI VE KIRIK KEMİKLERİYLE ÖDEYECEKLER KADIN!
SON NEFESE DEK SAVAŞMAYA KARARLIYDILAR...


SONRA BİRDEN...
ISHTAR ADINA!


NGORA VE KARA KORSANLAR!
GELDİK TANRIÇA!


BU KEZ SAYI ÜSTÜNLÜĞÜ KORSANLARDAYDI...


BEEYA ŞANSININ DÖNDÜĞÜNÜ ANLAMIŞTI HEMEN...
GÜÇLÜ BIR ORDU KURMAYI DÜŞÜNDÜĞÜ ADAMLAR KORSANLARIN ÖNÜNDE KIRILIYORLARDI...


CONAN, BEEYA'NIN KAÇTIĞINI GÖRDÜ...
DUR BEEYA! KARDEŞININ ÖCÜNÜ ALMAK İSTIYORDUN!
ÇIK KARŞIMA VE ÖCÜNÜ AL!
OLMAZ! BENDEN GÜÇLÜ


AMA BIRGÜN ÖCÜMÜ ALACAĞIM...
YILLARCA BEKLESEM BILE...
SONRA KARANLIĞA DALIP GİTTİ...


AMRA! TANRICA! AJAGA'NIN TÜM ADAMLARI ÖLDÜ. TEPEDEKİ MAĞARAYA KAÇANI İZLEYELİM Mİ ?
HAYIR MGORA!
CONAN, KRAL OLDUKTAN SONRA, BEEYA İLE KARŞILAŞACAĞINI O GÜN İÇİN BİLEMEZDİ... (ZİNCİRE


TEHDİTLERİNE KULAK ASMA ONUN...
SÖZLERİNİZ BİZİM İÇİN EMİRDİR...
SİZİN SÖZLERİNİZDE BİZİM İÇİN DEĞERLİ.


SİZ OLMASAYDINIZ ÖLMÜŞ OLABİLİRDİK ŞİMDİ.
ÖLÜM SÖZÜ...
CONAN'A BİR ŞEY ANIMSATMIŞTI...


GÖĞSÜNE SAPLANAN BİR MIZRAKLA ÖLEN SHOLO'YU...
SHOLO...!
KARA ASLAN YANIT VEREMEZDİ ARTIK.

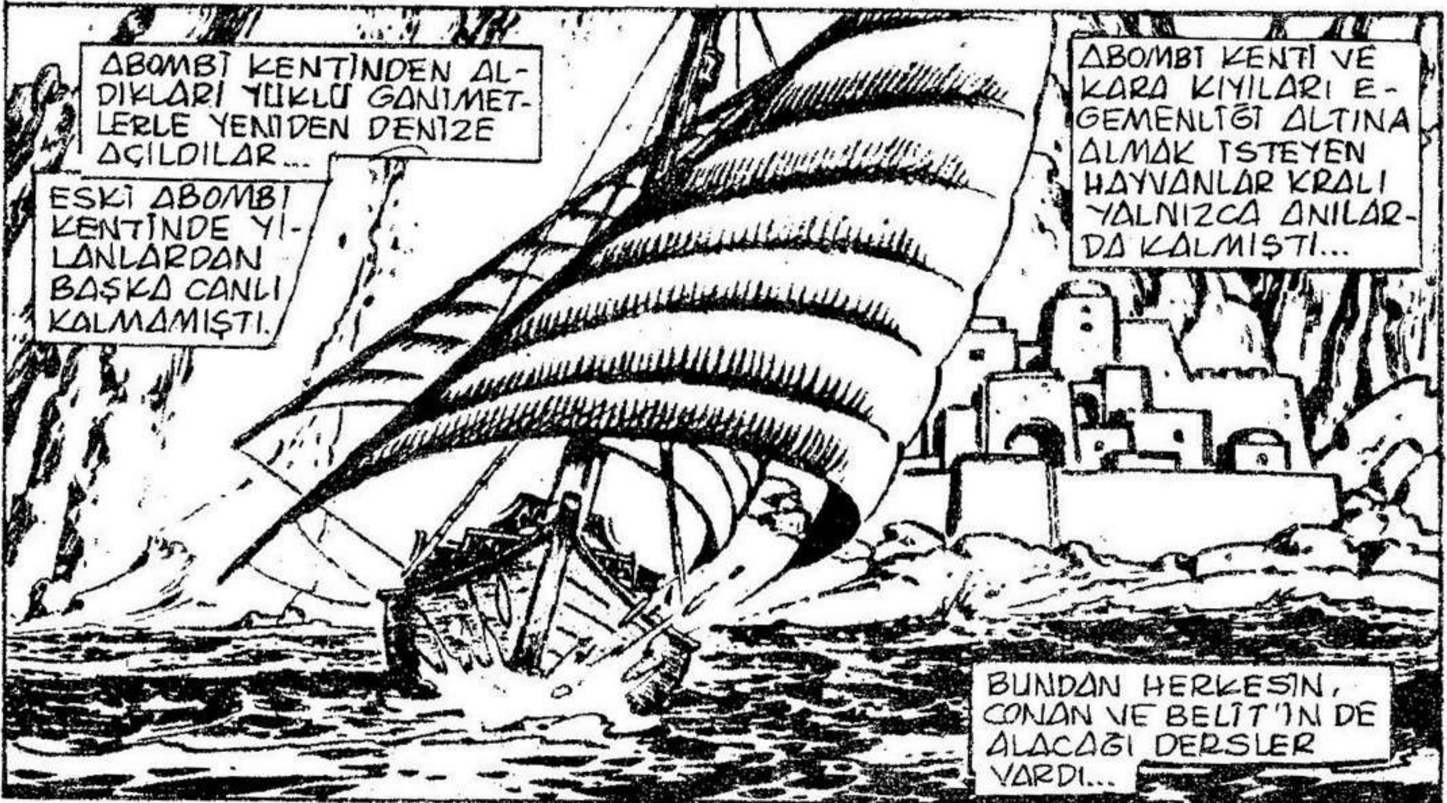

CONAN, HAYVANIN GÖVDESİ ÜSTÜNE TAŞLARDAN BİR MEZAR YAPTI...
VE SON BİR SAYGI DURUŞU...
SANA İYİ HİZMET ETTİ


EVET... İKİ AMRA'YA DA İYİ HİZMET ETTİ... GEMİMİZİN ABOMBİ KAYALIKLARINDAN HER GEÇİŞİNDE BİR ÇOK İNSANDAN...
...DAHA SOYLU OLAN BİR HAYVANI ANIMSAYACAĞIM HEP...









GELECEK BÖLÜM: DENİZ KADINI

Sizin Gönderdikleriniz









"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki İmparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm İmparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden —

DENİZ KADINI



TIGRES'IN GÜVERTESINDEKİ HERKES AJAGA'NIN HAYKIRIŞIYLA GÖZLERINI ONUN GÖSTERDİĞİ YÖNE ÇEVİRMİŞLERDİ...









GÖRDÜKLERİ ŞEYLE HEPSİ DONUP KALMIŞTI...

DENİZ YOSUNU RENGİNDE, UZUN DALGALI SAÇLI BİR KADIN...

GENÇ VE GÜZEL KADIN, FIRTINAYA TUTULMUŞ YA DA KORSAN SALDIRISINA UĞRAMIŞ BİR GEMİDEN KAYBOLMUŞ OLMALIYDI...

DEV NİLÜFER YAPRAĞINA BENZER BİR ŞEYİN ÜZERİNDE SESSİZCE VE KIPIRDAMADAN DURUYORDU.


GÖZLERİMİZ Mİ YANILIYOR BELİT ?
BELKİ TROPİK GÜNEŞ BAŞIMIZA VURDU !
İNANILMAZ BİR ŞEY BU...


DALGALARIN KADINI DÜŞÜRMESİ GEREKİRDİ AMA O DİMDİK AYAKTA !
BENCE BİR DENİZ CADISI BU. BIRAKALIM...
BELİT'İ BÖYLE DÜŞÜNDÜREN YALNIZCA OLAĞAN KISKANÇLIĞI DEĞİLDİ...


DAHA ŞİMDİDEN BU GÖRÜNTÜ, UZUN SÜREDİR KADINSIZ YAŞAYAN ADAMLARI ETKİLEMİŞTİ BİLE...
ÜSTELİK BELİT, GEMİDE KADIN OLMASININ UĞURSUZLUĞUNA İNANIRDI...
TABİİ KENDİSİNDEN BAŞKA...


ANCAK, SAYGI DUYDUĞU BİRİ BU DÜŞÜNCELERİNİ ETKİLEDİ...
YALVARIRIM ONU GEMİYE AL !
İÇGÜDÜLERİM ONDA KÖTÜ BİR AMAÇ OLMADIĞINI SÖYLÜYOR.
PEKİ NYAGA AMA.. BAKIN!


TÜM GÖZLER YENİDEN KADINA DÖNDÜ... SAHNEDE ŞİMDİ YENİ BİR ŞEY VARDI...
BİR KÖPEKBALIĞININ SİNSİ YÜZGECİ...


KADIN BUNUN FARKINDA DEĞİLMİŞ GİBİ TİGRES'E BAKIYORDU.
AMA YÜZGEÇ ARTAN BİR HIZ-


GRİ-MAVİ GÖZLERİ ONU GÖRÜNCE AĞZINI ARDINA DEK AÇTI...
ANCAK BİR SES ÇIKIYORSA BİLE BU, GEMİDEN DUYULMUYORDU...


EN SON SANİYEDE KÖPEK BALIĞININ YÜZGECİ, SALLANMAKTA OLAN NARİN KADINDAN UZAKLAŞTI...
VE SUYUN DİBİNDE KAYBOLUP GİTTİ...


AZ SONRA KENDİSİNİ SANDALA ALAN KORSANLARLA DA HİÇ KONUŞMADI...


BU BOMBOŞ BAKIŞLARI DAHA ÖNCE DE ÇOK GÖRDÜM... BELKİ KÖPEKBALIĞINDAN YA DA BOĞULMAKTAN KORKTU...
BELKİ...
NE DERSİN NYAGA?


BEN...DÜŞÜNMEKTE GÜÇLÜK ÇEKİYORUM.
ESKİ HASTALIĞIN MI YİNELİYOR YOKSA?..
BELKİ... BELKİ DE GERGİNLİK...
KAMARAMA ÇEKİLECEĞİM!
BELİT, NYAGA'NIN YAŞLANDIĞINI DÜ-


DENİZDEN GELEN KADIN AYAĞA KALKTI...
DUDAKLARI ARALANDI AMA KONUŞMADI... BELKİ DE DİLSİZDİR
BELKİ AMACI İÇİN KONUŞMASINA GEREK YOKTUR.


CROM'UN SENİN GİBİ BİR KADINI OLSAYDI ONUN KISKANACAĞINDAN KORKARAK DİŞİ BİR BÖCEĞE BİLE BAKAMAZDI.
BU BÖCEK DEĞİL. GEMİYE ALDIĞIMIZ SON KADIN STİGYA HÜKÜMDARI ÇIKTI VE YILANLARA YEM YAPMAYA KALKTI. UNUTMA...
O DOĞRU!
CONAN YILLAR ÖNCE VANAHEİM KIYILARINDA KARŞILAŞTIĞI DENİZ...


...VAMPİRİNİ ANIMSADI...AMA O YARATIĞIN GÜNEŞ DOĞUNCA DENİZ DİBİNE İNMESİ GEREKİYORDU... OYSA...
BU GÜZEL KADIN, GÜNEŞ IŞINLARINDAN SAKINMIYORDU...


MGORA! ADAMLARI İŞBAŞINA GÖNDER!
PEKİ TANRIÇA
BU GEMİ KAZAZEDELERE YARDIM GEMİSİ DEĞİL. KORSAN GEMİSİ.


TANRIÇAYI DUYDUNUZ SERSERİLER.
IŞININ BAŞINA EN SON GİDEN BU GECE AÇ YATACAK.
UZAKLAŞAN KORSANLAR ARKALARINA BAKMADAN YAPAMIYORLARDI...


ERTESİ SABAH HİÇ KİMSENİN O KADINI DÜŞÜNECEK ZAMANI YOKTU.
STİGYALI BİR TİCARET GEMİSİ GÖRÜLMÜŞTÜ.
STİGYALILARIN SAYISI AZ DEĞİLDİ AMA KARA KORSANLAR HEM ONLARI HEM GEMİYİ DİBE GÖNDERDİLER
BABASININ ÖCÜNÜ ALMASINA RAĞMEN BU YILANA TAPANLARA OLAN NEFRETİ BİTMEMİŞTİ...
STİGYA GEMİSİ ZENGİN MALLARLA DOLU OLDUĞUNDAN BOL


BELIT, ADAMLARININ DİKKATİNİ GÜZEL YOLCUDAN AYIRMAK İSTİYORDU...
BUGÜN ÇOK İYİ DÖVÜŞTÜNÜZ!
BU GANİMETİ ARANIZDA PAYLAŞIN!


KORSANLAR BUNA SEVİNDİLER AMA
PLAN YİNE DE BAŞARILI OLMADI...


SESSİZ KADINI DENİZDEN ÇIKARANLARDAN İLKİ OLAN BTUMİ ONA YAKLAŞTI...
BU GÜZEL ŞEYİ BEĞENDİN Mİ?
KIZ GÜLÜMSEYİNCE ADAM KOLYEYİ VERDİ...
TÜM ZAMANLARDAKİ ERKEKLERDEN NE DAHA AKILLI NE DE APTALDI.


AMA BTUMİ GİDİNCE...
NE OLUYOR?
BTUMİ'NİN SANA VERDİĞİ KOLYEYİ BANA MI VERİYORSUN?
BU OYUNUN KURALLARINI BİLMİYORSUN!


KONUŞTUĞUMUZ DİLİ ANLAMIYOR GİBİSİN AMA HAYIR!
ALAMAM ONU!
KIZIN ANLAYIP ANLAMADIĞINI BİLEMİYORDU


AMA KADININ KARA GÖZLERİNDEKİ KARA ÖFKEYİ GÖREBİLİYORDU...
KOLYEYİ ALMAMAKLA KIZIN YAŞAMINI KURTARMIŞTI...

KADIN, VAHŞI TAYFALARA
ÇA SOYULGAN DAVRANIYORDU...
SONU- OLARAK...
ARMAĞA-NIMI BEĞEN-MEDİĞİNİ SAN-MIŞTIM AMA












CONAN, KENDİNİ KIZIN ETKİLİ BAKIŞLARINDAN KURTARMAK İ-ÇİN ÇOK ÇA-BA HARCADI.
KIZ DAVET-KAR BİR POZLA DİRE-ĞE YASLAN-MIŞ DURUR-KEN...


CONAN, KAPTAN KAMARASINA DÖNDÜ...
NE OLDU CONAN?
TUHAF GÖRÜNÜ-YORSUN.


KONUŞMA KADIN!
YALNIZ BU KEZ...


HİÇ KO-NUŞMA!
BELİT HİÇ KONUŞMADI. TIPKI DENİZ KADINI GİBİ...


BU SIRADA UYANAN BTUMİ, BİRDEN, GÜVER-TEDE DOLAŞMASININ İYİ OLACAĞINI DÜŞÜN-MÜŞTÜ...
KIZ!?
SAN-MIŞTIM-Kİ...


DENİZDEN GELEN KADIN YİNE SESSİZCE DUDAKLARINI ARALADI...
VE BTUMİ BİR DAHA


ABAHLEYIN...
ETUMI KAYBOLMUŞ!
EMIN MISIN?
ŞURADA KÜPESININ BIRINI BULDUK.
GECE GEMIDEN DENIZE DÜŞMÜŞTÜR.


SANIRIM ÖYLE OLMUŞTUR...
BUNDA BIR KASIT VARSA, YAPANLARI DA BEN DENIZE ATARIM.
BUNDAN SONRA KIMSE GÜVERTEDE YALNIZ DOLAŞMAYACAK... KADIN DA...


GÖRÜNÜRDE YAĞMALANACAK GEMI OLMADIĞINDAN KORSANLAR EĞITIMLE ZAMAN GEÇIRIYORLARDI...
FAKAT AKILLARI KADINDAYDI YINE DE...


O GECE NYAGA'NIN KAMARASINDA...
N'YAGA...?
OH SEVGILI VILIDA! DUDAKLARIN NE KADAR TATLI...
DÜŞÜNDE GENÇLIK GÜNLERINI GÖRÜYORDU. UZUN ZAMANDIR BÖYLE DÜŞLER GÖRMEMIŞTI YAŞLI ADAM.


BELIT, YAŞLI AKIL HOCASININ BAŞINDA HIÇ SES ÇIKARMADAN SAATLERCE BEKLEDI...
TÜM BAŞARISINI, ŞIMDI HASTA OLAN VE ÇOKTAN YITIRDIĞI AŞKINI SAYIKLAYAN BU YAŞLI ADAMA BORÇ


YUKARIDA...
ASAMBI, KORSANLARIN IÇINDE GÜMÜŞ ADALARDAN OLMAYAN PEK AZ KIŞIDEN BIRIYDI.
BU NEDENLE BELIT'DEN DIĞERLERI GIBI ÇOK KORKMAZDI... ÜSTELIK BIRDEN GÜVERTEYE

VE SOLUK TENLİ KIZ BİÇİMLİ DUDAKLARINI BİR KEZ DAHA ARALADI...

SANKİ BİR KİŞİNİN DUYABİLECEĞİ BİR ŞARKI SÖYLÜYORDU.

HER SEFERİNDE BİR KİŞİNİN...

ASAMBİ, BÜYÜLENMİŞ GİBİ ONDAN BAŞKASINI GÖRMÜYORDU...

VE BİR AN İÇİN KIZ GİBİ DİLSİZ OLDU O DA...

DAHA ÖNCEKİ DURGUN HALİNDEN SIYRILAN KADIN, ZARİF BİR HAREKETLE SIÇRADI...

BÜYÜLENMİŞ KÖLESİNE SON BİR KEZ BAKIP...

...DENİZE ATLADI...

DALGALAR SANKİ ONU ALMAK İÇİN SES VE KÖPÜK ÇIKARMADAN AÇILDILAR...

SU, SUYA KAVUŞUR GİBİ...

BİR SÜRE SONRA TİGRES'DEN AZ UZAKTA YENİDEN GÖRÜNDÜ... BÜYÜK BİR DALGANIN ÜSTÜNDE BEYAZ YELELİ BİR ATA BİNMİŞ GİBİYDİ.

YİNE SESSİZ ŞARKISINI SÖYLÜYORDU...


N'AMBI DE DENİZE ATLAYIVERDI...
VE NEDENSE O DA SUYA DEĞDİĞİNDE HİÇ BİR SES ÇIKMADI...


AMA GÖLGELER ARASINDAN İZLE-YEN BİRİ VARDI...


KARA KORSAN, ME-KANİK AMA GÜÇLÜ KULAÇLARLA AZ ÖTEDE DENİZE BAT-MADAN DURAN KA-DINA DOĞRU YÜ-ZÜYORDU...


KADINI, YANI-NA ULAŞAN ADAMA EĞİLDİ


...VE ÖPTÜ ...
ÖNCE YAL-NIZCA Ö-PÜŞMEYE


SONRA BİRDEN A-SAMBİ'NİN GÖZLE-Rİ, DEHŞETİN Bİ-LİNCİNE VARMANIN ŞOKUYLA İRİLEŞTİ.
MMMF


ÇÜNKİ BAŞI SU ÜSTÜNDE OLMASINA RAĞMEN KA-DININ ÖPÜCÜĞÜ SUYUN ALTINDAYMIŞ GİBİ BOĞU-YORDU ONU...
SONUNDA TEHLİKEYİ FARKEDEN ADAM KUR-TULMAYA ÇABALADI...
...AMA BAŞARA-MADI...


AZ SONRA BOĞULMUŞ BİR CESET OLARAK YÜZÜYORDU.


CONAN GERÇEĞİ ANLAMIŞTI...
NE OLDUĞUNU BİLİYORUM CADI!
DAHA ÖNCE KARŞILAŞTIĞIMDE-NİZ VAMPİRLERİN-DEN-SİN!
ADAMLARI KALDIRACAĞIM VE DENİZİ MIZ-RAKLARLA TA-RAYACAĞIZ...


KIZ YİNE DUDAK-LARINI ARALAYIN-CA CONAN İLK KEZ OLARAK KIZIN ŞARKI-SINI DUYDU..
"DALGALAR GRİ KUM-LARI DÖVERKEN, DE-NİZ KIZI KOLLARINI UZATTI..."
SES SAN-Kİ BEYNİ-NİN İÇİN-DEYDİ...


"MISTIK GÖZLERI DENİZ KADAR SOĞUKTU.


"ZARIF PARMAKLARININ İŞARETİ, KAÇINILMAZ BİR ÇAĞRIYDI...


"DENİZ DİBİ ORMANLARININ SOLGUN GÜLLERİ KÖPÜKLERİN İÇİNDE GİZLENİRLER..."


"BENİ, BENİM DÜNYAMDA İZLE EY ADAM!"


"AH KADIN!"


"DENİZ KIZI"


"GÖZLERİNDE ÖLÜM VAR"





İÇİYOR, SEVİŞİYOR, NARALAR ATIYORDU.

HAİN BÜYÜCÜLERLE KARŞILAŞIYOR VE...

...BİRÇOK ULUSUN ORDULARI İLE SAVAŞIYORDU.

KIZIL SAÇLI BİR KADINI GÖRÜYOR AMA ADINI ANIMSAYAMIYORDU...

DAHA KOYU SAÇLAR VE GÖZLER GÖRÜYOR...

AMA ONUN ADINI DA ANIMSAYAMIYORDU...

AMA NİÇİN?


BELİT, NYAGA'NIN YANINDAN KOŞARAK GÜVERTEYE ÇIKTI...
CONAN...?
BİRKAÇ KARA KORSAN KADININ SESİYLE UYANDILAR...


BELİT BU KORKUNÇ SAHNEYİ GÖRDÜ...
CONAN!!


ÇOK İYİ TANIDIĞI BU SESİ DUYMAK, CONAN'I KISMEN GİRMEK ÜZERE OLDUĞU BOŞLUKTAN DÖNDÜRÜR GİBİ OLDU.
BÊLİT--!?
BANA SESLENMEYİ SÜRDÜR!
CONAN'I TUTAN KIZIN KAVRAYIŞI İNANILMAZ DERECE GÜÇLÜYDÜ...


BELİT, CONAN'IN ZAYIF HAYKIRIŞINI DUYDU...
SANA SESLENECEĞİM CONAN...
BANA GEL KİMMERYALI CONAN! BELİT'E GEL!
KADIN SAĞ KOLU AMRA'YI DEĞİL, SEVDİĞİ ERKEĞİ ÇAĞIRIYORDU ŞİMDİ...


BENİ BIRAKMA CONAN!
BIRAKMAYACAĞIM KADIN!


BIRAKMAYACAĞIM...
NEDENSE DİŞİ KORSANIN HER BAĞIRMASINDA DENİZ KADINININ TUTUŞU BİRAZ DAHA ZAYIFLIYORDU...
CONAN, DENİZ CADISINI HANÇERLEMEK İSTEMESİNE RAĞMEN


BUNU YAPAMIYORDU...
EVET KADIN! YA DA CEHENNEM YARATIĞI...


HAKETTIĞIN HALDE ÖLDÜREMIYORUM SENI...


MGORA! AJONGA! BÜYÜLENMIŞ GIBI DURMAYIN!
CONAN'A BIR IP BULUP ATIN!


BELIT'IN HAYKIRIŞLARI, ESKISINE GÖRE YUMUŞAMIŞ GÖRÜNEN DALGALAR ÜZERINDE YANKILANIYORDU...
CONAN SÜREKLI OLARAK BELIT'IN SESINE DOĞRU YÜZÜYORDU...


SONUNDA GEMIDEN SARKITILAN IPE ULAŞTI...


CONAN'I VE YÜKÜNÜ GÜVERTEYE ÇEKTILER...
NE OLDU NIÇIN ŞAŞIRDINIZ?
ILK KEZ MI GÖRÜYORSUNUZ..









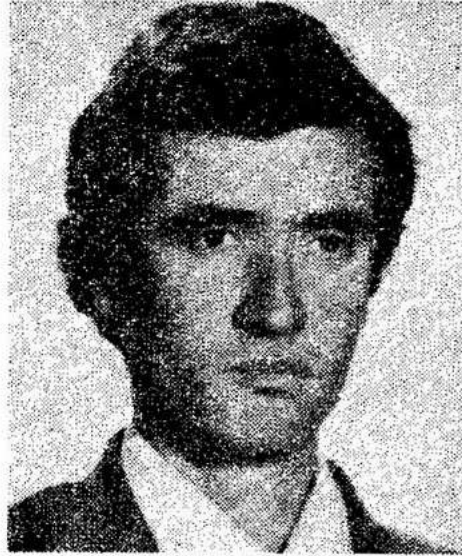


GELECEK BÖLÜM: YENGEÇ ADAMLAR

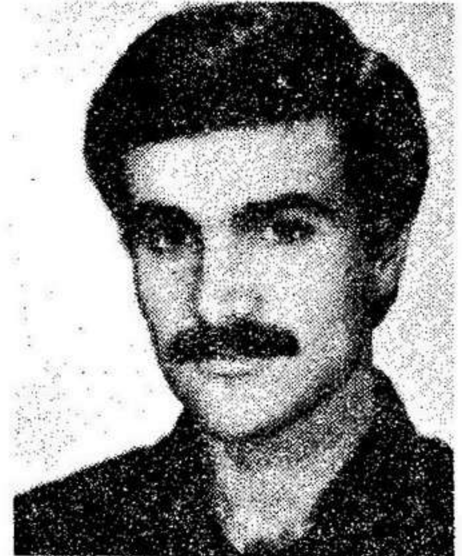
ALFA DOSTLARI



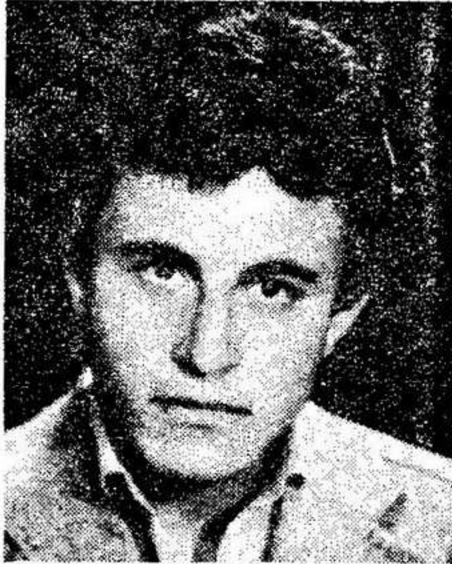
Mustafa Decen—İSTANBUL



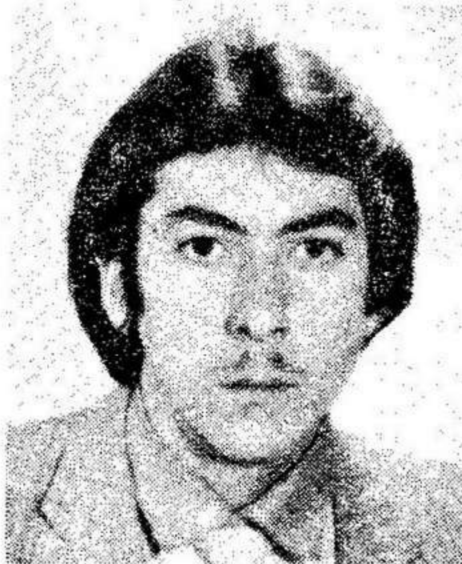
Yaşar Simitçi— URFA



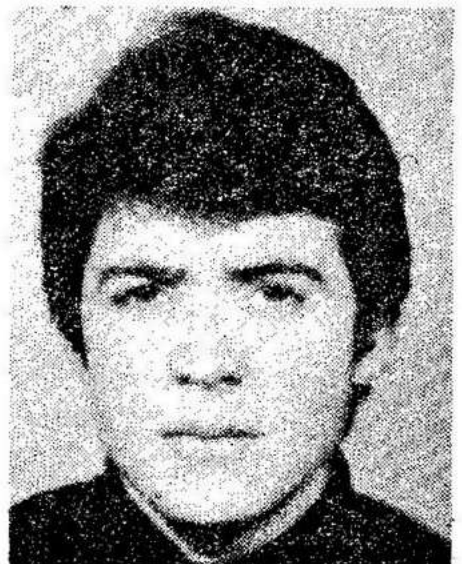
Gökhan Ünle— İSTANBUL



Murat Topal, KONYA



Osman Tütüncü, KEÇİBORLU



Ramazan Tuzla, ANKARA



Bünyamin Bayram, DOĞANŞEHİR



Kenan Çakır, DENİZLİ



Halim Kesici, BİLECİK

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

YENGEÇ ADAMLAR

GECE GUNDUZ ÇALAN ORMAN TAMTAMLARI, BELIT VE EŞININ DÖNÜŞ HABERINI KUSH KIYILARINA YAYIYORLARDI...

KARA YELELI AMRA'DAN DA SÖZEDIYORLARDI...

BELIT'IN YASALARINA KARŞI KOYAN KÖYLERDEN KARA DUMANLAR YÜKSELIRKEN, ONA BAĞLI OLANLAR HUZUR IÇINDE YAŞIYORLARDI...

VE YONSUZ RÜZGARLAR KADAR COŞKUN GEMI YAZGISINA ILERLIYORDU...

ROY THOMAS WRITER/EDITOR * JOHN BUSCEMA & ERNIE CHAN ARTISTS

BOB SHAREN COLORIST | JOE ROSEN LETTERER

JIM SHOOTER, CONSULTING EDITOR

FREELY ADAPTED FROM THE STORY "THE PEOPLE OF THE BLACK COAST" BY ROBERT E. HOWARD CREATOR OF CONAN

BASKINLAR VE SAVAŞLAR, KORSAN GEMİSİNİN PERSONELİNİ AZALTMIŞTI...

YİNE DE KUSH KADINLARI YARAMAZ ÇOCUKLARINI KORKUTMAK İÇİN AYNI ŞEYLERİ SÖYLÜYORLARDI...

"USLU DURMAZSAN, DERKETA'NIN KIZI BELİT İLE ASLAN KILIĞINA GİREBİLEN KOCASI GELİP SENİ ALIRLAR..."

BELİT BUNLARI DUYUNCA GÜLÜMSÜYORDU...

AMA BUGÜN YÜZÜ ASIKTI...

NİÇİN NEŞESİZSİN KADIN?

KORSANLAR KRALİÇESİ YANIT VERMEDİ...

ANCAK, YÜKSELEN MIRILTILARI SUSTURMAK ZORDU...

CONAN, KARA KORSANLARIN SÖZLERİNİ DUYUYORDU...

AYAKLANMAYA ÇANAK TUTUYORSUN BELİT... NİÇİN EKSİLEN ADAMLARIMIZI TAMAMLAMAK İÇİN GÜNEYE DÖNMÜYORSUN?

BİR KRAL HAZİNESİNDEN VAZGEÇTİM. YENİSİNİ BULMADAN DİNLENMEM.

CONAN, BELİT DİNLENMEDEN KİMSENİN DİNLENEMEYECEĞİNİ BİLİYORDU.

MGORA BİLE OTORİTESİNİ SONSUZA DEK KORUYABİLECEĞİNDEN EMİN DEĞİLDİ...

İŞ BAŞINA TEMBELLER!

ÇALIŞMAKTAN KORKUYOR MUSUNUZ?

İYİLEŞMİŞ OLAN NYAGA, CONAN'A YAKLAŞTI...

YA DAHA FAZLA ADAM BULMALI, YA DA BİR LİMANA DEMİR ATMALI...

HAKKIN VAR ŞAMAN!

AMA BELİT DE EN AZ BENİM KADAR İNATÇIDIR.

YİNE DE ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM.





AZ SONRA, TERKEDİLMİŞ VE AMAÇSIZCA SAĞA SOLA YALPALAYAN GEMİYE SANDALLA YANAŞTILAR...

KAYALARA OTURMAMIŞ. UZUN SÜREDİR BURADA OLMADIĞI DA KESİN. İÇİNDE KİMSE VARMI?

VARSA BİLE GİZLENMİŞLERDİR...

GÖRÜNÜŞE GÖRE BİR ARGOS GEMİSİ BU...

ARGOSLU TÜCCARLARIN ALTIN VE MAL TASIDIKLARINI BİLİRDİM AMA BU KADAR GÜNEYE İNDİKLERİNİ BİLMEZDİM

DAHA ÖNCE GÜMÜŞ ADALARA DEK GELENLER YALNIZCA ARAŞTIRMA


GÜVERTEDE ŞAŞIRTICI BIR ŞEY GÖRDÜLER...
BU ADAM ÖLELI ÇOK OLMAMIŞ AMA BAŞI VE KOLU KESILIP ALINMIŞ.
BIR TANE DE ŞURADA VAR... DAHA DOĞRUSU YARIM...
ARGOSLU OLDUKLARI KESIN! GEMIYI ARAYIN!


INSANLARIN PARÇALANDIĞI BU GEMIYI ADAMLARIMIZ GIBI BEN DE SEVMEDIM. KILIÇLA KESILMEMIŞLER... PARÇALANMIŞLAR.
BELKI DE SEN...
TANRIÇA!
MGORA BU! GEL!


HAZINE MI BULDUN MGORA?
PEK EMIN DEĞILIM.
BAK!


ISHTAR ADINA!
BU CINS TAŞLARI DAHA ÖNCE HIÇ GÖRMEDIM...
ADLARINI VE CINSLERINI BILMIYORUM BUNLARIN.


CONAN! NYAGA! IKINIZ DE BENDEN ÇOK GEZDINIZ! NE DIYORSUNUZ?
BUNLAR KHITAI'DE YAPILMIŞ DIYEBILIRIM...
KHITAI MI? ORASI DÜNYANIN BATI UCU!
YA SEN NYAGA?


AMRA SÖZ ETTIĞI YERLERI BILIYOR TANRIÇA!
ASGALUN'DA BABANIZIN SARAYINDA BU TÜR PUTLAR GÖRMÜŞTÜM. KERVANLARLA HIRKANYA ÜZERINDEN GETIRILMIŞLER... GETIRENLER BIZIM GÜMÜŞ ADALARDAN BILE...
... DAHA GÜNEYDE BULUNAN BIR DENIZ GEÇIDINDEN SÖZEDIYORLARDI. BELKI



BU ARGOSLULAR DA O GÜNEY GEÇİDİNDEN Mİ GEÇTİLER YANİ?
KESİN BİR ŞEY SÖYLEYEMEM...
BENCE BU GEMİ, KALANLARDAN ÇOK DAHA FAZLA HAZİNE TAŞIYORDU... BAKIN!
TOZ İZLERİNE GÖRE, ORADA BİR SÜRÜ SANDIK VARMIŞ...



BÖYLECE AZ SONRA...
KAYALIKLAR TIRMANILAMAYACAK KADAR DİK! İÇİNE Mİ GİRDİLER?
NEYLE KARŞILAŞACAĞIMIZI BİLMİYORUZ. SANDIKLARI ALANLAR, ADAMLARI DA PARÇALAMIŞ...
CANLARI CEHENNEME!



ARGOSLU KÖPEKLERDEN BANA NE? ŞİMDİ BİZ O GİRİNTİYİ ARAŞTIRALIM CONAN!
EĞER BURADA ARADIĞIM HAZİNEYİ BULURSAM DAHA UZAK BİR YERE GİTMEKTEN KURTULURUZ...



AZ SONRA İKİ UZUN SANDAL, DİMDİK KAYALAR ARASINDA İLERLEMEYE BAŞLADI.
NE GÖRÜYORSUN CONAN?
KAYIKLARI BIRAKABİLECEĞİMİZ BİR KUMSAL...
KARAYA ÇIKALIM!



İNSAN İZİ GÖREMİYORUM AMA DALGALAR SİLMİŞ OLABİLİR...
...YİNE DE GEMİNİN DURUMUNA VE CESETLERE BAKILIRSA ARGOSLULARIN...
...BURAYA GELDİĞİ KESİN!
PARÇALANMIŞ CESETLERİ ANIMSAMAK KORSANLARI HUZURSUZ ETMİŞTİ...
CONAN DA BARBAR BİLİNCİNİN ALTINDA

NYAGA VE İKİ ADAMI SANDALLARIN BAŞINA BIRAKIP TIRMANMAYA BAŞLADILAR...
DİKKATLİ OLUN MGORA! DELİKLERDEN FIŞKIRAN BUHAR CEHENNEM GİBİ KOKUYOR!
HİBORYALILAR BUNA SÜLFÜR DİYORLAR KADIN!
BELKİ DEDİĞİN GİBİ CEHENNEM DE BÖYLE KOKUYORDUR...

BU DA NE?
BİLMİYORUM. ADAM BOYUNDA BİR PENÇENİ İZİ GİBİ SANKİ...
DAHA DİKKATLİ OLALIM...

CONAN VE BELİT KAYALIK TEPEYE ULAŞIP ÇEVREYE BAKTIKLARINDA...
İSHTAR ADINA!
O İZLERİ BIRAKANLAR BUNLAR İŞTE!
YENGEÇLER!

YENGEÇLER Mİ? BELKİ! İNSANLARI MAYMUNA YAKIN SAYARSAK BUNLAR DA YENGEÇ SAYILABİLİRLER...
BAZEN İKİ, BAZEN DÖRT AYAK ÜSTÜNDE YÜRÜYORLAR VE İNSAN YAPISINA BENZER BİRŞEYLER TAŞIYORLARDI...
BELİT "HAZİNE" DİYE MIRILDANDI...
CONAN'IN GÖZLERİ İSE BAŞKA YERE TAKILDI...


BİTKİN VE SOLGUN BİR İNSAN VARDI ORADA...
ADAM, İNATÇI ELLERİNİN SIMSIKI KAVRADIĞI DEMİR PARMAKLIKLAR ARDINDAN BAKIYORDU...


ARGOSLU GEMİCİLER O CANAVARLARIN TUTSAĞI OLMUŞLAR...
ARGOSLULARI KURTARMAYI MI DÜŞÜNÜYORSUN SEN?
MGORA! SEN ADAMLARLA SANDALLARIN YANINA GİT! BİZ İKİMİZ YAKLAŞACAĞIZ.
PEKİ AMRA!
BENİM İSTEDİĞİM KHITAI HAZİNELERİ!


SANA FAZLA ANLAYIŞ GÖSTERİYORUM KADIN! ÇÜNKÜ SEN YAŞAMINI BENDEN BİLE VAHŞİ SÜRDÜRMÜŞSÜN...
AMA BEN O YARATIKLARIN ELİNE HİÇ BİR İNSANI BIRAKAMAM.
STİGYALI OLMADIKLARI İÇİN HAKLISIN!


SESSİZ GÖLGELER GİBİ TUHAF HÜCRELERE YAKLAŞTILAR.
HEY İÇERDEKİLER! SİZE YARDIMA GELDİK...
SEN KİMSİN?
ADIM FLORANNUS. ARGOSLUYUM.
GEMİLERLE KHITAI'YE YOLCULUK YAPIYORDUK HATTA DAHA UZAKTAKİ EJDER ADALARINA...
BUNLAR NE TÜR YARATIK?


BİLMİYORUM... YENGECE BENZİYORLAR AMA ÇOK AKILLILAR...
NE?
BUNU NİÇİN SÖYLEDİN?


BU KAYALARA OYULMUŞ HÜCRELERİ YENGEÇ ADAMLAR BİR KAÇ SAATTE YAPTILAR...
YALNIZCA GEMİDE BULUNAN BAZI ÇİZİMLERE BAKARAK

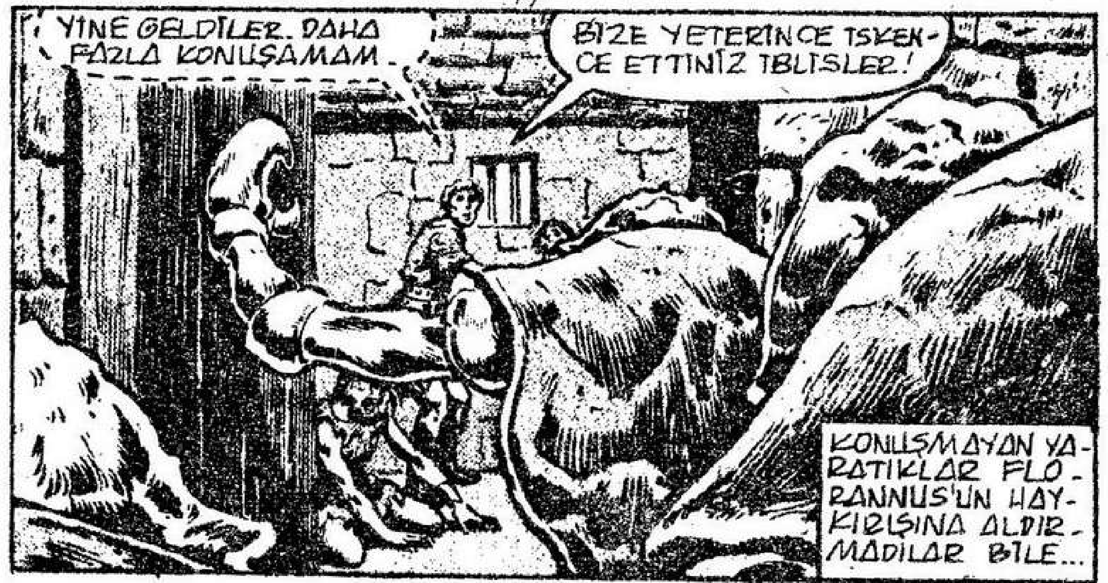

KAÇ KİŞİSİNİZ ORADA?
BURADA FAZLA YAŞAYACAĞIMIZI SANMIYORUM...


NE DEMEK İSTİYORSUN ...
ANLATMAK KOLAY DEĞİL...
BİRKAÇ GÜN ÖNCE GEMİMİZ KARAYA OTURDU VE YENGEÇ ADAMLARIN ELİNE DÜŞTÜK.

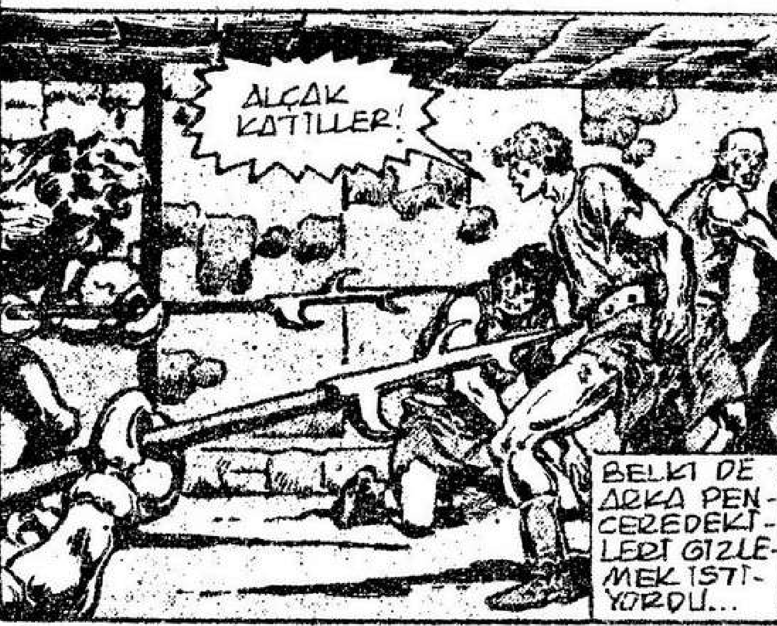

"BURADA BİZLERİ KOBAY OLARAK KULLANIYORLAR SANKİ..."
"BU HÜCREDEN SIK SIK BİRİMİZİ ALIYORLAR."
"ÜZERLERİNDE BAZI KORKUNÇ DENEYLER YAPTIKLARINI SANIYORUM..."


"UĞRUNDA YAŞAMLARIMIZI TEHLİKEYE ATTIĞIMIZ HAZİNEMİZİ DE ALDILAR..."
"ONLAR İÇİN MÜCEVHERLERİN DEĞERİ YOK AMA MERAK EDİYORLAR..."
KONUŞMUYORLAR AMA BİR YOLLA ONLARIN DÜŞÜNCELERİNİ HİSSEDİYORUM...


BİR DENİZ YOLU BULARAK, ARGOS KRALINA, KHİTAİ'YE KERVANLAR GÖNDERMESİNE GEREK OLMADIĞINI KANITLAMAYA ÇALIŞIYORDUM...
AMA DÜŞLERİM KARABASANA DÖ-


YİNE GELDİLER. DAHA FAZLA KONUŞAMAM...
BİZE YETERİNCE İŞKENCE ETTİNİZ İBLİSLER!
KONUŞMAYAN YARATIKLAR FLORANNUS'UN HAYKIRIŞINA ALDIRMADILAR BİLE...


VE ÇIRPINIP ÇIĞLIKLAR ATAN BİR ADAMI SÜRÜKLEMEYE BAŞLADILAR...
HAYIR! MİTRA ADINA BIRAKIN BENİ!


ILERI ATILAN FLORANNUS, KENDI MIZRAKLARIYLA YOLUNUN KAPANDIĞINI GÖRDÜ...
ALÇAK KATILLER!
BELKI DE ARKA PENCEREDEKILERI GIZLEMEK ISTIYORDU...


GÖRDÜN MÜ KADIN? BEN BU ADAMLARI BIRAKAMAM. ISTERSEN SEN GIT!
HAYIR CONAN! HAKLISIN!
ONLARI VE HAZINEYI KURTARALIM...


AZ SONRA YENGEÇ ADAMLAR GIDINCE...
BIZ CONAN VE BELIT... BECEREBILIRSEK SIZI KURTARACAĞIZ...
KURTARILACAK ÇOK AZ KIŞI KALDIK AMA YINE DE SAĞOL!
DERI GÖMLEKLERINIZI ÇIKARIP BANA VERIN!


ADAMIN DEDIĞINI DUYDUNUZ... ÇIKARIN!
AMA KAPTAN! BUNLAR KORSAN. ADLARI DUYMADIN MI?
NE FARKEDER? TEK ŞANSIMIZ BU IKISI...
SESINIZI DE KESIN!


AZ SONRA.
IYI... DÜŞÜNCE GÜÇLERI NE OLURSA OLSUN BU YARATIKLAR BIZIM DÜŞÜNCELERIMIZI SIZINKILERDEN AYIRAMADILAR DAHA...
PARMAKLIKLARI KIRSAM BILE KAÇAMAYACAĞINIZ


BIRAZ GÜÇ EKLEMEM GEREK...
ÇABUK OL SEVGILIM! BIZIM DÜŞÜNCELERIMIZI AYIRAMIYOR OLABILIRLER...
AMA BIRI BURAYA BIR BAKARSA...

BIR KAÇ SANİYE DAHA BAKMASALAR YETER BANA...
KİMMERYALI CONAN, GENİŞ SIRTINI TÜM GÜCÜYLE KOCA KAYAYA DAYADI...
VE ONU AŞAĞIYA DOĞRU İTTİ...
DEV TAŞ PARÇASI, CONAN'IN OLAĞANÜSTÜ ÇABASIYLA YAVAŞ YAVAŞ KIPIRDAMAYA VE PARMAKLIKLARI SÖKMEYE BAŞLADI...
OLUYOR CONAN! AZ DAHA!
ELİMDEN GELENİ...
...YAPIYORUM... YETER Kİ DERİLER DAYANSIN!
BÖYLECE
SAĞLAM PARMAKLIKLAR, TAŞ DUVARLA BİRLİKTE SÖKÜLDÜLER...
ARGOSLU DENİZCİLER DIŞARI ÇIKABİLİRLERDİ ARTIK...
TAŞI AŞAĞI YUVARLAMAYI BAŞARDI.
ÇABUK OLUN ARGOSLULAR! GÜRÜLTÜYÜ YENGEÇ ADAMLAR DA DUYMUŞLARDIR...
AMA HAZİNENİZİ ALMADAN GİTMEYECEĞİZ. NEREDE O?


BURADAN! HAZİNEYİ SİZLE PAYLAŞABİLİRİM...
BUNU SONRA KONUŞURUZ.
ŞİMDİ YOL GÖSTER YETER...


İŞTE! HAZİNEYİ BURAYA TAŞIMIŞLAR...
İSHTAR ADINA!


BURAYA KADAR GİRDİĞİMİZE GÖRE ARTIK ASLA...
CONAN! ARKANA BAK!
CROM ADINA!


ŞEYTAN YENGEÇ!
GİRİŞ KAPISINDAKİ DEV SÜRÜNGEN KISKAÇLARINI KALDIRDI...


...VE BARBARIN SAVURDUĞU KILICI YAKALAYIVERDİ...
CROM! SANKİ AKLIMI OKUYOR...
TIPKI O DENİZ CADISI GİBİ..*
* GEÇEN


CONAN KILICINI KURTARAMADAN DİĞER KISKAÇ YÜZÜNE YAKLAŞIYORDU...
YİNE DE DENİZ KADINI ÖLÜ-


AZ SONRA AKLI DAHA DA KARIŞACAKTI. ÇÜNKÜ...
ÇÜNKÜ KILICINI BIRAKAN CONAN, HER TÜRLÜ BİLİNÇLİ DÜŞÜNCEDEN SIYRILMIŞTI...


CANAVAR, CONAN'IN DÜŞÜNCELERİNİ YENİDEN YAKALAMAYA...


ÇALIŞTIYSA DA BAŞARAMADI...
MİTRA'NIN ANASI!
BİRDEN ORADAKİ İNSANLARIN BEYİNLERİ GÜÇLÜ BİR DÜŞÜNCENİN ETKİSİNİ DUYDULAR. YARATIK İMDAT İSTİYORDU...


YAŞIYOR AMA KOLLARI OLMADAN BİZE ZARAR VEREMEZ...
HAZİNEYİ ALIN DA BURADAN GİDELİM...


UMARIM NE YAPTIĞININ FARKINDASIN BELİT...
BU AĞIRLIKLA HIZLI KAÇAMAYIZ...


İBLİS YENGEÇLER PEŞİMİZE DÜŞTÜLER BİLE...
DÜŞÜNCE EGEMENLİKLERİ, KAÇAN İNSANLARI, FİZİKSEL BİR VARLIK


DAHA HIZLI!
ELLERINDEKİLERİ BIRAKMADAN KAÇAMAZLAR.
FAKAT BİZ DAHA YÜKSEKTEYİZ...


BU DA AKLIMA BİR OYUN GETİRDİ BENİM...


ETKİLİ BİR OYUNDU BU DOĞRUSU...
VE YUVARLANAN KAYALAR YENGEÇ ADAMLARI DURDURDU...


BU BİZE BİRAZ ÜSTÜNLÜK SAĞLADI.
FAKAT YANLIŞ YOLDAN KAÇIYORUZ. AŞAĞI DOĞRU DEĞİL MAĞARANIN İÇİNE DOĞRU KOŞUYORUZ.
CONAN ŞU BÜYÜK YARIĞA BAK!


NE DEMEK İSTEDİĞİNİ ANLADIM KADIN!
FLORANNUS! AŞAĞIDA BUHAR ÇIKAN DELİKLERİ


SEN VE ADAMLARIN ONLARA NİŞAN ALARAK KAYALARI YUVARLAYIN!
ANLADIM CONAN!
AMA SEN NE YAPACAK-


CONAN'IN YANITI ARGOSLULARIN KANINI DONDURDU...
ELİNDE KILICI, DUDAKLARINDA


...YENGEC ADAMLARIN ORTASINA ATLADI...


AZ SONRA CONAN AYAKTAYDI VE KOŞUYORDU...
PLANINA İHANET ETMEMEK VE DÜŞÜNCELERİNİ GİZLEMEK İÇİN...
ESKİ SAVAŞLARINI DÜŞÜNÜYOR VE ÇOK HIZLI DAVRANIYORDU...


YUKARIDAKİ DENİZCİLER, KOCA BİR KAYAYI YARA YANAŞTIRMIŞLARDI...
GAYRET EDİN!


CONAN'IN KAÇABİLECEK BİR YERİ KALMAMIŞTI Kİ...
İŞTE İNİYOR!
BUGÜN KORSANLARIN VE ARGOSLU DENİZCİLERİN


KOCA TAŞLARIN DÜŞTÜĞÜ YERDE SÜLFÜRLÜ BUHAR PATLAMALARI OLDU...
BİNLERCE YILDIR DİZGİNLENMİŞ BÜYÜK GÜÇLER BİRDEN SERBEST KALMIŞLARDI...

VE YENGEÇ ADAMLAR KORKUNÇ BİR BUHAR TUFANI İÇİNDE KALDILAR...

YARATIKLARIN DAYANIKLI DOĞAL ZIRHLARI, YARIKLARDAN FIŞKIRAN SICAK BUHARLAR KARŞISINDA ETKİSİZ KALMIŞTI...








DOĞA'NIN BİRDEN KABARAN ÖFKESİ KISMEN DİNMİŞ, BUHARLAR DAHA ÖNCEKİ DÜZEYLERİNE İNMİŞLERDİ...
HEPSİ ÖLMÜŞE BENZİYORLAR.
BAZI YÖNLERDEN İNSANLARDAN ÜSTÜNLER BAZI YÖNLERDEN DEĞİLLER...
İYİ AMA CONAN NEREDE? YOKSA!
BURADAYIM!


KENDİME BİR SİPER BULDUM ...
FÜME PAVURYA YEMEK İSTEYEN VAR MI?
MGORA VE KARA KORSANLAR DA GELMİŞLERDİ...


İŞBİRLİĞİ SONA ERDİ ARGOSLULAR! CANINIZI BAĞIŞLIYORUZ AMA HAZİNE BİZİM.
BUNU UNUTMUŞTUM.
AMA YALVARIRIM İNSAF EDİN VE BANA BİRAZINI VERİN!
BÖYLECE ADAMLARIMIN ÜCRETİNİ ÖDER VE HİBORYALILARA GÜNEY GEÇİDİ OLDUĞUNU KANITLARIM.


ŞEY! SENİN ADAMLARIN TAŞI AŞAĞI YUVARLAYIP HEPİMİZİ KURTARDILAR...
EN İYİSİ HAZİNEYİ EŞİT OLARAK PAYLAŞALIM...


AZ SONRA ARGOS KADIRGASI KUZEYE DOĞRU YOLA KOYULDU...
YAŞLANDIKÇA CÖMERTLEŞİYORSUN KADIN!
BUDALA DEĞİLSİN. HAZİNENİN YARISINI NİÇİN ALMALARINA İZİN VERDİĞİMİ ANLARSIN...
ZİNGARA VE ARGOS GEMİLERİ BU SULARDAN GEÇERSE GANİMETİMİZ ARTAR. DAVRANIŞIMIN NEDENİ CÖMERTLİK







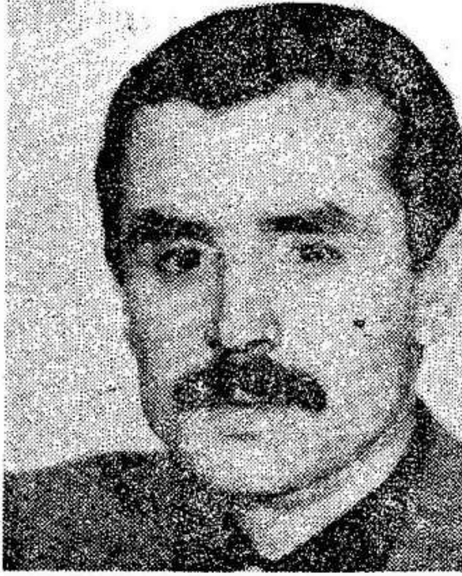






GELECEK KARA KIYIDA ÖLÜM BELİT'İN

ALFA DOSTLARI

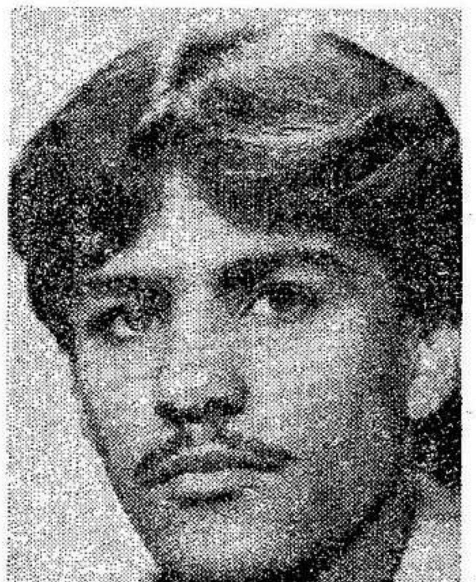

Mustafa Altıntaş, İSTANBUL

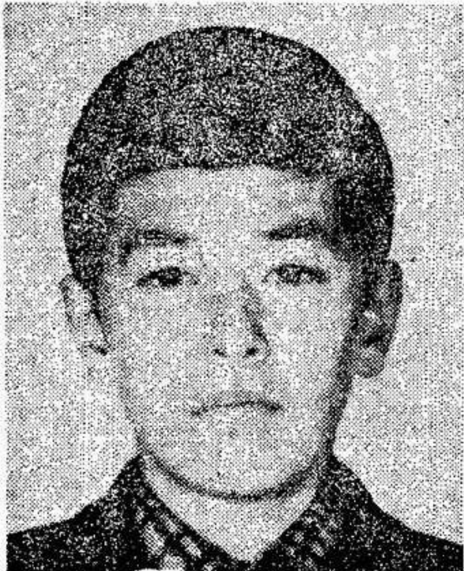

Behzat Topal, KONYA

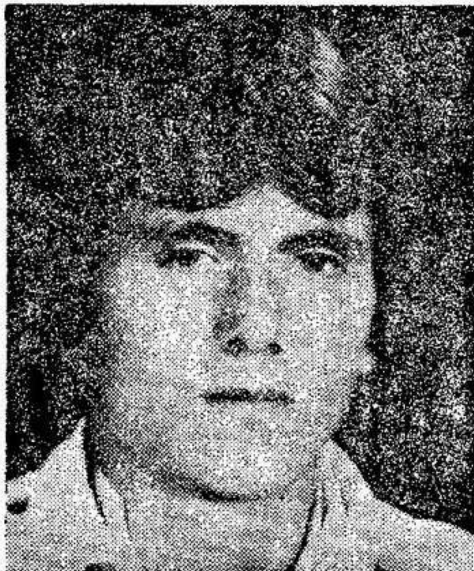

Hüseyin Kavuklu, ZONGULDAK


Hayrettin TUNÇ, İSTANBUL


MUSTAFA AKBAŞ - SİNOP


YÜKSEL AKMAN - İST.


YALCIN TOKHAN - TAVŞANLI


İBRAHİM ŞIMŞEK - İST.


ŞÜKRÜ YILGI - İSTANBUL

Stan Lee PRESENTS: KING CONAN

Featuring The Epic Adventurer Created By ROBERT E. HOWARD

BAŞKENT ALTINDAKİ MEZAR

AKILONYA BAŞKENTİ TARANTIA'DA GECE YARISI... KENT HALKININ ÇOĞU UYKUDAYDI...

NÖBET SIRASI İÇİN KÖTÜ KURA ÇEKMEKTEN YAKINAN BİR NÖBETÇİ, MÜŞTERİLERİNE HİZMETTEN YORULMUŞ BİR MEYHANECİ GİBİ UYUMAYANLAR ÇOK AZDI...

AKILONYA KRALI, BİR İBLİSİ KOVALIYORMUŞCASINA ISSIZ SOKAKLARDA DÖRT NALA GİDİYORDU...

BU KRAL!

EVET

BİR SORUN MU VAR?

HAYIR! SICAK GECELERDE AT SÜRMESİNİ SEVER...

DOUG MOENCH SCRIPT · RON FRENZ BREAKDOWNS · RICARDO VILLAMONTE FINISHES · JOE ROSEN - LETTERS · GEORGE ROUSSOS - COLORS · LOUISE JONES EDITOR · JIM SHOOTER EDITOR-IN-CHIEF





ASLINDA KRALIN BU GECEKI IŞI ARZULU ATEŞLERINI SÖNDÜRMEKTEN ÇOK DAHA ÖNEMLIYDI...

FILOZOF ALCEMIDES'IN ODASINA HIŞIMLA GIRDI...

BENI GECE YARISI NIÇIN BURAYA ÇAĞIRDIN ALCEMIDES? NE SÖYLEYECEKSIN?

AYRICA SEN NIÇIN SARAYA GELMEDIN?

GELMENIZE ÇOK MEMNUN OLDUM KRALIM...

YANIT VER ALCEMIDES!

TELESKOBUMDAN SIZE BAZI YILDIZLARIN UĞURSUZ KÜMELEŞMESINI GÖSTERMEK ISTIYO-


İNSAN YAZGISININ GÖK HAREKETLERİYLE İLİŞKİLİ OLDUĞUNA İNANILIR. ANLIYOR MUSUNUZ?
EVET


EN PARLAK ÜÇ YILDIZIN KÜMELENDİĞİNİ GÖRMÜYOR MUSUNUZ?
IRILI UFAKLI YILDIZLAR GÖRÜYORUM. DİĞER GECELER GİBİ...
EVET AMA ...
ŞİMDİ DİĞERLERİNİN ÖNÜNDEN HIZLA KAYAN BİR YILDIZ GÖRÜYORUM.


NE? BU EN KÖTÜ İŞARET! YILDIZLAR ZATEN KÖTÜ BİR POZİSYONDAYDILAR. YARIN İÇİN UĞURSUZ HABERLER.


ESKİ KÖTÜLÜK, YILDIZLARIN ENGİNLİĞİNDE PUSUYA YATMIŞ.


GÖKYÜZÜNÜN TANRILARA AİT OLDUĞUNU SANIYORDUM...
TANRILAR DA, ŞEYTANLAR DA İNSANLARLA OLAN İLİŞKİLERİNDE ZALİMDİRLER. YARIN İÇİN ÖNEMLİ BİR İŞİN VAR MI? KORKMAN GEREKEN BİR ŞEY?


TAM TERSİNE SEVİNMEK İÇİN NEDENİM VAR. OĞLUM CONN, İLK ORDU EĞİTİMİNİ TAMAMLAMIŞ OLARAK KIŞLADAN DÖNECEK...


BİRDEN PENCERE PARÇALANDI...
BİR KUZGUN!

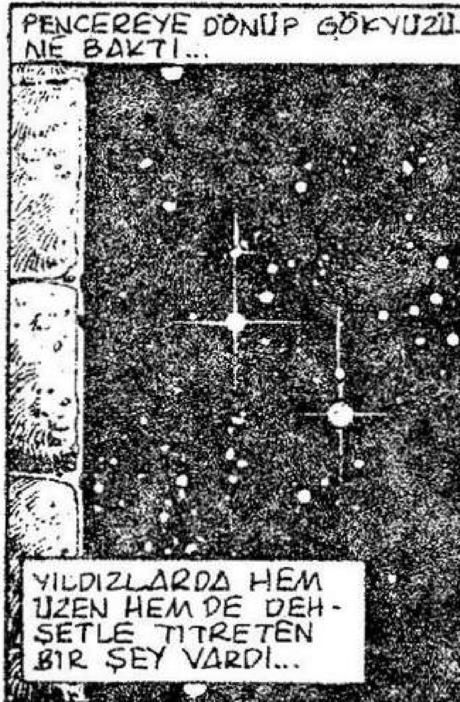

KUZGUN CONAN'IN AYAKLARI DİBİNE DÜŞTÜ.
TİTREDİ.
ÇIRPINDI...
VE HAREKET-




ALCEMIDES'IN E-VININ AZ ÖTESINDE
CONAN'IN ÖLDÜRDÜĞÜ BÜYÜCÜ MIMUS'UN EVI VARDI *
* BÜYÜLÜ CANAVARIN DIŞI...


MIMUS'UN EVİ DE, ALCEMIDES'İN EVİ GİBİ, GİZLİ BİLİM VE BÜYÜCÜLÜK ESERLERİYLE DOLUYDU...
DARVENA, ÖLMÜŞ BABASININ KİTAPLARINI İNCELİYORDU...
PLANLARINA ENGEL OLMAK İÇİN ONU KRALA İHBAR EDİP ÖLÜMÜNE NEDEN OLMAKTAN BAŞKA ÇAREM YOKTU...
ÖLMEYİ HAKETMİŞTİ ZATEN...


ENİYİSİ ONUN TÜM KİTAPLARINDAN VE FETİŞLERİNDEN KURTULMAK.
VE ONU UNUTMAK...
SONRA DARVENA'NIN GÖZLERİ KARANLIK GÖKYÜZÜNDEKİ BİR GÖRÜNTÜYE TAKILDI...


PENCEREYE DÖNÜP GÖKYÜZÜNE BAKTI...
YILDIZLARDA HEM ÜZEN HEM DE DEHŞETLE TİTRETEN BİR ŞEY VARDI...


PENCEREDEN DÖNERKEN, BEYAZ TENİNDEKİ TÜYLER DİKEN DİKEN OLMUŞTU...
ENİYİSİ HER ŞEYİ HEMEN YOKETMEK


BU KEZ GÖZLERİ, YILDIZ IŞIKLARINDA PARLAYAN BİR CİLALI KUTUYA TAKILDI...
BU KÜÇÜK KUTUYU DAHA ÖNCE DE ÇOK GÖRMÜŞTÜ...
FAKAT HİÇ


MANTIĞININ HAYIR DEMESİNE RAĞMEN SÜSLÜ KUTUYU TİTREYEREK ALDI...
...VE AÇTI...
ÇIĞLIĞI ANINDA BOĞULDU.



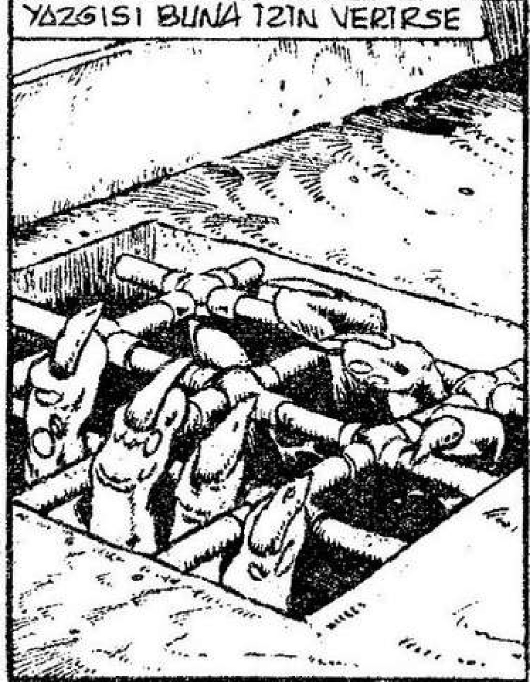
KUTUDAN VAHŞI BIR IŞIK YAYILDI. SONRA YANKILI VE GÜR BIR SES DUYULDU.
KIZIM DARVENA! MASKE YÜZÜN GIBI AKLINI DA BAĞLIYOR.
BU ÖLMÜŞ BABASI MIMUS'UN SESIYDI...
BEN ÖLÜMÜMDEN ÖNCE KALMIŞ BIR BÜYÜ GÖRÜNTÜSÜYÜM...
AZ SONRA SILINECEĞIM. BIR ÇOK BÜYÜCÜ BU KADARINI DA YAPAMAZ...
AMA ÖCÜMÜN ILK TOHUMLARINI HAREKETE GEÇIRMEDEN YOKOLMAYACAĞIM...
BU TOHUMLARI SENIN KAFANA EKIYORUM!
KORKUNÇ MASKE BIR İÇ ATEŞLE IŞINDI.
SONRA ERIYEREK...
DARVENA'NIN YÜZÜNÜ AÇIĞA ÇIKARDI.
NE ISTIYORSUN BABA?
YALNIZCA GIT BENIM GÜZEL VE HAIN KIZIM!
GIT VE AKLINA EKTIĞIM EMIRLERE UY!
PEKI BABA!


SOLAN BİR KAHKAHADAN SONRA MİMUS'UN GÖRÜNTÜSÜ YOKOLDU.
ÖCÜNÜN ALINACAĞINI BİLİYORDU...


KIZIL BİR PELERİNE BÜRÜNEN DARVENA, UYURGEZER GİBİ EVDEN DIŞARI ÇIKTI.
...VE KARANLIK SICAK GECENİN İÇİNDE SESSİZCE YÜRÜDÜ...


SONUNDA AYIŞIĞI ALTINDAKİ BİR MEZARLIĞA ULAŞTI...
BAZI İŞLER YAPACAĞI BİR MEZARLIK...


BİR SAAT SONRA MEYHANECİNİN İŞİ BİTMİŞTİ... TABAKLARI YIKAYIP YERLERİ SÜPÜRMÜŞTÜ...
O MUHAFIZ BELLUS KÖPEĞİ, DİNSİZ BİR KRALA BAĞLI OLMAKTAN BAŞKA NE BİLİR?
TUHAF BİR BİÇİMDE BİRARAYA GELEN ÜÇYILDIZIN IŞIĞI ALTINDA MEYHANESİNİ KİLİTLEYİP EVİNE GİDECEKTİ.


YAZGISI BUNA İZİN VERİRSE


HAYIR... VERMEDİ!
SHLUUURRR


EH! NE OLUYOR? HAYIR! YAKLAŞMA BANA!


YAAAHHH


YAN SOKAKTAKİ MUHAFIZ BELLUS SESİ DUYDU...
BIR ÇIĞLIK!


MEYHANECİNİN SESİ GİBİ...


AMA BURADA KİMSE YOK!
KAN İZİ DE YOK!


YAHHRRR


ÖLDÜRME HIZLI VE VAHŞİCE OLMUŞTU...
BELLUS, YOKSUL AMA SADIK BİR ASKER OLARAK ÖLDÜ...


İLK CESET, YAKINDAKİ GÖLGELERDEN İKİNCİNİN YANINA TAŞINDI.
SHLUURRR


VE BİRLİKTE MEZARLIĞA TAŞINDI...
SHLUURRR
ŞAFAK ZAMANINA DAHA ÇOK VARDI...


ŞAFAK!
KENTE DÖNÜŞ İÇİN EPEY AT SÜRMEK GEREK-Tİ CONN!
EVET AMA ILIK VE YILDIZLI GECEDE AT SÜRMEK ÇOK ZEVKLİYDİ.


EĞİTİMDEKİ BAŞARIN-DAN BABAN GURUR DUYACAK.
ÖĞRET-MENİM SEN-KEN NASIL BAŞARISIZ OLABİLİRİM?


BABAMI VE ANNEMİ BİR AN ÖNCE GÖRMEK İÇİN DÖRT NALA GİDECEĞİM.
BABAN SENİ BANA EMANET ETTİ CONN!
SANA SARAYA DEK EŞLİK EDEYİM


KENTTE YOLUMU BULABİ-LİRİM HOCAM! HEM EĞİ-TİMİM BU KADAR İYİYSE BAŞKENTİMİZDE KENDİ-Mİ KORUYAMAZ MIYIM?
TARANTİA'DA BAŞA ÇIKAMAYA-CAĞIM NE OLA-


PEKİ CONN! AMA DİKKAT ET!
MERAK ETME HOCAM! BEN BÜ-YÜDÜM!


TÜM BÖBÜRLENMESİNE KARŞIN YİNE DE BİR ÇO-CUK OLAN CONN, AZ SON-RA KENTİN OLDUKÇA BAKIMSIZ BİR BÖLÜMÜ-NE GELDİ...
OYNAYAN ÇOCUK-LARIN SESLERİ-Nİ DUYMUŞTU...


ŞUNA BAK!
BU SÜSLÜ ATIN ÜSTÜNDEKİ KİM?
ADIM CONN! CONAN'IN OĞLUYUM....


KRALIN BEBEĞİ TOP OYUNUMUZA İMRENEREK BAKIYOR!
ŞIMARIK PRENS BİZİM GİBİ LAĞIM VELETLERİYLE OYNAYABİLİR Mİ HİÇ?


GÜZEL PELERİNİ LEKELENİR, ZARİF BURNU BERELENİR...


SİZLE OYNAYACAĞIM...
VE KAZANACAĞIM.


...VE PRENS CONN, SOKAK ÇOCUKLARIYLA OYNADI...
OYUN GÜN BOYU SÜRDÜ...
ŞAŞIRTICI BİR HIRSLA...
O KAZANDI!


GECE ÇÖKTÜ...
GÜN BOYUNCA MI OYNADIK?
KARNI ACIKMIŞTI...
SARAYA GİTMELİYİM!


SARAYDA BİR DOMUZ YA DA GEYİK ZİYAFETİ VARDIR DEĞİL Mİ?
YETER! OYUNUYLA SAYGIMIZI KAZANDI!
AYNI YÖNE GİDİYORUZ. BİRLİKTE


ÇOCUKLAR MEZARLIĞA ULAŞTIĞINDA GECE ÇÖKMÜŞTÜ...
BURASI HAKKINDAKİ ÖYKÜLERİ DUYDUN MU HİÇ PRENS?


TÜM ÖLÜM GÖLGELERİNİ BAĞRINA BASMIŞTIR BURASI...


CEHENNEMDEN GELİP YENİ CANLAR ALMAK İÇİN YÜKSELEN İĞRENÇ İBLİSLER...


AKİLONYA TAHTININ VARİSİ BU KOCAKARI MASALLARINA İNANMAZ.
EVET...


BUNU KANITLAMAK İÇİN NİÇİN SARAYA KISA YOLDAN, MEZARLIKTAN GİTMİYORSUN?


PEKİ! KORKACAĞIMI MI SANDINIZ?
BAKIN!


G-GİDİYOR!


RAHAT DUR KIR YELE! NEYİN VAR?


EH--?
ŞU MEZARIN ARDINDA BİRİ VAR!


YEMIN EDERIM BIR GÖLGE GÖRDUM O-RADA KIRYELE!


GIDIP NE OLDUĞUNA BAKALIM!


MEZARLIKTA IBLIS VAR!


YAHHHHHH


BIZIM DE CANIMIZI AL-MADAN KA-ÇALIM!








AKILONYA KRALIYET YATAK ODASINDA
SANKI KARANLIK


CONN, HAVA KARAR-MADAN DÖNMELIY-DI ZENOBYA!


DAHA ÖNCE DE GEÇ KALMIŞTI AMA HIÇ BU KADAR TELAŞ-LANMAMIŞTIN CONAN...
O SOM AĞIZLI ALCE-


RAHATSIZ ETTİĞİM İÇİN BAĞIŞLAYIN MAJESTE!
CONN HAKKINDA MI? KONUŞSANA BE ADAM...
ATI AHIRA YALNIZ DÖNDÜ!


CONAN'IN MAVİ GÖZLERİ KARARDI...
RUHUMDA HİSSETMİŞTİM BUNU...


KİRYELE CONN'SUZ DÖNMEZDİ... EĞER...
SUS CONAN!


VE OĞLUMUZU BUL...
BULACAĞIM KADIN! TÜM İBLİSLER YOLUMA ÇIKSA BİLE...


KARANLIK VE BAŞ DÖNDÜRÜCÜ BİR SÜRÜKLENME DUYGUSUYDU BU...
SONRA BAŞININ DÖNMESİ AZALDI AMA KARANLIK SÜRÜYORDU...


BOŞLUĞU DELEN PARLAYAN BİR NESNE DIŞINDA...
BİR KAPI AMA DUVARI YOK.


SHLUURRR
CROM ADINA! BİR ADAMI SÜRÜKLÜYORLAR...
MEYHANECİ YAVAŞÇA


'KAPIYI AÇIYORLAR... KOKU İĞRENÇ...'


BİR ŞEY ÇIKIYOR!


BİR TÜR PİS HAVA ONA DOKUNUYOR...


ONU SARIYOR VE...


ONU YUTTU... YOKOLDU...


YILDIZLAR ARASINDAKİ UZAYIN TANRISI İLK CANI TATTI.
BİR KADIN SESİ!
UYURGEZER GİBİ AMA


ŞİMDİ İKİNCİ CANI SUNUN MURGOR TSOGGUA'NIN HİZMETKARLARI!


YAZGISI ÖYLE OLDUĞU İÇİN MUHAFIZ BELLUS ÖLMEMİŞTİ DAHA...
HAYIR!


YOOOOO
AMA KOKMUŞ SİS CANLI GİBİ KAYARAK YAZGININ BU ACIMASIZ YANLIŞLIĞINI DÜZELTTİ...


SICAK VE PİS HAVA KAPI ARALIĞINA DÖNERKEN...


ŞİMDİ BANA DOĞRU DÖNÜYORLAR.
SHLUURRR


MURGOR TSOGGUA, BU DÜZLEME GEÇİŞİNİ TAMAMLAMAK İÇİN GÜÇLENİYOR...


ÜÇÜNCÜ CANI SUNUN!


CONAN ATINA ATLADI...
KAPIYI AÇIN!


ATINI TOPUKLAMADAN...
KIPIRDAYAN BİR GÖLGE FARKETTİ...


CROM'UN ERKEKLİĞİ ADINA!


KIM VAR ORADA?
SİNSİ BİR KIMILDAMA HAFİF BİR SES...


YANIT VER YOKSA...


B-BENİM KRALIM...
BİR LAZIM VELEDİ!


OĞLUNUZ PRENS İÇİN GELDİM...
CONN NEREDE?


BİRLİKTE OYUN OYNADIK. MEZARLIĞA GELİNCE CONN İÇİNDEN GEÇMEYE KARAR VERDİ. SONRA BİR ÇIĞLIK DUYDUK...


EVET... DİĞERLERİ KAÇTI AMA BEN ...
YAPMAM GEREKEN
ADAMLARIMDAN Bİ-


HANGİ MEZARLIK?
KUZEYDEKİ KRALIM...



MUHAFIZLAR! İKİNİZ FİLOZOF ALCEMİDES'İ MEZARLIĞA GETİRİN!
ÜÇÜNÜZ DE BENİMLE GELİN!




AHIRDAN YILDIRIM GİBİ FIRLARKEN CONAN BİRAZ RAHATLAMIŞTI... EVET, CONN ZARAR GÖRMÜŞ OLABİLİRDİ AMA EN AZINDAN ONU ARAYACAK BİR YER VARDI ARTIK...
TÜM KEHANETLERE VE FİLOZOFLARA LANETLE.. OKUYORDU...



MEZARLIK...
MEŞALELERİ YÜKSEK TUTUN!



SİS BASTIRIYOR MAJESTELERİ!
ÖYLEYSE İNİN VE GEREKİRSE DİZLERİNİZ ÜSTÜNDE ARAYIN!



İŞTE KIR YELENİN İZLERİ...
ŞU TARAFA GİDİYOR.



İŞTE BURADA DA DEĞİŞİK İZLER!



İNSAN OLMADIĞI KESİN...
MEZARLIK HAKKINDAKİ ÖY-



SHLURRR

CANAVARLAR ÇIKIYOR!
EVET! OĞLUMU ÇALAN CANAVARLAR...
CESUR OLUN! SIZ AKILONYA KRALININ ÖZEL MUHAFIZI KARA EJDERLERSİNİZ






KESEMEZSENİZ...


...IRI BİR ŞEYLER BULUP...


...EZİN ONLARI!
SHLREEEE


İKİ YARALIMIZ VAR KRALIM! YA SİZ?
İYİYİM AMA OĞLUMU ALAN BUNLARSA!


BÜYÜCÜLÜK CONAN!
NİÇİN BU KADAR GEÇ KALDIN ALCEMİDES? BU YARATIKLAR TUHAF AMA DOĞAÜSTÜ DEĞİLLER!


KILIÇ KARŞISINDA İNSAN VE DİĞER HAYVANLARDAN FARKLARI YOK!
BUNLAR KARANLIK TANRI MURGOR TSOGGUA'NIN HİZMETKARLARI KRALIM. BU ÖYKÜYÜ BİLİYOR AMA İNANMIYORDUM...


TIPKI ESKİ RESİMLER GİBİ.
NELER GEVELİYORSUN?


MEZAR PİSLİKLERİ ARASINDAN ÇIKIP BİZİ PUSUYA DÜŞÜRDÜLER...
HAYIR! ONLAR KENT'İN ÇOK DİPLERİNDEN GELDİLER. MEZARLARDAN BİRİNİ KAZ GÖRECEKSİN!


DEMEK TARANTIA'NIN


BUNLAR



UZAKTAKİ ÇAKAL VE KURTLARIN ÜRPERTİCİ ULUMALARI DUYULUYORDU...
O KÜREKLER O KADAR KÖR MÜ Kİ?
TABUTU BULDUK KRALIM!
ÖYLEYSE AÇIN VE ALCEMİDES BİZE BOŞUNA ZAMAN MI HARCATMIŞ GÖRELİM...
BU BOŞ CONAN. BİR KEMİK Bİ-LE YOK!
VE DİPTE BİR DELİK VAR. SANKİ AŞAĞIDAN OYULMUŞ GİBİ...
ACIKAN İBLİSLERİN İŞİ BU! BU MEZARLIKTAKİ TÜM TABUTLARI BOŞ VE ALTLARINDA İBLİSLERİN İNİNE GİDEN BİR TÜNEL BULACAKSIN... MURGOR TSOGGUA'NIN İNİNE...
TABUTUN ALTINDAKİ TÜNEL BELKİ DE CONN'U GÖTÜRDÜKLERİ YERE GİDİYOR...
AŞAĞI İNECEĞİZ!
AŞAĞIDA O CANAVARLAR VARSA...
OĞLUM TEHLİKEDE. SUSUN VE GELİN!
CEHENNEME BİLE OLSA...
SEN KORKUYOR MUSUN ALCEMİDES?
BEN YAŞLIYIM CONAN! VE ÜÇ YAŞAMA YETECEK KADAR KORKULACAK ŞEY GÖRDÜM...
KOLLARA AYRILAN TÜNELLERİ GÖRÜYOR MUSUN?
EVET
DİĞER MEZAR-
AMA HEPSİ ANA TÜNELLE BİRLEŞİYOR...
TÜM BU TÜNEL AĞININ, KARANLIK TANRININ MEZARINA ÇIKMASI GEREK!
BU KARANLIK TANRI KİM?


MURGOR TUSOGGUA, TARIHIN ANIMSAYAMAYACAĞI ESKI ZAMANLARDA KARA KÖLELIĞE BAĞLANMIŞ BIR IBLISTIR...
MURGOR TSOGGUA, KENDISINE YAŞAMASI IÇIN GEREKLI CANLILARI SAĞLAYAN BIR BÜYÜCÜYE HIZMET EDERMIŞ... SONRA BILINMEYEN BIR NEDENLE, BÜYÜK BIR OLASILIKLA, BÜYÜCÜNÜN ÖLÜMÜYLE BUNLARIN HEPSI SONA ERIVERMIŞ...
BU EFSANEDEN BAŞKA MURGOR TSOGGUA HAKKINDA BILGIMIZ YOK.


KENDISINI, BULUNDUĞU BOYUTTAN ÇAĞIRACAK BIR BÜYÜCÜ OLMADIĞINDAN HAREKETSIZ YATTIĞI TEORISINI ÖNE SÜREBILIRIZ. AMA YUKARIDA ÖLDÜRDÜĞÜN O
YARATIKLAR ÖLÜLERIMIZLE BESLENEREK YAŞAMLARINI SÜRDÜRDÜLER.


AMA ARTIK DEĞIŞTI...
YAŞAYANLARIMIZDAN EN AZ BIRINI ALDILAR. OĞLUMU...


SENI DÜN GECE UYARDIM CONAN! YILDIZLAR... KUZGUN...
KEHANETLERINI KENDINE SAKLA ALCEMIDES!
TÜNEL BÜYÜK BIR ODAYA AÇI-


CROM ADINA! ODANIN ORTASINDA DURAN DUVARSIZ BIR KAPI...
BU, MURGOR'UN MISTIK BOYUTUNA AÇILAN KAPI OLMALI.
SHLURRR


CANAVARLAR ARKAMIZDAN DAHA ÇOK SAYIDA SALDIRIYORLAR...
SHLURRR


ÇIKIŞ YOLUMUZU KESİP BİZİ TUZAĞA DÜŞÜRÜYORLAR...
ÇEKİN KILIÇLARINIZI ÖYLEYSE!


SHLURRR
VE ONLARA CESARETİNİZİ GÖSTERİN!
CONAN ALCEMİDES'İ KORURKEN ADAMLARINDAN BİRİSİ YAKALANMIŞTI...
YAKALANAN ADAM...


DUVARSIZ KAPIYA SÜRÜKLENDİ...
BOYUTLAR ARASI KAPI SİSLİ BİR KARABASAN GİBİ AÇILDI...
...VE İĞRENÇ BİR KOKU YENİDEN DUYULDU...


SONRA KULAK TIRMALAYAN BİR ÇIĞLIK KOPTU...


CROM ADINA!
ADAMA NE OLDU?


ONA NE YAPTINIZ?

SONRA O MÜTHİŞ AN, DÜNYANIN SONUNU HABER VERİRMİŞ GİBİ GELDİ...

KAPIDAKİ KESKİN RÜZGAR, ODADAKİ TÜM YAŞAMI EMERKEN, İNSANOĞLUNUN GÖREBİLDİĞİ EN BEYAZ VE EN ACI VEREN IŞIK BELİRDİ.

O ANİÇİN GÖZLERİ KÖRLEŞEN CONAN KORKUNÇ BİR KÜKREME DUYDU...

SONRA KÖR EDİCİ SİSİN İÇİNDEN, UZUN ADIMLARLA YÜRÜYEN İRİ BİR GÖLGE ORTAYA ÇIKTI...

KORKUNÇ SİLUET BOYUTLARARASI KAPIYA DOĞRU GELİYORDU...

ALCEMIDES'İN SESİ HAYKIRDI.

MURGOR TSOGGUA YAŞAMA DÖNÜYOR VE KAPI AÇIK!

YALNIZ ATEŞ VE GÜMÜŞ BİR İBLİSİ DURDURABİLİR...

CONAN, KENDİSİNİ AKILONYA TAHTINA OTURTAN AYAKLANMAYI FİNANSE EDEN TRANICOS'UN HAZİNESİNİ KORUYAN İBLİSİ ANIMSADI...

ANILAR AKLINDA DOLAŞIRKEN İBLİS YAKLAŞIYORDU...

VE CONAN ÜÇ KURUKAFADAN OLUŞAN KEMERİ GÖRDÜ...

CROM!

KAFATASLARINDAN OLUŞAN BİR KEMER!

BİRİ CONN'A AİT OLABİLİR MİYDİ?

KAPIYI KAPAT CONAN!

HAYIR! CONN ORADAYSA?

ÖYLEYSE ONUN İÇİN YAPABİLECEĞİN BİR ŞEY YOK!

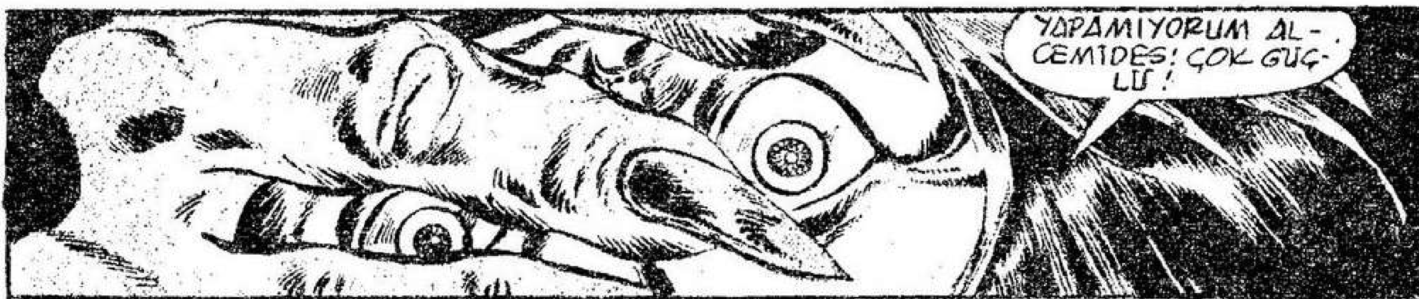
TÜM HALKINI KAYBOLMUŞ OĞLUNU BULMA UMUDUNA FEDA EDEBİLİR MİSİN?

CONAN, BU ACI SÖZLERE HAK VERİYORDU...


VI KAPIYA YÜKLENDİ...
SONUNDA KRAL'IN DUYGULARI AKLIYLA BİRLEŞMİŞTİ...
ÇOK GEÇ OLMADAN KAPAT KAPIYI CONAN!
EVET KAPATILMALI AMA BÜYÜKLÜĞÜNDEN ÖTE BIR AĞIRLIĞI VAR...

TÜM GÜCÜMLE BILE ZOR KIMILDIYOR...
IŞTE! YAVAŞÇA KIPIRDADI!

MITRA!
ÇOK GEÇ!
İBLİS KAPIYA ULAŞTI...

BIZIM BOYUTUMUZA GEÇMESİNE IZIN VERMEMELISIN CONAN! DUYUYOR MUSUN?

YAPAMIYORUM ALCEMIDES! ÇOK GÜÇLÜ!

ATEŞ!
BANA MEŞALEYİ VER!

ALCEMIDES ALEVİ PENÇEYE DOĞRU TUTTU...

RÜZGAR ALEVİ GÜÇLENDİRMİŞTİ...

PENÇE GERİ ÇEKİLDİ...

KAPANAN KAPININ BOŞ YANKILANMASINDAN SONRA HER ŞEY YİNE SESSİZLİĞE GÖMÜLDÜ...

ATEŞ VE GÜMÜŞ CONAN! HİÇ DEĞİLSE ATEŞ VARDI...

O YANIK ONU NE KADAR İÇERİDE TUTAR?

UYANDIĞINA GÖRE YİNE BOYUTUMUZA GİRMEK İSTEYECEKTİR...

BU DOĞRU...

KAPI KAPALI AMA İŞİ ŞANSA BIRAKMAYALIM.

BU GÜMÜŞ PARA KİLLE...

...KAPIYA TUTTURULURSA ONU TUTABİLİR...

BİRİNİN GÜMÜŞ PARAYI SÖKMEMESİ İÇİN KAYA MEZARLARI KAPATIRSAK MURGOR TSOGGUA BİZE ZARAR VEREMEZ

İLK KEZ GERÇEK BİR İBLİS GÖRDÜM CONAN...

AMA O GİTTİ.

EVET ALCEMIDES AMA...

OĞLUM DA GİTTİ...


YENİ DOĞAN GÜN, CONAN VE KRALİÇESİ İÇİN, GECENİN UZANTISIYDI...
İŞTE KRALIM!


BU TOZLU KİTAPLARDAKİ RESİMLER O CANAVARLARIN AYNISI.
BU BENZERLİK RASTLANTI OLAMAZ...
O KORKUNÇ CEHENNEMDE YİTİRİLENİN VERDİĞİ ACI YERİNİ BÜYÜK BİR NEFRETE BIRAKMIŞTI...
PEKİ O KAPININ ARDINA KAPATTIĞIM İBLİSİN HİÇ RESMİ VARMI?
HAYIR KRALIM.


MURGOR TSOGGUA'YI GÖRENLERDEN HİÇ BİRİ ONUN RESMİNİ YAPABİLECEK KADAR YAŞAYAMADI... ONU İLK ÇAĞIRAN BÜYÜCÜYÜ SAYMAZSAK...
HMP.


İŞTE TARANTİA ALTINDAKİ MEZARLARI SONSUZA DEK KAPATACAK PLANIM...
MEZARLARDAN, KAPIYI BULDUĞUMUZ ANA MEZAR ODASINA GİDEN TÜNELLER BUNLAR!
BÜTÜN MEZARLARI KARMAYI, TÜNELLERE ZİFT DÖKÜP YAKMAYI VE SONUNDA HER MEZARI İRİ BİR KAYAYLA TIKAMAYI ÖNERİYORUM...


BÖYLECE KAPISI DA GÜMÜŞLE MÜHÜRLENDİĞİ İÇİN MURGOR TSOGGUA SONSUZA DEK KENDİ MİSTİK BOYUTUNDA TUTSAK KALACAKTIR. BU PLANIMI ONAYLIYORMUSUNUZ SAYIN KRALIM?
KRALIM?
CONAN--?


OH! EVET ALCEMİDES... DEDİKLERİNİ YAP! AMA ŞİMDİ BİZİ YALNIZ BIRAK!


FİLOZOF ÇIKINCA...
MURGOR TSOGGUA'NIN KENDİSİNE BİR KAÇ CANLI KURBAN SUNULMASINDAN SONRA YENİDEN CANLANDIĞI KESİN AMA BU İŞ KİMİN BAŞININ ALTINDAN ÇIKTI?

















BU KEZ O KAPI-YI AÇIP OĞLU-MU ARAYA-CAĞIM...
YOLU-MA HANGİ İBLİS ÇIKARSA ÇIKSIN!


KRAL CONAN, RUHUNU DOLDURAN ACI KIR ÖFKEYLE YOLA ÇIKTI...
HO. TAURUS!
KRALIM! SİZE NASIL HİZMET EDEBİLİRİM...


İSTEĞİNİZİ YERİNE GETİRMEK BENİM İÇİN ŞEREFTİR...


BANA YAPTIĞIN SON KILIÇ ÇOK İŞİME YARADI TAURUS *
ŞİMDİ BİR TANE DAHA İSTİYORUM...
* ÖLÜM VERİCİ


AMA BUNDAN!
AMA KRALIM BU BİR HAZİNE!

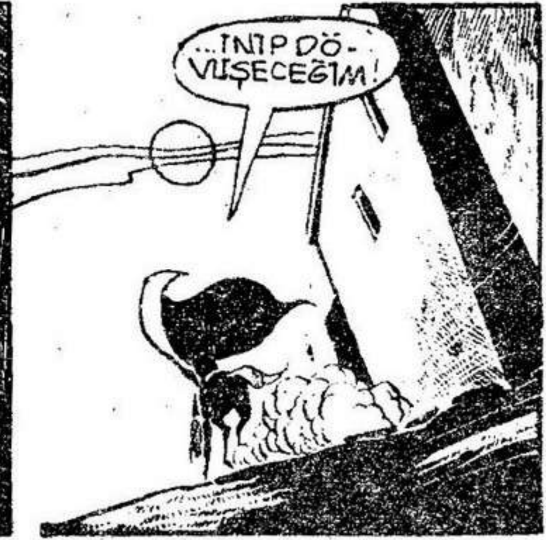

HEPSİ GÜMÜŞ TAURUS!
AKŞAM OLMADAN BUNLARDAN BİR KILIÇ YAP!


AMA KRALIM, BU PAHA BİÇİLMEZ KUPALARI, MÜCEVHERLERİ ERİTMEK NASIL...
KILICI İSTİYORUM TAURUS!
BURADA BEKLEYECEĞİM...
H-HEMEN BAŞLIYORUM!









CONAN MEZARLIĞA YAKLAŞIRKEN, YÜKSELEN ALEVLERİ GÖRDÜ...

ALCEMIDES PLANINI UYGULUYOR!

O FİLOZOF'UN BECERİKLİLİĞİ KAHROLSUN...

VE ONUN SÖZÜNÜ DİNLEDİĞİM İÇİN BEN DE.













DUMANDAN KO-RUNMAK İÇİN PELERİNLE AĞ-ZINI BURNUNU KAPATTI...

AMA DUMANLAR DAHA FAZ-LA YOĞUNLAŞIRSA...

KRAL CONAN, MEŞALEYİ SIKI-CA KAVRAYIP YOLA DEVAM ETTİ.

ANA ODA VE KA-PI AZ ÖTEDEYDİ.

ANA TÜNELE GİRDİĞİNDE İNCE DUMANIN YOLAÇTIĞI
BİR ALDANMA SANDI.
AMA SONRA DUMAN DAĞILINCA KORKUNÇ GERÇEĞİ ANLADI...

GEÇ KALMIŞTI...
KAPI...
GİTMİŞ!

BİR ZAMANLAR MİSTİK KAPININ DURDUĞU KİL ZEMİNDE...
MEŞALENİN IŞIĞINDA KÜÇÜK BİR YUVARLAK PARILDADI.
ALCEMİDES'İN GÜMÜŞ PARASI!

PEKİ AMA KİM SÖKTÜ ONU?
ŞU KARŞIDAKİ OYUĞU GEÇEN KEZ GÖRMEDİM

CONAN O TARAFA DOĞRU ATILDI...
BAŞKA BİR TÜNEL!
SON GELİŞİMDEN SONRA YENİ KAZILMIŞ...

YENİ TÜNEL ALÇAKTI VE İÇİNDEKİ DUMAN DİĞER TÜNELLERDEN AZDI...
CONAN PELERİNİNİ VE TOLGASINI ATTI.

GİDEREK GENİŞLEYEN GEÇİTTE ENGELLENMEDEN KOŞARKEN BELKİ DE ÖLÜMÜNE GİDİYORDU.
YAZGISINI BİLEMEZDİ.

BİRDEN SANKİ TÜNEL DUVARI CANLANDI VE TGRENÇ ÇAMURDAN BİR GÖVDE ÇIKTI...

CONAN DA DURAKLADI...

CROM! BİR CANAVAR DAHA!

HAYIR BABA BENİM...

CONN--?!

CONN!

YAŞIYORSUN OĞLUM!

AZ KALSIN SENİ GÜMÜŞ KILIÇLA ŞİŞLEYECEKTİM.

SENİ MURGOR TSOGGUA'YA VERMEK İSTEYEN O İBLİSLERDEN NASIL KURTULDUN?

ÜÇ CANA GEREKSİNİMLERİ VARDI...

...VE BEN ÜÇÜNCÜ OLACAKTIM. AMA BENİ ALMAYA GELDİKLERİNDE ÖLÜ TAKLİDİ YAPTIM. SONRA BİRİNİ YAKALAYIP...

"...DİĞERLERİNİN ÜSTÜNE ATTIM... TÜNELLERDE BENİ SAATLERCE KOVALADILAR AMA YAKALAYAMADILAR..."

"SONRA GİZLENDİĞİM YERDEN KENDİLERİNİ BİR PİSLİK TABAKASINA GÖMEREK DUVARDAKİ OYUKLARDA NASIL UYUDUKLA-


MUHENI TÜNELİ KAZMAYA BAŞLADIKLARINDA KENDİMİ ONLARIN YÖNTEMİYLE GİZLEDİM...
ANNENLE BEN KAYBOLDUĞUNU SANDIK.

CONAN'IN NEŞESİ GÖLGELENDİ...
ÖYLEYSE GEREKSİNİM DUYDUKLARI ÜÇÜNCÜ CAN, YİTİRDİĞİM MUHAFIZ TARAFINDAN KARŞILANDI. BU TÜNELİ HANGİ İŞTE KULLANIYORLAR CONN?
BİLMİYORUM BABA! AMA BİR SAAT KADAR ÖNCE ONLARDAN BİR SÜRÜ BURADAN GEÇTİ. BAŞLARINDA BİR KIZ VARDI...

UYURGEZER GİBİYDİ. BİLİNMEYEN BİR GÜCÜN KUKLASI...
O KIZI DAHA ÖNCE GÖRDÜN MÜ?
HAYIR
NEREYE GİTTİKLERİNE BİR BAKALIM.
KAMAMI AL VE YANIMDA DUR...

CONAN AZ SONRA DEHŞETLE DONA KALDI...
TÜNEL BURADA DOĞUYA DÖNÜYOR...
NE OLDU BABA?
DOĞUDA NE VAR BİLMİYOR MUSUN CONN?

BU TÜNEL SARAYA GİDİYOR. VE ANNENE!

ÇAMUR TÜNELDE KOŞAN BABA OĞUL, YUKARIDAKİ AYDINLIK GÖRÜNENE DEK HİÇ KONUŞMADILAR...
EVET İBLİSLER BURADAYMIŞ...
AMA GİTMİŞLER...

BABA!
NELER OLMUŞ BURADA?

CONAN HIRILTI İLE YANITLADI.
ÖLÜM CONN! KANLI ÖLÜM!
SARAY MUHAFIZLARININ SONUNA DEK SAVAŞTIKLARI BELLİ OLUYOR...

BİR KAN İZİ! YARALAR BİLE İBLİSLERİ GÖREVLERİNDEN ALIKOYMAMIŞ...
BABA! KÖŞEDEKİ IŞIK...
O KAPIDAN GELEN IŞIĞIN AYNISI...
KRALİYET YATAK ODASI DA ORADA.
IŞIK, ANNEMİN ODASINDAN GELİYOR...
EVET

CONAN BİR ÖFKE KÖRÜĞÜNDEN FIRLAMIŞ GİBİ İLERİ ATILDI...
YATAK ODASI, KRALİÇESİ, KARISI, SEVGİLİSİ İĞRENÇ DÜŞMANLA-
ŞİMDİ KURTARMAK İSTEDİĞİ KADINA SÖYLEDİKLERİNİ ANIMSADI: BEN BİR KRALIM


SONRA ÖLDÜRÜCÜ BİR BİÇİMDE
GÜMÜŞ KILICINI KULLANDI...


VE DUŞMANLARINI BİÇEREK YOL AÇTI...
ZENOBIA!


BURADAYIM CONAN BENİ MERAK ETMEYE... ARKANA BAK KOCACIĞIM!


EH--?




KRAL CONAN'DAN, BÜYÜCÜ MIMUS'UN ÖCÜ ALINACAK!
BU SES!
MURGOR TSOGGUA! BOYUTUMUZA GEL!


VE KRAL CONAN'IN KANINI DÖK!
DARVENA! MIMUS'UN KIZI!


GEL MURGOR TSOGGUA!
COME!


MURGOR TSOGGUA, ŞEYTANCA BİR ADIMLA ADSIZ UÇURUMLARI AŞTI...

PARLAYAN KILIÇTA PIHTILAŞAN KAN GİBİ, SESSİZLİK ODAYI KAPLADI. TA Kİ CONAN'IN MEYDAN OKUYAN SESİ DUYULANA DEK...

MURGOR TSOGGUA! BEN ŞİMDİ GELDİĞİN ÜLKENİN KRALI CONAN'IM...

BEN BİR BARBAR OLARAK DOĞDUM... DOĞAÜSTÜ GÜÇLERDEN KORKARIM AMA KORKUM HEP ÖFKEMİN YANINDA DURUR. OĞLUM KARIMI KORUMAYA HAZIR... BEN DE SENİ, GELDİĞİN...

...CEHENNEME GÖNDERMEYE HAZIRIM...

BEN DE MURGOR TSOGGUA'YIM... YILDIZLAR ARASINDAKİ GENİŞ BOYUTUMDAN GELİYORUM...

NE KORKU, NE ÖFKE DUYARIM. ÖLDÜRMEK İÇİN ÇAĞRILDIĞIM KİŞİDEN BAŞKASINI DA GÖRMEM.

KANI, SUSUZLUĞUMU GİDERECEK BİRİ...

KAN DÖKMEYE HAZIR MISIN KÜÇÜK KRAL...

GEBERT ONU!

GEBERT!

...ONU.

BOYUTLAR BİRLEŞİRKEN, KIZIN AKLINDAKİ BÜYÜ, RÜZGARIN ÖNÜNDEKİ SİS GİBİ DAĞILDI.

N-NEE?

BU BÜYÜYÜ BABAM HAZIRLAMIŞ. ÖLÜMÜNDEN SONRA ÖCÜNÜ ALMAK İÇİN... BAĞIŞLAYIN BENİ!

MURGOR TSOGGUA EŞİĞİ AŞINCA DARVENA KENDİNE GELDİ.

CONAN! KRALIM! GÜMÜŞ PARAYI KAPIDAN BEN SÖKTÜM. BAĞIŞLAYIN! KENDİMİ KONTROL EDEMEDİM

BAĞIŞLANDIN KIZ!


YALNIZ KILICIMDAN UZAK DUR!
GÜMÜŞ BİR KILIÇ... DEMEK ZAYIF YÖNÜMÜ BİLİYORSUN!
EVET İBLİS... ŞİMDİ SENİ...

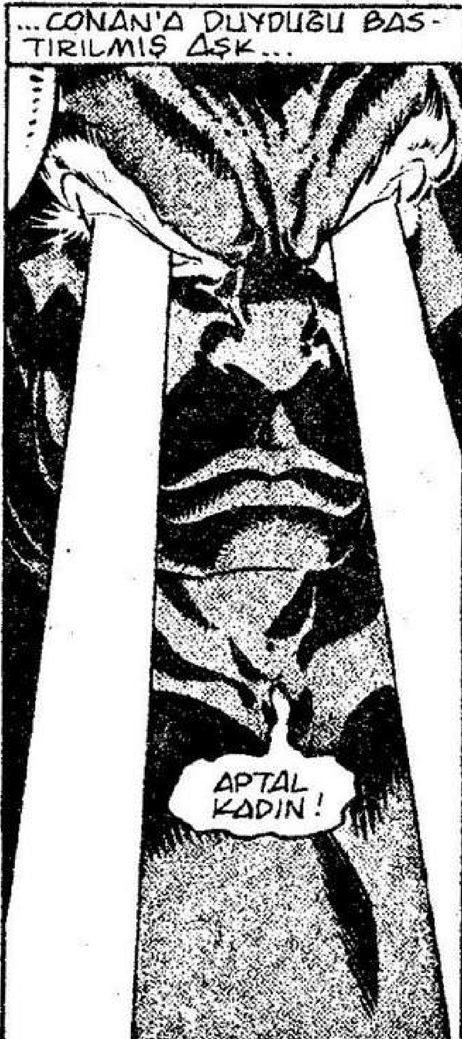

BİR ŞEY YAPAMAZSIN...
AAGH-H!


CONN! ZENOBYA KILICIM...
KILICIMI ALMALIYIM...






EĞER KARIMI VE OĞLUMU ÖLDÜRDÜYSEN...
KES SESİNİ!
SUSUZLUĞUMU GİDERME ZAMANIN GELDİ...

NOOOOOOO
BENİM HATAM YÜZÜNDEN BUNLAR!
DARVENA BU DAVRANIŞININ NEDENİNİ BİLEMİYORDU. SUÇLULUK DUYGUSU, ÖZVERİ, KRALA SAYGI... BELKİ DE...

...CONAN'A DUYDUĞU BASTIRILMIŞ AŞK...
APTAL KADIN!

DARVENA ACILAR İÇİNDE ÖLÜRKEN BİLE MUTLUYDU...
IŞINLAR, ETİNİ SİSE DÖNÜŞTÜRDÜ.
VE KIZIN YAŞAM ÖZÜ MURGOR TSOGGUA'NIN KOLAYCA SİNDİREBİLECEĞİ BİÇİME GELDİ...

İBLİS ÜÇ CANLA DOYMUŞ OLDUĞUNDAN DÖRDÜNCÜSÜ TAT VERMEZDİ...

AYRICA İBLİS, GERÇEK AYI KRAL CONAN İLE ÖYLESİNE MEŞGULDU Kİ...

BİR ZAMANLAR DARVENA OLAN SİSLİ NESNEYİ İHMAL ETTİ...

BU ÖLÜMCÜL BİR YANILGIYDI...

NEE?

RUH-BİÇİM, YAŞAMI VE ÖLÜMÜ AŞAN BİR İRADE İLE SALDIRDI...



CONAN'IN MAVİ GÖZLERİ ALEV ALEV OLMUŞTU.

ŞİMDİ İBLİS...

KİMİN KANININ DÖKÜLECEĞİNİ GÖRECEĞİZ...



İBLİSİ GERİYE, BOYUTLAR ARASI KAPI ARALIĞINA DOĞRU İTİYORDU...

MURGOR TSOGGUA EŞİKTE SENDELERKEN

GELDİĞİN CEHENNEME GERİ DÖN!

CONAN SON DARBEYİ İNDİRDİ...

MURGOR TSOGGUA'NIN SON HAYKIRIŞINDAN SONRA...

KAPANAN KAPI KÖR EDİCİ BİR IŞIKLA



BABA! KAPI VE ÖLÜ CANAVARLAR BİLE YOKOLDULAR...

ALCEMIDES, MURGOR TSOGGU'NIN YOKOLUŞUNU ONU İLK ÇAĞIRAN BÜYÜCÜNÜN ÖLÜMÜNE BAĞLAMIŞTI.

ONU BU KEZ ÇAĞIRAN DARVENA'NIN ÖLÜMÜYLE YİNE BU DÜZLEMDEN SÜRÜLDÜ.

ŞİMDİ YILDIZLARA BAKALIM. UMARIM ALCEMIDES'IN UĞURSUZ HABER-

İKİ YANIMDA VÜCUTLARINIZIN SICAKLIĞINI DUYUYORUM... TEHLİKE BİTTİ.

ÇOK ÇOK UZAKLARDA UZAYIN SONSUZLUĞUNDA BİR YILDIZ KAYIYORDU...

BU BÖLÜMÜN SONU

SİZİN GÖNDERDİKLERİNİZ

Serdar Koçmar
İSTANBUL

VEHBİ YILDIRIM
İSTANBUL

Vehbi

CONAN

OKTAY MERTEKÇİ
BURSA

İSTANBUL
SERKAN
SERDAR

POSTA KUTUSU

ALFA YAYINLARI ŞUBAT 1985

CONAN: Bütünüyle yeni maceraları içeren bu dizimizin 27. sayısını 2 Şubatta, 28. sayısını ise 16 Şubatta bayinizden alabilirsiniz.

TENTEN: Dünyanın en ünlü çizgi romanlarından biri olan Tenten'in 3. sayısını 2 Şubatta, 4. sayısını ise 16 Şubatta alabilirsiniz. 3. ve 4. sayılardaki macera "Tenten Amerika'da"

CONAN KOLEKSİYON DİZİSİ: 21. sayı 9 Şubatta, 22. sayı ise 23 Şubatta çıkıyor. 21. sayıdaki maceralar "Şeytan Ağacı' ve "Kral Tutamon". 22. sayıdaki maceralar ise "Zingara Büyücüsü" ve "Beyaz Kurt'un Oğulları".

SÜPER KORKU: 18. sayı 2 Şubat'ta, 19. sayı 16 Şubat'ta çıkıyor.

YÜZBAŞI VOLKAN: 15 Şubat'ta çıkacak 16. sayıdaki macera "DEPREM" Doğu Anadolu'da meydana gelen Deprem'den yararlanarak NATO planlarını çalmak isteyen casuslarla Yüzbaşı Volkan'ın nefes kesen mücadelesi.

ROM: 15 Şubat'ta çıkacak 3. sayıda Uzay Şövalyesi Rom, evreni ele geçirmek isteyen gizlenmiş düşman Darkonlarla savaşmaya devam ediyor.

Ayrıca Şubat ayında büyük boy "Süper Korku Cilt: 2'yi, Büyük boy Conan Albüm 24'ü bayilerinizden alabilirsiniz. Conan Albüm 24'deki macera "Kanlı Ölüm Yakutu".

CONAN FİLM ÖZEL SAYISI: 2-Tüm Dünyada büyük ilgi uyandıran 2. Conan filminin çizgi romanını da ilk filmde olduğu gibi bir özel sayı olarak hazırladığımızı okurlarımıza müjdelemek isteriz. Pek Yakında!

Aşağıdaki okurlarımızın gönderdikleri Conan resimlerini aldık ve Sizin Gönderdikleriniz sayfamızda yayınlamak üzere sıraya koyduk.

Emrah Sert-MERSUN, Levent Güven Önüt-MERSİN, Ersin Koçkanlı-İSTANBUL, Yüksel Doğru-İSTANBUL, A.Kadir Yaşar-DENİZLİ, Oktay Mertekçi-BURSA, Mehmet Güngör-İSTANBUL, Turgut Bayram-ANKARA, Hüseyin Güler-İSTANBUL, Selçuk Tantan-İSTANBUL, Ferudun Bulut-İSTANBUL, Yahya Kemal-ZONGULDAK, Hüseyin Gürpınar-ANKARA, Ercan Aktelligül-İSTANBUL, Ömer Çakmak-UŞAK, Yılmaz Kuruhasan-İSTANBUL, Yavuz Elbeye-İSTANBUL, Habib (Soyadı, şehir yok), Kadir Kabaran-BURSA, A.Kadir Yaşar-DENİZLİ, Günay Vatansever-İSTANBUL, Demirali Şentürk-AYDIN, Tamer Ören-KEŞAN, Yaşar Fırat-KOCAELİ, Timuçin Çavga-ANKARA, İsmail Bahçeli-İSTANBUL, Fahri Eyican-ZONGULDAK, Gökhan Gülkan-NEVŞEHİR, Burhan Ateş-İSTANBUL, Oktay Kale-AĞRI, Mustafa Taşer-ELAZIĞ, Hakan Atabek-İSTANBUL, Necmettin Çanak-K.MARAŞ, Malik Semerci-K.MARAŞ, Mustafa Serkan-ÇOMAK, Fethi Kandemir-SUSURLUK, Kurtuluş Ayyıldız-Kdz.EREĞLİ, Şanal Öztürk-İSTANBUL, Oktay Mertekçi-BURSA, Saygı Gülkan-NEVŞEHİR, Bülent Ortakçı-BARTIN, Ferhat Özcan-İZMİR, Mstafa Kandazoğlu-ORDU, Hasan Uludağ-HOZAT, TOKAT, Nevin Kerimoğlu-ANKARA, Doğan Şahin-İSTANBUL, Osman Yıldız-TOKAT, A.Metin Baransel-İZMİT, Erdoğan Yıldıran-ERZİNCAN, İrfan Ekim-İSTANBUL, Hüseyin Gürpınar-ANKARA, Şükrü Terzi-İZMİR, Ayhan Kurtçu—AZDAVAY, Halil İbrahim Yağcı-ESKİŞEHİR, İhsan Kaytan-ARDAHAN, Ömer Tatlısöz-KASTAMONU, Latif Tetik-İSTANBUL.

Not: Okurlarımızın "Sizin Gönderdikleriniz" sayfasına gösterdikleri yoğun ilgiye teşekkür ederiz. Yukarıdaki listede de görüldüğü gibi, bu köşemizde yayınlanmak üzere sıraya alınan resimlerde büyük birikmeler olmaktadır. Bu birikmeyi azaltmak için, iki haftada bir Cuma günleri yayınlanmakta olan SÜPER KORKU dergimizde de "Sizin Gönderdikleriniz" köşesi açıyoruz. Hem kardeş Yayın SÜPER KORKU içerik bakımından da okurlarımızın 5-6 sayfalık çizgi romanlarını yayınlamaya uygundur. Gönderdikleri resim, karikatür ve çizgi romanların yayınlanması için sıra bekleyen okurlarımızın SÜPER KORKU'yu da izlemelerini tavsiye ederiz.

Conan dergisi yöneticilerine,

Conan'ın yeni küçük biçimini beğenmedim. Büyük resimler göze daha hoş geliyordu. Küçük şekli protesto ediyorum. Devamlı okuyucunuz olarak hayal kırıklığına uğradım. Hiç bir kitabı Conan kadar özenle okumamış ve saklamamıştım. Eski büyük boya dönmenizi öneririm.

Şükrü Saygınsoy
Hal İçi No: 17
Gerze, SİNOP

Sayın Şükrü Saygınsoy,

Conan'ın 86 sayı süren büyük boy haftalık dizisinde, Amerika'da Sawage Sword of Conan dizisindeki maceraları orijinal boyutlarında vermiştik. Daha sonra 81. sayıda uzun uzun belirttiğimiz gerekçeyle Conan'ın en güzel Maceraları olan ve Korsanlar kraliçesi Belit'le yaşadığı maceraları içeren Conan the Barbarian dizisini yine orijinal boyutlarıyla ve orijinal kapağıyla yayınlamaya başladık. Burada boyutların küçültülmesi söz konusu olmadı. Bu yeni dizi 20. sayıya geldiğinde, okurlarımıza 17 sayfa yerine daha çok Conan vermenin çaresini düşündük ve 21. sayıdan başlayarak 96 sayfa olarak yayınladık. Bu arada 14 cm. olan sayfa genişliğini de 11,5 cm.e düşürdük. Bunun pek büyük bir küçülme oranı olmadığını söyleyebiliriz. Ayrıca Hürriyet Holding'in katkısıyla tuttuğumuz bilgisayar istatistikleri de okuyucu çoğunluğunun Conan'ın bu biçimini tercih ettiğini göstermektedir, yani bir sayıda daha fazla Conan okumak çoğunluğun arzusudur. Ne yazık ki tüm okurlarımızı aynı anda memnun edebilmek, çok istememize rağmen olanaksız. Yine de sizin gibi düşünen ve Conan'ı büyük boy olarak okumak isteyen okurlarımız için Conan Aylık Albüm'ü 26. sayıdan başlayarak yeni maceralarla, Sawage Sword of Conan dizisinin orijinal biçimi, kapağı ve boyutlarıyla sürdürmeyi düşünüyoruz. Yukarıda özetlediğimiz eleştirileriniz için teşekkür ederiz.

Sayın Ali Recan abi!

Conan'ın "Karanlıktaki İblis" adlı sayısında gördüm ki, biri Yıldırım Örer'in çizdiği Angut hakkında "Angut çirkin bir çizgi ile çiziliyor. Böylesine güzel bir dergide ilkokul çocuklarının elinden çıkmışçasına bir mizah çizgisi görmek beni şaşırttı" diyor. Bence Yıldırım Ağabey harika çiziyor. O ağabeyin yazısı herhalde Yıldırım Ağabeyi çok üzmüştür. Yıldırım ağabey daha nasıl çizsin? Siz söyleyin Ali Recan ağabey!

Yavuz Elbeye
Samatya Cad. Pınar Apt. 56/18
Kocamustafapaşa-İSTANBUL

Sayın Yavuz Elbeye,

Yıldırım Örer sandığınız gibi o yazıya pek üzülmemiş, aksine daha iyi çalışmak için moral kazanmıştı. Ama çizgilerini sizin beğenmenize sevineceğine eminiz. İlginize teşekkürler.

Sayın Ressam ağabeyimiz Ali Recan,

Teşekkür ederek mektubuma başlamak istiyorum. Gençlere tanıdığınız olanaklar çok sevindirici. Türkiye'de yeni çizgi romancılar çoğalmışsa bunu size ve Alfa Yayınlarına borçlu. Yeni kuşağa, yani bizlere köprü görevini en iyi biçimde yapıyorsunuz. Size bir çizgi romanımı gönderiyorum. Eğer yayınlarsanız çizgi romanımın yayınlandığı sayısı adresime göndermenizi rica ederim. Alfa Yayınlarının bütün dergilerini almaya maddi gücüm yetmiyor. Volkan'ı, Conan'ı param oldukça zaman zaman alıyorum. Ya da alan arkadaşlardan okuyabiliyorum. Gazete bayiinde bakayım desem baktırmıyor. Sizin bu konularda anlayışlı olduğunuzu duyduğumdan böyle bir istekte bulunuyorum. Ayrıca, köyden ilçemizdeki okula hergün yürüyerek gittiğimi bilseniz belki bana daha iyi hak verirsiniz. mektubuma zaman ayırıp okuduğunuz için çok teşekkür ederim. Çünki gerçek bir ağabeyime yazar gibi yazdım. İşlerinizde başarılar dler, şimdiden teşekkür ederim.

Gökhan Gülkan
Yeni Yaylacık Köyü
NEVŞEHİR

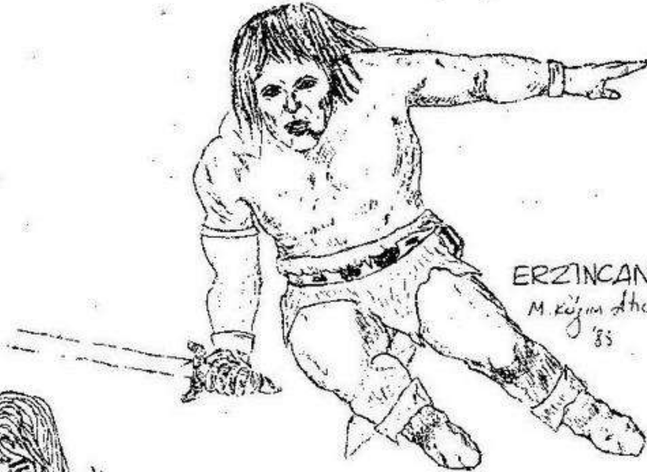
Sayın Gökhan Gülkan,

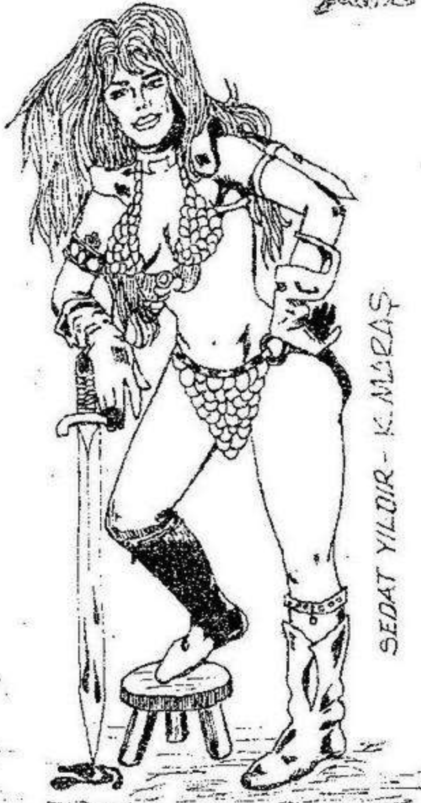
İçtenlik dolu mektubunuz bizi çok duygulandırdı. Başarılı çizgi romanınız Süper Korku dergisinde yayınlanacak. Bu sayıyı da diğer yayınlarımızı da abone servisimiz adresinize gönderecek. Zorlu öğrenim yaşamınızda sonsuz başarılar dileriz.


SİZİN GÖNDERDİK-LERİNİZ!
MUSTAFA GÜMÜŞ
ANKARA


YAŞAR
YEĞİN
ANKARA
Yaşar Yeğin


SÜPHAN EKEN-ANKARA
5o
CONAN
Süphan Eken
.83


ERZINCAN


SEDAT YILDIR - K.MARAŞ


CONAN
Levent ÖZTÜRK 83
ESKİŞEHİR


CEM AKTAŞ
İZMİR

Eksik sayılarınızı masrafsız olarak alabilirsiniz!

OKUYUCULARIMIZA DUYURU
EKSİK SAYILARINIZI MASRAFSIZ OLARAK ALABİLİRSİNİZ

Okuyucularımız daha önce eksik sayılarını, tutarı kadar pul göndererek istiyorlardı. Ancak, posta ücretlerinin artmasıyla bu tür istekler oldukça masraflı olmaktadır. Okuyucularımıza kolaylık sağlamak için "Posta çekiyle masrafsız sipariş" servisimizi kurduk.

Size en yakın postaneden ALFA Yayınlarının 122327 no.lu posta çeki hesabına istediğiniz dergi ve ciltlerin tutarı kadar bir havale göndermeniz yeterlidir. Bu pembe renkli posta çeklerini bütün postanelerde bulabilirsiniz. Posta yüzünün ön yüzünü aşağıdaki örnekte görüldüğü gibi dolduracaksınız. Arka yüzdeki "Göndericinin alıcıya yazacağı not" bölümüne ise hangi yayınımızın kaçıncı sayılarını istediğini yazacaksınız. Postaneye vereceğiniz para, yalnızca istediğiniz yayınların tutarı olacaktır. Havale ücreti, pul parası vb. gibi hiç bir ek masrafa girmeyeceğiniz gibi ayrıca bize mektup yazma külfetine de katlanmayacaksınız. Posta çeki havalenizin kuponu birkaç gün içinde elimize geçince istediğiniz yayınları kapalı ambalaj içinde adresinize postalayacağız. Böylece siz, yayınlarımızı hiçbir ek harcama yapmaksızın bayinizden aldığınız fiyata alabileceksiniz.

A Göndericinin Adı Soyadı AHMET ÖRNEK Adresi ÇAĞIN SOKAK NO:7 CEBECİ ANKARA	POSTA ÇEKİ Yatırma havalesi Göndericinin Adı Soyadı AHMET ÖRNEK Adresi ÇAĞIN SOKAK NO:7 CEBECİ ANKARA Kontrol	Alındı Göndericinin Adı Soyadı AHMET ÖRNEK Adresi ÇAĞIN SOKAK NO:7 CEBECİ ANKARA
=180= L — Kr. Alıcı ALFA YAYINLARI nın 122327 no lu hesabına yatırılmıştır Kabul No. Alıcıya Çıkış Merkezi	=180= L — Kr. Yalnız =YÜZSEKSEN= TL. Alıcı ALFA YAYINLARI nın 122327 no.lu hesabına yatırılmıştır Kabul ve kontrol imzaları Kabul No. Ödeme No. Merkezlerince Posta Çekleri Merkezine gönderilecektir	Yatırılan =180= L — Kr. Alıcı ALFA YAYINLARI 122327 Gönderici Kabul No. Memurun İmzası Çıkış Merkezi

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Genel Yayın Md: Ali Recan-Müessese ve Yazıişleri Md: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 149 91 84